الرأي
٣٠ فلساً
١٢ صفحة
تصدرها المؤسسة الصحفية الاردنية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, APRIL 30, 1976 — No. 1709 - Vol. 5 — AMMAN - JORDAN

العدد ١٧٠٩ — الجمعه ١ جمادى الاولى ١٣٩٦ — الموافق ٣٠ نيسان ١٩٧٦ — السنة الخامسة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية

غرق سفينة شحن محملة بالاسمنت جنوب لبنان

صور — جنوب لبنان — واف — غرقت امس سوزان — ام — وهي سفينة شحن كانت تحمل ستمائة طن اسمنت في ميناء صور جنوبي لبنان بعد ان اصطدمت ببعض الصخور .

وكانت السفينة سوزان ام وهي تحمل علما لبنانيا قادمة من ليما سول في قبرص وقد امكن انقاذ طاقم السفينة .

وتجدر الاشارة الى ان ميناء صور وهو ميناء للصيد يقع جنوبي لبنان ويستخدمه التقدميون حاليا لتزويد المناطق التي يسيطرون عليها بالمؤن .

الأمير حسن يبدأ السبت زيارة للكويت ودولة الامارات

عمان — وا١ — اعلن الديوان الملكي الهاشمي امس ان سمو الامير حسن ولي العهد سيبدأ غدا زيارة رسمية لكل من الكويت ودولة الامارات العربية وسلطنة عمان .

وفيما يلي نص البيان الصادر من رئاسة الديوان الملكي الهاشمي .

يعلن الديوان الملكي الهاشمي بان حضرة صاحب السمو الملكي الامير حسن بن طلال ولي العهد المعظم سيقوم بزيارة رسمية الى كل من دولة الكويت ودولة الامارات العربية وسلطنة عمان تلبية للدعوة التي تلقاها سموه من حضرة صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد وسمو ولي العهد الشيخ جابر الاحمد الصباح وسمو ولي العهد الشيخ خليفة بن زايد وذلك ابتداء من يوم السبت الواقع في ٢ جمادى الاول سنة ١٣٩٦ هجرية الموافق ١ ايار سنة ١٩٧٦ ميلادية وتستغرق عدة ايام .

الرئيس زيد الرفاعي يوضح اسباب تعديل اسعار المحروقات

الحكومة لن تسمح برفع أية أسعار أو أجور أو خدمات
المواطنون مدعوون لمساعدة السلطات لمنع الاستغلال
٤٦ مليون دولار تتحملها الخزينة سنويا لدعم اسعار المحروقات وتوفيرها

عمان — وا١ — اجاب السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء على سؤال لمندوب وكالة الانباء الاردنية: عن الاسباب التي دفعت بالحكومة الى اعادة النظر في اسعار المحروقات ، فقال .

اولا : كانت الحكومة تستورد برميل النفط حتى عام ١٩٧٣ بسعر دولارين . ومنذ عام ١٩٧٣ ونتيجة لارتفاع السعر العالمي للنفط اصبحت الحكومة تدفع ١٢ دولارا ثمنا للبرميل الواحد .

ونتيجة للفروق الهائلة بين ما تدفعه الحكومة ثمنا لمستورداتها من النفط وبين ايرادها من بيع المحروقات تحملت الحكومة عن المواطن مبلغ ١١٧ مليون دولار في السنتين الاخيرتين وهو مبلغ تقدمه الحكومة كدعم لمواد المحروقات لكنه يزيد كثيرا عما تقدمه من دعم لاية مادة تموينية اخرى بل انه يزيد كثيرا عن مجموع دعمها للمواد التموينية الاخرى بكاملها .

ثانيا — ان الوضع المالي للخزينة لا يمكن ان يسمح بالاستمرار في دعمها للمحروقات على هذا المستوى لاسيما وان الخزينة تتحمل اعباء جسيمة في ميادين الخدمات والتنمية التي تحرص الحكومة على تطوير خدمتها للمواطنين فيها .

ثالثا — وعلى الرغم من انزيادة المحروقات كانت امرا لا بد منه فان الحكومة قد راعت ان تجيء الزيادة في ادنى حد ممكن .. كما حرصت ان تقع الزيادة بصورة طفيفة في فئات المحروقات التي تنعكس على الاحوال المعيشية للمواطن كالكاز والسولار .

رابعا — بالرغم من زيادة اسعار المحروقات على هذه الصورة فان الحكومة ستستمر بتحمل ٤٦ مليون دولار لهذا العام كدعم لاسعار المحروقات .. هذا بالاضافة الى مبلغ ١٨ مليون دولار سنويا وهو قيمة الرسوم التي كانت تحصل لصالح الخزينة والتي عهدت الحكومة الى الغائها عند صدور قرارها بزيادة اسعار المحروقات .

خامسا — احب هنا ان اشير الى ان اسعار المحروقات في بلدنا هي في الحقيقة اقل بكثير من مثيلاتها في اية دولة تستورد النفط ومشتقاته في العالم كله .



وردا على سؤال اخر لمندوب وكالة الانباء الاردنية حول انعكاسات زيادة اسعار المحروقات على اسعار المواد الاخرى اجاب السيد رئيس الوزراء بما يلي :

باستثناء اجور نقل الركاب في السيارات التي تسير على البنزين فان الحكومة سوف لا تسمح برفع اية اسعار لاية اجور او مواد او خدمات بحجة رفع اسعار المحروقات فلا الكهرباء ولا اجور النقل ولا اجور الشحن ولا غيرها سيتأثر بذلك على الاطلاق .. بل بالعكس فان الحكومة مصممه على اتخاذ اشد الاجراءات

البقية على الصفحة ٨

الرئيس الرفاعي يلتقي برؤساء تحرير الصحف

التقى السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء في مكتبه امس باصحاب ورؤساء تحرير الصحف اليومية المحلية .

حيث استعرض معهم مختلف الاوضاع المحلية وموقف الحكومة من مختلف المشكلات التموينية وقضايا الغلاء ..

واكد السيد الرئيس أن الحكومة تتطلع باستمرار الى المساهمة مع المواطنين في مواجهة صعوبة الاوضاع المعيشية . وانها لن تتوانى في دعم المواطنين دائما وابدا بحيث نوفر لهم الاحتياجات التموينية .

سوريا ترفض الجلاء عن الجولان مقابل فك ارتباطها بالمقاومة الفلسطينية

دمشق — عمانا — قال السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ان سورية رفضت عرضا اميركيا للجلاء عن الجولان مقابل فك ارتباط سورية بالمقاومة الفلسطينية .

واضاف انه قبل ايام ابلغ ممثل سورية في الامم المتحدة الامين العام للمنظمة ان سورية لا تقبل اي جهد لحل مشكلة المشرق الاوسط الا اذا انطلق [illegible] الانسحاب الاسرائيلي الكامل من جميع الاراضي العربية المحتلة وتمكين الشعب العربي الفلسطيني من ممارسة حقوقه الوطنية بما فيه حقه في تقرير مصيره واقامة دولته في فلسطين .

واضافت صحيفة تشرين ان سورية منذ البداية قد تصدت لجميع المحاولات الامبريالية الرامية الى تحقيق مبدأ الحلول المنفردة وتقسيم الصفوف العربية ورفضت النظر في مسالة الاراضي السورية المحتلة نظرة قطرية او انانية واعلنت بلسان الرئيس حافظ الاسد ان اي خطوة على جبهة المواجهة السورية يجب ان ترفق بخطوة مع منظمة التحرير الفلسطينية وهذا الموقف السوري هو نقيض موقف النظام المصري الذي بدأ بقبول الحلول المنفردة والجزئية وانتهى الى الوقوع في شرك المخططات الامبريالية الصهيونية .

ولذلك لم يكن غريبا ان تتوجه جميع الجهود الامبريالية والصهيونية الى الموقف السوري وان تنصب المصيدة له وللمقاومة الفلسطينية في لبنان وان تتناغم الجوقة من يمين ويسار ومن شمال وجنوب ومن مديح وهجوم في محاولة لابعاد سورية ونقلها عن ساحة المعركة الحقيقية من اجل الانسحاب الاسرائيلي الكامل وحقوق الفلسطينيين واحباط المخططات الامبريالية والصهيونية ولكن سيكون واضحا لاصحاب المخططات ان سورية كما قال السيد خدام لم تسمح للمؤامره بان تمر مهما كلف الامر .

واكدت ان سورية تعرف ميدان

البقية على الصفحة ٨

تعيين وزير دفاع سوفياتي جديد

موسكو — رويتر — ذكرت وكالة انباء تاس السوفياتية الرسمية انه تم تعيين دمتري يوستينوف سكرتير اللجنة المركزية لشؤون الدفاع وزيرا للدفاع خلفا للمارشال الراحل اندريه غريشكو .

والمستر يوستينوف الذي يبلغ ٦٧ من العمر هو اول مدني يشغل المنصب منذ ان تولاه ليون تروتسكي في عام ١٩٦٨ .

وقالت تاس انه تمت ترقيته الى جنرال بالجيش .

وجاء تعيين المستر يوستينوف بمثابة مفاجاة كبيرة للمراقبين هنا الذين كانوا يتوقعون ان يشغل المارشال ايفان يعقوبوفسكي قائد قوات حلف وارسو او رئيس الاركان السوفياتي فيكتور كوليكوف هذا المنصب .

أوسع حملة إعتقالات بالضفة الغربية
إعتقال ٨٠٠ مواطن عقب انفجار الهستدروت
اجراءات عسكرية اسرائيلية تحسبا لاية مظاهرات بعيد العمال

الضفة الغربية — خاص بالرأي — فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي حصارا شديدا حول مدن القدس ورام الله والبيرة والخليل والقرى المحيطة بها وشنت حمله اعتقالات لم تشهد لها الضفة الغربية مثيلا من قبل اذ تم حتى صباح امس اعتقال اكثر من ٨٠٠ مواطن .

وقد بدات حملة الاعتقالات اثر الانفجار الذي وقع وسط مدينة القدس المحتلة ليلة امس الاول وادي الى مصرع اربعة من الاسرائيليين بينهم ضابطان واصابة عدد كبير بجراح .

فعلى الفور استدعت السلطات الاسرائيلية تعزيزات عسكرية وفرضت حصارا على المدن والقرى العربية وخاصة مدن القدس والخليل ونابلس واخذ الجنود يقتحمون المنازل والاماكن العامة ويعتقلون المواطنين دون تمييز وينقلونهم في سيارات خاصة الى السجون للتحقيق معهم . وقد استجوبت السلطات ليلة امس الاول اكثر من ٤٠٠ مواطن ومازال الباقون رهن الاعتقال والتحقيق وعززت الدوريات الاسرائيلية على الطرق حيث تقوم بتفتيش السيارات والركاب بطريقة وحشية في الوقت الذي لا يسمح لاي مواطن بمغادرة المدينة أو القرية الا بعد التاكد من شخصيته والاستفسار عن سبب سفره والى اية مكان سيتوجه ومتى سيعود .

وزادت وحشية القوات الاسرائيلية صباح امس بعد اعلان نبا وفاة اثنين من الضباط كانا قد جرحا اثناء محاولة ابطال مفعول القنبلة التي كانت موضوعة امام مقر حزب العمل الحاكم ولكن القنبلة انفجرت واسفرت عن مقتل واصابة عدد كبير لم يعترف العدو الا بمقتل اثنين واصابة خمسة اخرين بجراح كلهم من الضباط وقد توفى اثنان منهم في المستشفى

وتفيد الانباء الواردة من الضفة الغربية ان موجه من التوتر تسود الاوساط الشعبية على حمله الاعتقالات التعسفية ضد المواطنين العرب .

وبعث وجهاء الضفة الغربية بمذكرة احتجاج الى الحاكم الاسرائيلي العسكري ضد حملة الاعتقالات هذه

ومن ناحية اخرى اتخذت السلطات العسكرية الاسرائيلية اجراءات قمعية شديدة في مختلف مدن وقرى الضفة الغربية خاصة في مدينة القدس تحسبا لقيام مظاهرات ومسيرات بمناسبة عيد العمال في الاول من ايار .

وقالت مصادر اسرائيلية ان الدوريات المسلحة قد عززت في المدن الرئيسية في حين دعمت قوات حرس الحدود لمواجهة اية اضطرابات جديدة او اعمال مقاومة

وفد برلماني بريطاني يزور الاردن الاسبوع القادم

لندن — يصل الى عمان خلال الاسبوع القادم وفد برلماني بريطاني يضم عددا من النواب واللوردات من حزبي العمال والمحافظين .

وسيقابل الوفد جلالة الملك الحسين والسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ويجري حوارا برلمانيا مع البرلمانيين الاردنيين .

وقال ناطق بلسان الوفد البريطاني ان الوفد سيستطلع احتمالات التنمية الصناعية والتجارية في الاردن كما سيبحث الموقف في الشرق الاوسط .

كلاي يزور الاردن قريبا

واشنطن — خاص بالراي — من لينا غريس

قال محمد علي كلاى بطل العالم في الملاكمة للوزن الثقيل انه سيزور الاردن قريبا وسيجري مباراة استعراضية امام الشعب الاردني

واضاف انه يتلقى رسائل كثيرة وبرقيات من الاردن خاصة بعد فوزه في المباريات وقال لذلك فانه يجب علي ان اشاهد الشعب الاردني شخصيا . لقد كنت في الماضي مشغولا واعد بان ازور الاردن في اسرع وقت ممكن واحضر معي ملاكما لاجراء مباريات استعراضية يشاهدها اصدقائي في الاردن .

وقال انه يستعد لمباراته اليوم مع منافسه جيمي يونغ .

اقتراح مرشح وسط لرئاسة لبنان
مجلس النواب قد يعقد غدا دون انتخاب رئيس
الاشتباكات والتأزم السياسي يهددان بانفجار جديد

بيروت — الوكالات — كانت الاتصالات السياسية ما تزال نشطه في بيروت امس على الرغم من تجدد الاشتباكات على نطاق كبير في عدد من المناطق ، فيما خيم جو من الشك حول احتمال انعقاد جلسة المجلس النيابي يوم غد السبت لانتخاب رئيس جديد للجمهورية خلفا للرئيس سليمان فرنجية

وقالت مصادر نيابية انه لم يتخذ اي قرار بعد بشان تاجيل جلسة انتخاب الرئيس الجديد في ضوء دعوة التقدميين الى التاجيل واعتراضها على انتخاب الرئيس في وقت مبكر .

واضاعت المصادر ان السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب بدا امس سلسلة من المشاورات مع اعضاء المجلس النيابي لحل هذه العقبه فيما اعربت المصادر السياسية عن تخوفها من ان يؤدي الموقف السياسي الغامض الى استئناف المعارك على نطاق واسع في لبنان ، بسبب استمرار الاشتباكات المتفرقة التي يمكن ان تؤدي بسهولة الى انفجار الوضع الامني مجددا .

ويبدو ان تاجيل انتخاب الرئيس في الموعد المحدد يوم غد السبت هو الاحتمال الاكثر ترجيحا ، اذ انه الى جانب مطالبة التقدميين بتاجيل اجتماع المجلس النيابي فان السيد كميل شمعون رئيس حزب الوطنيين الاحرار يؤيد التاجيل الى تاريخ لاحق ويرى ان تنفيذ عملية التصويت يوم غد السبت متعجلة للغاية . في حين اعلن السيد بيير الجميل زعيم حزب الكتائب استعداده للتصويت في الجلسة المحددة .

وفي حالة الابقاء على موعد الانتخابات فمن المحتمل ان يمثل مرشح حل وسط مخرجا من هذا الموقف الصعب الجديد ولكن من المرجح ان اسوا ما يمكن ان يواجهه لبنان يتمثل في استمرار رفض التقدميين موعد السبت اذ انه وسط المناخ والموقف العسكري السائدين يخشى من حدوث اي انتكاس لتحسن السياسي ويكفي للاقتناع بذلك الاشارة الى حصيلة القتلى بالنسبة ليوم الاربعاء في بيروت وضواحيها فقط اذ بلغ عددهم ٧٧ قتيلا .

وتتوقع الدوائر السياسية ان المجلس لكي يتجنب هذه المعارضة سوف يجتمع بالفعل يوم السبت ولكنه لن يقوم بانتخاب الرئيس لعدم توفر النصاب القانوني . واوضحت بعض الصحف ان ذلك سيتيح لكامل الاسعد رفع الجلسة حتى الاسبوع المقبل او يوم الاربعاء القادم .

وقالت الصحف ان التاجيل سيتيح للمرشحين للرئاسة الفرصة للقيام بحملاتهم وللمجموعات البرلمانية المختلفة لتحديد موقفها بصورة افضل .

ويامل رئيس المجلس النيابي في ان يجمع النواب على احد المرشحين. غير ان ذلك لا يبدو محتملا في الوقت الحالي الا بالنسبة لمرشح حل وسط .

وتتردد بهذا الصدد اسماء ميشيل الخوري ابن بشاره الخوري رئيس الجمهورية الاسبق وبيير حلو الوزير السابق وجان عزيز نائب جزين السابق والوزير السابق .

البقية على الصفحة ٨

القائد العام يقلد اجنحة الطيران للطيارين الجدد

عمان — وا١ — قلد سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في مكتبه ظهر امس اجنحة الطيران لعدد من تلاميذ الطيران الذين تم تدريبهم في سلاح الجو الملكي الاردني .

وحضر تسليم الاجنحة قائد سلاح الجو الملكي الاردني .

اسرائيل ترفض قرارات لجنة حقوق الفلسطينيين

القدس — وكالات — رفضت اسرائيل مجددا القرارات التي اتخذتها لجنة تطبيق الحقوق الاصلية للشعب الفلسطيني التابعة للامم المتحدة .

وتدعو هذه التوصيات الى ان يقوم مجلس الامن بوضع جدول زمني للجلاء عن الاراضي العربية المحتلة وذلك في موعد اقصاه اول حزيران عام ١٩٧٧ . وتتناول هذه التوصيات ايضا المطالبة بعودة اللاجئين العرب الى الاراضي التي يطلق عليها الان اسم اسرائيل .

وترى هذه المصادر ان هذه الخطة يمكن ان تقوم بدور في اطار الجهود المبذولة لحمل سوريا على مد فترة بقاء قوات الامم المتحدة في مرتفعات الجولان .

ويرى المسؤولون الاسرائيليون ان سوريا قد تطلب كثمن سياسي لقبول مد فترة بقاء قوات الامم المتحدة ان يناقش مجلس الامن توصيات اللجنة .

وكانت اسرائيل قد طلبت مد فترة بقاء قوات الامم المتحدة باعتبارها مسالة روتينية يجب الا تدفع اسرائيل او اى طرف اخر ثمنا لها على حد قولها .

المبعوث الامريكي يعود للبنان في ايار

واشنطن — واف — ذكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية امس انه تقرر من حيث المبدأ ان يعود براون السفير الامريكي فوق العادة من جديد الى لبنان خلال الثلث الاول من شهر ايار القادم .

وكان دين براون قد عاد الى واشنطن منذ بضعة ايام عقب انتهاء مهمته الاولى للمساعي الحميدة في لبنان .

هذا ولم يوضح المتحدث موعد زياره براون الى بيروت في الشهر القادم بالضبط وما اذا كانت مهمته الثانية سوف تلغى

منبر الرأي

نحو حوار هادىء مع الصديق الطيب

قل تعالوا الى كلمة سواء.. تلك هي الدعوة الجديرة بالتلبية حقا ، اذ لم تعد تحتمل الامور مزيدا من التلكؤ ، فها هو عالمنا ينهار تحت وقع الصدمات المتتالية ، تحفر في صميم العصر انهرا من دم ودمع ، وتراكم اهراء من فقر وجوع..

وبقدر ماتكون معركة قوى الظلم والشر من اسهل ضروب الادراك . تبرز في مقابل ذلك اهمية ان نميز – وبوضوح ساطع – قوى الخير في هذا الخضم المتلاطم ، وان نضع ايدينا بايديها ، وان نسير معا ما امكننا المسير ، لقهر قاهري الانسان ، ودحر داحريه وسحق ساحقيه ....

ليس مهما ونحن في حومة الصراع ان نتساءل عن اختلاف فئات الدم ، وعن تباين الوان البشرة ، ولا ان نأخذ بثارات المجد السابع او العاشر .المهم في الاونة الراهنة ان نرص لصفوف وان نضبط ايقاع الحركة بحيث ينتظم كل نبضة قلب ، وكل ثنية ساعد ..

ان قوى الخير كثيره في هذا العالم المترامي الاطراف ،وهي على تباعد المواطن والمواقع تسمو الى افاق متناظره ،وتهفو الى امال مشتركة عديدة ، وهي فوق هذا كله تشكل – بالقوة ان لم يكن بالفعل – جبهةواحدة، وتخوض معركة مصيريه واحده

والكلمة السواء التي نريدها ، هي موقف قبل اي شيء وهي اختيار ليس اسهل منه لو سلمت الطويه واستقامت النيه. ففي الوقت الذي يسعى فيه اعداؤنا لتصفيتنا جسديا ، نجد لزاما على اصدقائنا ان لايعملوا بدورهم على تصفيتنا ذهنيا ، فنصبح في هذه الحالة كرجل مطعون ، هذا يريد ان يقطعه اربا اربا ، وذاك يريدان يجتز راسه ..

وان لنا على ذلك من مواطىء الاقدام ، مانستطيع ان نقف عليه نحن واصدقاؤنا ، وعلى ارض سواء في فهم الامور وتقديرها وفي رسم مستقبل الانسانية من زوايامتقاربة الى ابعد الحدود. وتلك مزية تبقت لنا رغم قساوة السنين وعنت الايام ، ولا تظن إن من مقومات الصداقة ان تلغى السمات التي بها يعرف ان فلانا غير علان لانه ريتلك السمات ذاتها ، يستقيم لنا ان نقول بانه صديق علان .

ان حرصنا على ان لانكون صورا باهته لاصدقائنا يجب ان لايدفعنا الى الحرج ، بقدر مايدفعنا الى الثقة بالنفس وبالصديق معا . وان صديقا يطالب بغير هذا هو عدو بجلد صديق وذلك ما نربا بقوى الخير التي تناصرنا عن الوقوع فيه ..

خليل ابراهيم العجلوني

وفد اردني الى دمشق لتقييم عروض انشاء ميكروويف عمان – دمشق

عمان – وأا – غادر عمان الى دمشق امس اعضاء لجنة العطاءات العليا ، الخاصة بمشروع ميكروويف عمان دمشق المشترك ، برئاسة المهندس محمد شاهد اسماعيل ، المدير العام لمؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية .

وستقيم اللجنة في اجتماعاتها مع الجانب العربي السوري الشقيق العروض التي قدمت من قبل تسع شركات اجنبية متخصصة في الاتصالات السلكية واللاسلكية .

ويذكر ان عروض الميكروويف قد فتحت في عمان ، من قبل لجنة اردنية سورية مشتركة ، في الثاني والعشرين من الشهر الجاري .

وتضم اللجنة في عضويتها المهندس محمد النوباني مدير عام دائرة اللوازم ، والمهندس طاهر ناصر الدين مدير الدائرة الهندسية في التلفزيون الاردني .

إعداد.. نموذج الدفتر الموحّد للسيّارات الاردنية السّوريّة

عمان – وأا – ذكر السيد ياسين الكايد وكيل وزارة المالية الجمارك ، ان الوزارة فرغت من اعداد نموذج الدفتر الموحد ، لمرور واقامة السيارات المؤقت بين الاردن وسوريا

وقال بانه سيجري طباعة هذا الدفتر بعد ان تتم الترتيبات النهائية مع الجمارك السورية .

ويذكر ان السلطات الجمركية في الاردن وسوريا قد وافقت على اصدار الدفتر الموحد لمرور سيارات البلدين ، خلال اجتماع عقد الشهر الماضي بين الطرفين .

وسيسهل وجود هذا الدفتر مرور السيارات الخصوصية بين البلدين الشقيقين ، كما انه سيمنح مجانا لاصحاب هذه السيارات ولن تستوفى بموجبه اية رسوم عبور وسيكون صالحا لمدة سنة كاملة مما يوفر وقت اصحاب السيارات عند اجتياز الحدود بين البلدين .

وصول السفير النيجيري الجديد

عمان – وأا – وصل الى عمان صباح امس الحاج محمد فاقي كونتا جورا سفير نيجيريا الجديد لتقديم اوراق اعتماده كسفير لنيجيريا لدى البلاط الملكي الهاشمي .

اجتماع مجلس ادارة شركة الفوسفات

ترأس السيد نذير رشيد رئيس مجلس ادارة شركة مناجم الفوسفات الاردنية اجتماعا لمجلس الادارة استعرض خلاله تقرير مجلس الادارة عن السنة المنتهية ١٩٧٥ .

وقال السيد رشيد ان المجلس وافق على التقرير بعد مناقشته .

الرئيس الرفاعي يستقبل الشريف ناصر بن جميل والعين الرفاعي

استقبل السيد زيد الرفاعي في مكتبه امس سيادة الشريف ناصر بن جميل ، وقد استغرق اللقاء فترةمن الوقت .

كما استقبل رئيس الوزراء كذلك العين السيد عبد المنعم الرفاعي .

الرئيس الرفاعي يعود الدكتور الزبن

زار السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء اول امس الدكتور محمد عضوب الزبن وزير المواصلات في مستشفى المدينة الطبية للاطمئنان على صحته كما زار الدكتور الزبن عدد من كبار رجال الدولة والاعيان .

وكان الدكتور الزبن قد ادخل المدينة الطبية اثر حادث مؤسف تعرض له .

وذكرت مصادر المدينة الطبية ان الدكتور الزبن يتمتع بصحة جيدة .

الموافقة على جدول تشكيلات ميناء العقبة

وافق مجلس الوزراء على جدول تشكيلات وظائف ميناء العقبة لسنة ١٩٧٦ ، وتضمن الجدول احداث ٣٨ وظيفة بدرجات مختلفة من الاولى وحتى الراتب المقطوع ، كما تضمن الجدول زيادة الوظائف الفنية ، للمرشدين البحريين برواتب تتراوح مابين ٢٠–٤٠ دينار شهريا .

٣٠ الف دينار قرض لبلدية قميم

عمان – وأا – وافق صندوق قروض البلديات على منح بلدية قميم بمحافظة اربد ، قرضا بمبلغ ثلاثين الف دينار، لبناء مدرسة في البلدة .

مدير عام المنظمة التعاونية يتحدث في حفل الافتتاح

إفتتاح مكتب تعاون في السّلط
دودين: خسارة في القروض التعاونيّة

السلط – و.أ.ا – افتتح السيد مروان دودين المدير العام للمنظمة التعاونية الاردنية ظهر امس مكتب تعاون مدينة السلط الذي اسس لتقديم خدمات تعاونية وارشادية لاثنتي عشرة جمعية تعاونية تضم ٦٥٠ تعاونيا برأسمال قدره ١٢٠ الف دينار .

وتحدث السيد دودين في حفل الافتتاح الذي حضره محافظ البلقاء وعدد كبير من التعاونيين فقال :

ان المنظمة بدأت منذ بداية العام الحالي انتهاج سياسة جديدة تتلخص في الوصول للعضو التعاوني في المنطقة التي يقيم فيها لتقديم كافة الخدمات الممكنة له .

وقال : ومن هذا المنطلق قررت المنظمة افتتاح مكتب للتعاون في مدينة السلط بعد ان حقق التعاونيون في السلط انجازات تعاونية ملحوظة فيكافة المجالات .

ودعا السيد دودين التعاونيين الى الاعتماد على انفسهم حتى يتمكنوا في المستقبل من تمويل مشاريعهم دون دون الرجوع الى المنظمة .

واعرب عن ارتياحه للتقدم الذي حققته الحركة التعاونية لدرجة ان جمعيات تعاونية عديدة اصبحت تعتمد على نفسها ولا تلجأ الى اخذ القروض من المنظمة التعاونية .

خسارة في القروض

وقال ان المنظمة تحقق خسارة كبيرة في القروض التي تقدمها لانها تتقاضى عليها فوائد رمزية تكاد لا تغطي حتى المصاريف الادارية .

واضاف ان الحكومة تدفع للمنظمة مبالغ سنوية لتمكينها من الاستمرار في تقديم القروض للتعاونيين بفوائد رمزية.

وقال ان الخسارة التي تتحملها المنظمة تستهدف تمكين المزارعين من تطوير انتاجهم الزراعي ، عن طريق القروض والالات الزراعية الحديثة التي تقدم لهم .

ثم القى مدير مكتب تعاون السلط ، كلمة تحدث فيها عن اهمية افتتاح المكتب واهدافه فقال :

ان خطتنا في هذا المكتب منبثقة عن الخطة الخمسية للمنظمة التعاونية وتتضمن تنفيذ عدة مشاريع انمائية عن طريق الجمعيات التعاونية واهمها . مشروع تطوير الزراعة البعلية ومشروع زراعة الاشجار المثمرة ومشروع تنمية الثروة الحيوانية ومشروع استصلاح الاراضي ومشروع تطوير عمل الجمعيات

وقال : لقد وفرت المنظمة التعاونية رؤوس الاموال اللازمة لهذه المشاريع حيث ان مجموع القروض المصروفة لثلاث جمعيات تعاونية في مدينة السلط وحدها بلغت ٨٠ الف دينار ، صرفت في اعمال التجريف وبناء السلاسل وشراء الغراس الزيتون والاسمدة والاغنام وتغطية نفقات زراعة ٨ الاف دونم بالتبغ الفرجيني .

تحسين الميزان التجاري لعام ٧٥ مع الصين الوطنية وتشيكوسلوفاكيا

عمان – وأا – تحسن التبادل التجارى بين الاردن وجمهورية الصين الوطنية خلال عام ١٩٧٥ بالمقارنة مع عام ١٩٧٤ .

فقد ارتفعت قيمة السلع من الصادرات الوطنية الى جمهورية الصين الوطنية بنسبة ٦٨٫٤ بالمئة خلال عام ١٩٧٥ عما كانت عليه خلال عام ١٩٧٤ .

اما بالنسبة لقيمة السلع المستوردة من جمهورية الصين الوطنيةفقدارتفعت بنسبة ١٥ بالمئة خلال الفترتين المذكورتين .

ودلت الارقام الصادرة عن قسم التجارة الخارجية في دائرةالاحصاءات العامة ان قيمة صادرات الاردن الى جمهورية الصين الوطنية بلغت ٢ مليون و ١٨١ الف دينار خلال عام ١٩٧٥ مقابل ١ مليونو٢٩٥ الف دينار خلال عام ١٩٧٤ .

وكانت اهم المواد المصدرة الفوسفات الخام واهم المواد المستوردة الاخشاب والادوات البلاستيكية والاقمشة الحريرية وحبال الليف والقضبان والمواسير الحديدية والتلفزيونات والراديوات والاسلاك المعازلة للكهرباء .

كما تحسن التبادل التجارى ايضا بين الاردن وجمهورية تشيكوسلوفاكيا خلال ١٩٧٥ بالمقارنة مع عام ١٩٧٤اذ ارتفعت قيمة السلع من الصادرات الوطنية الى جمهورية تشكوسلوفاكيا بنسبة ١٧٫٣ بالمئة خلال عام ١٩٧٥ عما كانت عليه خلال عام ١٩٧٤ .

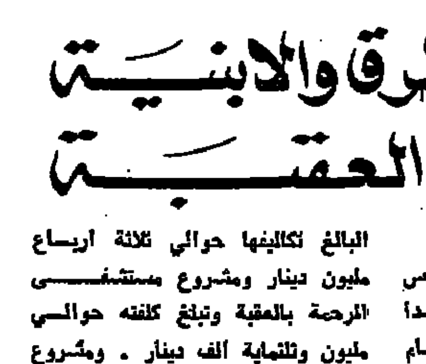
اما بالنسبةلقيمة السلع المستوردة من جمهورية تشيكوسلوفاكيا فقد انخفضت بنسبة ٣٦٫٦ بالمئة خلال الفترتين المذكورتين .

ودلت الارقام الصادرة عن قسم التجارة الخارجيةفيدائرة الاحصاءات العامة ان قيمة صادرات الاردن الى جمهورية تشيكوسلوفاكيا بلغت ١ مليون و ٢٢٩ الف دينار خلال عام ١٩٧٥ مقابل ٧٠٨ الف دينار خلال عام ١٩٧٤ .

كما بلغت قيمة المستوردات الاردنية من جمهورية تشيكوسلوفاكيا خلال عام ١٩٧٥ مليون و ٤٣٠ الف و ٢٠٠ دينار مقابل ٢ مليون و ٢٥٤ الف دينار خلال عام ١٩٧٤ .

وكانت اهم المواد المصدرة الفوسفات الخام واهم المواد المستوردة السكر والاقمشة القطنية واطارات السيارات والقضبان والمواسير الحديدية والزجاج والسجاد والاواني الصحية .

الشوبكي يتفقد مشاريع الطرق والابنية في محافظة معان ولواء العقبة



اختتم المهندس احمد الشوبكي وزير الاشغال العامة امس جولة تفقدية استغرقت اربعة ايام زار خلالها مواقع العمل في عدد من مشاريع الطرق والابنية الحكومية التي تشرف عليها الوزارة في محافظة معان ولواء العقبة .

وتحدث المهندس الشوبكي عن المشاريع التي تفقدها فقال ان اهم مشروع هو طريق الصافي — العقبة ومشروع طريق معان — راس النقب — مفرق رم ومشروع طريق معان — وادي موسى ، ومشاريع مباني جمرك المدورة ومستشفى الرحمة بالعقبة والمركز الصحي في الشوبك وقال ان تكلفة هذه المشاريع تبلغ حوالي ١٢ مليون دينار .

وذكر المهندس الشوبكي ان مشروع طريق الصافي — العقبة الذي بدأ العمل به في بداية عام ١٩٧٥ سوف يتم انجازه قبل نهاية العام القادم وتبلغ تكاليف الطريق البالغ طولها ١٨٧ كم حوالي ٩ ملايين دينار وتقوم بتنفيذ هذا المشروع مؤسسة المتقاعدين العسكريين الصينية بالتعاون مع الاجهزة الفنية لوزارة الاشغال العامة .

ويمول هذا المشروع جزئيا من قرض صيني تبلغ قيمته ٨ ملايين دولار ، وتغطي الحكومة باقي تكاليف المشروع وقد تم حتى الان فتح ماطوله ١٢٥ كم من العقبة باتجاه الشمال وتعبيد وترفيت ٥٥ كم ويعتبر هذا المشروع واحدا من اهم مشاريع التنمية في الجنوب ويشكل المشروع البنية الاساسية لتطوير منطقة الاغوار الجنوبية ووادي عربة اقتصاديا واجتماعيا .

معان — راس النقب

اما مشروع طريق معان — راس النقب — مفرق رم ، فقد بدأ العمل الفعلي بتنفيذه مع بداية الشهر الجاري ، حيث يجري انشاء طريق بطول ٧٤ كم .

ويهدف المشروع الى استيعاب حركة النقل المتزايدة على الطريق المؤدي الى ميناء العقبة سواء في مجال النقل الداخلي او الترانزيت .

وقد تم خلال الفترة المنقضية من هذا العام فتح ماطوله ١٤ كم من الطريق ومن المنتظر انهاء المشروع الذي تبلغ تكاليفه ثلاثة ملايين ونصف المليون دينار خلال عام ١٩٧٨ .

والمشروع الثالث من مشاريع الطرق الرئيسية التي تنفذها الوزارة في محافظة معان مشروع طريق معان — وادي موسى ، وهو مشروع طريق سياحي حيث يجري توسيع وتحسين طريق معان — وادي موسى حتى الاستراحة السياحية بالبتراء بطول ٢٥ كم .

وكان هذا المشروع احد مشاريع خطة التنمية الثلاثية وقد تم انجاز البرنامج المقرر في الخطة ويجري حاليا توسيع جزء اخر من الطريق حتى الاستراحة السياحية وتبلغ كلفة المشروع ٣٠٠ الف دينار .

وقد تم حتى الان انجاز اعمال بطول ٣٠ كم وتعبيد ٣٠ كم وترفيت ٢٧ كم وينتظر اتمام المشروع خلال هذا العام .

وخلال جولته التفقدية زار المهندس الشوبكي عددا من مشاريع الابنية الحكومية في معان والعقبة والمدورة والشوبك ، ومن اهم هذه المشاريع مشروع انشاء مباني جمرك المدورة البالغ تكاليفها حوالي ثلاثة ارباع مليون دينار ومشروع مستشفى الرحمة بالعقبة وتبلغ كلفته حوالي مليون وثلثماية الف دينار . ومشروع المركز الصحي في الشوبك البالغ تكاليفه حوالي ستين الف دينار .





طريق الصافي العقبة احد مشاريع الجنوب .

المخيم الثالث للوعظ والارشاد يفتتح ٠٠ الاحد

يفتتح سماحة الدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بعد غد الاحد مخيم الوعظ والارشاد الثالث في دير علا .

أساتذة من التربية لجامعة اليرموك

وافق مجلس الوزراء على اعارة الدكتور عبد الباري الدره والدكتور محمد امين حداد من وزارة التربية والتعليم للعمل لدى جامعة اليرموك .

خبير بشؤون البحار لميناء العقبة

علمت — الرأي — ان الحكومة قد استدعت خبيرا في شؤون البحار للمساهمة في تنظيم العمل على ارصفة ميناء العقبة وتدريب عدد من الفنيين .

إفتتاح مشروع الابقار الحلوب في محطة الضليل الزراعيّة

وزير الزراعة والسفير الدنماركي في موقع المشروع

عمان — و.أ.أ — افتتح السيد مروان الحمود وزير الزراعة امس مشروع الابقار الحلوب ، الذي تنفذه الحكومة الاردنية ، بالتعاون مع الحكومة الدنماركية .

وقد اقيم احتفال في محطة الضليل الزراعية بهذه المناسبة ، حضره السفير الدانماركي في عمان ، والقائم بالاعمال الدانماركي والقنصل الفخري ومدير البحث والارشاد الزراعي وكبار موظفي وزارة الزراعة وموظفي المحطة .

وقام السيد الحمود يرافقه السفير الدانماركي بالاطلاع على الانجازات التي تمت لرعاية ٤٥٠ بقرة دانماركية ، وصلت في اواخر الشهر الماضي لتكون نواة للمشروع الذي يبلغ تكاليفه مليون دينار اردني ويهدف الى انتاج العجلات المؤقتة وبيعها للمزارعين باسعار رمزية لتشجيع انتاج الحليب .

وستنتج هذه الابقار ٦ اطنان من الحليب يوميا ، اما العجول التي ستنتج ، فيجري تسمينها للاستفادة منها لحما .

ويعمل في المشروع اربعة مهندسين زراعيين مختصين وطبيب بيطري وخبيران دانماركيان .

وتساهم الحكومة الدانماركية فيه بـ ٣٥١ الف دينار .

استعراض الاوضاع التموينية

ترس السيد محسن الوظائفي وكيل وزارة التموين ، اجتماعا صباح امس في قاعة الاجتماعات بالوزارة ، حضره مدراء ومراقبو التموين في المحافظات والالوية وجرى خلاله استعراض الاوضاع التموينية وحاجات المدن والالوية من المواد التموينية

وسيعقد اجتماع مماثل في نهاية كل شهر ، لمدراء ومراقبي التموين لاستعراض الاوضاع التموينية بشكل عام .

وفد الطيران القبرصي يختتم زيارته

عمان — وا ا — غادر عمان صباح امس وفد الطيران المدني القبرصي بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام وقع خلالها اتفاقية ثنائية ، للنقل الجوي بين الاردن وقبرص ، تنص على السماح لشركات الطيران المدني في كلا البلدين ، بتسيير رحلات جوية بين المطارات في البلدين

وكان في وداع الوفد القبرصي مدير عام الطيران المدني وعدد من المسؤولين في المديرية ومؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية

٨٠ من طلبة الجامعة الاردنيّة يبدأون مشاركتهم بعيد العمّال في العقبة

العقبة — من مندوب « الرأي » عوني بدر :

بدأ ٨٠ طالبا وطالبة من الجامعة الاردنية بالتعاون مع وزارة العمل امس معسكر عمل في مدينة العقبة بمناسبة الاحتفال بعيد العمال الذي يصادف يوم غد — السبت .

وستقام اليوم ندوة يشارك فيها السيد عصام العجلوني وزير العمل وعدد من اساتذة الاجتماع في الجامعة الاردنية والمرافقين للطلبة في المعسكر .

نشاطات الامس

اما يوم امس فقد انطلق الطلبة من المعسكر الذي يقيمون فيه الى مساجد العقبة وكنائسها حيث قاموا باعمال التنظيف والانشاء فيها ، ثم توجهوا الى ميناء العقبة حيث شاركوا العمال هناك في اعمالهم اليومية التي يقومون بها في الميناء الامر الذي لاقى الاستحسان لدى الجميع مسؤولين وسكان .

كما وصل السيد عصام العجلوني وزير العمل للالتقاء بالطلبة المشتركين في المعسكر ، كما سيحضر حفل السمر الذي يقيمه المشتركون .

متصرف العقبة

وذكر السيد اكرم الناصر متصرف لواء العقبة لمندوب — الرأي — ان هذه الخطوة تعتبر رائدة ومشاركة وجدانية وعملية مع طبقة في المجتمع يعتمد ازدهار البلد وتقدمه عليها .

واضاف ان عمل الطلاب في هذا اليوم وبالصورة التي رايناها انما يعكس حقيقة مهمة تتطلبها عملية التنمية الشاملة التي يعيشها الاردن الان ، وهذه الحقيقة هي ضرورة التقريب بين مختلف فئات المجتمع خاصة وان هذه الفئات جميعا تسعى جاهدة الى بناء الوطن وازدهاره .

واختتم السيد الناصر كلامه قائلا بان خطوة الجامعة ووزارة العمل انما تؤكد على العمل كقيمة اجتماعية عليا في حياة المجتمع كما تؤكد على مسؤولية الجميع لبناء الاردن واعماره

حديث العمال

وقال احد العمال العاملين في الميناء تعليقا على هذه الخطوة بانها تاكيد على اهمية العامل كعنصر انتاجي مهم في الاقتصاد .

وقال عامل اخر بان هذه الخطوة تلاقي في نفوسنا اطيب الاثر لانها في تقديرنا اول تكريم حقيقي .

مشاكل المرأة

ومن جهة اخرى عقدت في قاعة بلدية العقبة ندوة بعنوان « اضواء على مشاكل المرأة العاملة وموقف الاسلام من ذلك » اشترك فيها الدكتور ابراهيم عثمان والدكتور محمد سعيد ابو هنطش المدرسان في قسم الاجتماع في الجامعة الاردنية والسيد رافع شاهين ممثل جمعية الفلسفة وعلم الاجتماع .

وقد نوه المشتركون باهمية المراة كعنصر انتاجي لم يستغل استغلالا كافيا بعد .

وقال الدكتور ابراهيم عثمان ان على المراة ان تشارك مشاركة فعالة في مختلف المجالات وعلى الاخص في المجالين الاقتصادي والاجتماعي .

واضاف بانه من الضروري الا يؤثر ذلك على القيم السائدة في المجتمع ولهذا فان ادخال الصناعات البيتية يغدو امرا مهما للمراة التي لاتستطيع العمل بسبب التزاماتها الاسرية .

اما الدكتور محمد سعيد ابو هنطش فقد بين ان الاسلام منح المراة كافة الحقوق التي يتمتع بها الرجل ومنحها حقها في العمل .

وقال الا ان الاسلام من الناحية الشرعية وضع قيودا تتعلق بالمشكلة الاخلاقية الناتجة عن الاختلاط وانهى حديثه بقوله يجب ان تكون الحياة التسوية منزلية بقدر الامكان ويجب توفير كل عمل خارجي يمكنها من تحقيق وظيفتها الحيوية .

نصف المجتمع

وقال السيد رافع شاهين ان المراة الاردنية ليست بمعزل عن الانسان العربي الذي يعاني هذه الايام من ازدواجية في الشخصية ، ونحن في الاونة الحاضرة تحاول ان نطرح نظريات تتعلق بالمراة الاردنية — بصفتها نصف المجتمع المتعطل كما يقولون ولكننا نغمض العين عن الظروف الموضوعية التي تحيط بالمراة الاردنية التي تاثرت بعادات وتقاليد صنعتها الاجيال السابقة .

١٧ تاجرًا إلى المحكمة .. وإنذار ٤ مخالفين

احالت وزارة التموين دفعة جديدة من اصحاب المحلات التجارية من بائعي الخضار والفواكه والافران والقصابين ومحلات بيع الدواجن الى المحكمة العسكرية لتلاعبهم بالاسعار .

وفيما يلي اسماؤهم :

عمان : لميس منه — سوبر ماركت كاشي انكري اسماعيل العجوري ، ابراهيم احمد عيسى ، ابراهيم زامل ، لطفي محمد نمر ، سائم حياصات ، سالم الكركي ، دعسان العجلوني ، عبد الوهاب سمحه .

العقبة ; حسين واحمد الفنشيري محمد شحاده عبد الله ، صالح ابراهيم الرجبي محمد احمد ابو عيشه

الحصن : عبد الحافظ الريحان ، تر السيلاوي

عنجرة : عبد الله الصمادي ، عيد مصطفى حجاج .

كما انذرت انوزارة التالية اسماؤهم :

جرش : صالح عبد الله قعوار

عمان : جميل سمعان النصراوي احمد عيسى احمد ، سليم القاضي .

افتتاح معرضين للوسائل بمدرسة بنات القصر

الكرك — وا ا — افتتح مدير التربية والتعليم لمحافظة الكرك معرضين للوسائل التعليمية والفنون الجميلة لمدرستي بنات القصر الثانوية وحمود الاعدادية للبنين .

واشتمل المعرضان على المجسمات واللوحات الزينية والاشغال اليدوية .

وفد إقتصادي دنماركي يصل غدًا

يصل الى عمان يوم غد السبت وفد اقتصادي دنماركي يضم تسعة اعضاء برئاسة السيد اسجار هانشت السفير في وزارة الخارجية الدنماركية ، في زيارة للاردن تستغرق ثلاثة ايام ، يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين الاردنيين حول تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن والدنمرك .

وستبدأ المباحثات الرسمية بين الجانبين الاردني والدنمركي بعد غد الاحد في المجلس القومي للتخطيط وسيحضر هذا الاجتماع عن الجانب الاردني ممثلون عن وزارات الصناعة والتجارة والتموين والزراعة والاشغال العامة والشؤون البلدية والقروية والمنظمة التعاونية الاردنية .

وعلم ان المباحثات ستشمل مساهمة الدنمرك في تمويل المشاريع الواردة في خطة التنمية الخمسية وعقد اتفاق تعاون فني واقتصادي بين الاردن والدنمارك .

.. ووفد تجاري ايطالي يزور الاردن قريبًا

عمان — وا ا — استقبل السيد وليد عصفور رئيس غرفة صناعة عمان امس السفير الايطالي بعمان والملحق التجاري بالسفارة وحضر المقابلة السيد علي الدجاني مدير غرفة الصناعة .

وجرى خلال الاجتماع استعراض مجالات التعاون بين رجال الاعمال الاردنيين والايطاليين .

وابلغ السفير الايطالي المسؤولين في الغرفة بان مجموعة من رجال الصناعة والتجارة في ايطاليا سيزورون الاردن قريبا لاجراء اتصالات باصحاب الاعمال الاردنيين لتنمية علاقات التعاون الاقتصادي بين البلدين .

وستقوم الغرفة بتسهيل لقاء اصحاب الاعمال الايطاليين برجال الاعمال الاردنيين لتمكينهم من الاطلاع على الوضع الاقتصادي والصناعي في الاردن .

كما استقبل رئيس ومدير الغرفة يوم امس السيد هنري ارنولد مدير مكتب العلوم والتكنولوجيا في وكالة التنمية الدولية بوزارة الخارجية الاميركية ، حيث جرى بحث مسائل تنمية الصناعة بصورة عامة .

خبيرة أجتماعية في عمان

عمان — وا ا — تزور الاردن حاليا الدكتوره هدى بدران خبيرة الشؤون الاجتماعية وعضو جمعية الاخصائيين الاجتماعيين في جمهورية مصر العربية

وقد اجتمعت الدكتورة بدران مع اعضاء جمعية الاخصائيين الاجتماعيين الاردنيين حيث جرت مناقشة حول التعاون بين الجمعية في هذا الميدان .

١ر٥ مليون دينار موازنة بلدية الزرقاء

عمان — وا ا — ذكر السيد قاسم بولاد ، رئيس بلدية الزرقاء بالوكالة ان المجلس البلدي صادق على موازنة بلدية الزرقاء البالغة ١ر٥٨٥ر٠٠٠ دينار .

وقال ان البلدية ستقوم برش المدينة بالمواد المبيدة للحشرات بواسطة طائرات واجهزة رش ارضية ..

واضاف ان المجلس البلدي قرر شراء ست سيارات جديدة لنقل القمامة .

وقال ان عطاء انشاء المنطقة الحرفية في الزرقاء ، قد احيل بتكاليف ١٧٤ الف دينار حيث سيتم عند الانتهاء منها ، نقل كافة كراجات تصليح السيارات والمناجر

ميكنة الزراعة في وادي الاردن

عمان — وا ا — عقدت اللجنة الخاصة بدراسة متطلبات اتحاد المزارعين ، من الالات الزراعية في وادي الاردن اجتماعا امس في وزارة الزراعة ، برئاسة المهندس سعيد الفزاوي وكيل الوزارة .

واستعرضت اللجنة القوائم الخاصة بانواع ومواصفات الالات الزراعية المطلوبة لميكنة الزراعة في الاغوار .

وتقرر في الاجتماع اعداد دراسة كاملة لاقامة مشغل رئيسي في وادي الاردن لصيانة واصلاح اليات الاتحاد

وستعرض القرارات على مجلس ادارة الاتحاد في جلسة القادمة .

أفران العاصمة المناوبة .. اليوم

تقرر ان تناوب الافران التالية في العاصمة اليوم الجمعة :

وسط المدينة : رغدان جسر رغدان ورغدان شارع الملك فيصل ، بور سعيد البتراء ، النصر ، الجنيدي ، التوفيق ، زهرة فلسطين ، حسونة ، سلو ، السلام التمام ، الشرق شارع الملك حسين ، الشرق شارع الشابسوغ ، مخابز فلسطين

جبل عمان : الوزكي ، المعشر ، عبد المعطي جبر ، الكهربائي الملوكي ، ابو نادر ، الرغيف الفرنسي

النزهة والوحدات : جميع المخابز

جبل الحسين : الرغيف الذهبي ، ابو زهدي ، الكرنك ، شحدة القاضي الاقصى ، الكتكوت ، لبنان

ماركا المحطة :

الاهلي ، الوطني ، خالد ، تنور ابراهيم تنور ماركا الشمالي ، الرينبو

راس العين : تنور سالم ، الاطلال المخبز الالسي .

الشميساني : مخبز الامل

اللويبده : القدس ، العامل .

التاج والاشرفية : يافا ، الشواهين مخبز عموري ، صلاح الدين ، التاج الكهربائي عوض ابو رضوان .

اجراءات لمعالجة ازمة المياه بالشونة الجنوبية

ذكرت مصادر مؤسسة مياه الشرب ان اجراءات فورية قد اتخذت لمعالجة ازمة مياه الشونة الجنوبية .

ويذكر ان بلدة الشونة الجنوبية تعاني هذه الايام ازمة نقص في مياه الشرب حيث شكا اهالي الشونة من هذه الازمة وطلبوا الى مؤسسة مياه الشرب العمل على تامين المياة

الدكتور عبد الرحيم عبد النبي النتشة

عاد الى عمان امس الدكتور عبد الرحيم عبد النبي النتشة مدير مختبر الجمارك في العقبه بعد ان حصل على شهادة الدكتوراه في الكيمياء من جامعة — اولم — في المانيا الغربية .

المجتمع

عاد الى أرض الوطن

عاد الى عمان يوم امس الخميس السيد سعيد أبوشندي وعروسه بعد قضاء شهر العسل . ويستقبل المهنئين في بيته الكائن في جبل عمان فوق مؤسسة ابو شندي الصناعية ايام السبت . الاحد . والاثنين

عقد قران

يحتفل اليوم الجمعة ما بين الساعة الرابعة والسادسة مساء بعقد قران الانسة المهذبة « أمل » كريمة اللواء المتقاعد السيد محمد احمد سليم علي ابن عمها السيد مفلح جودت بطاينة من كبار موظفي مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنيه .

نهانينا والف مبروك .

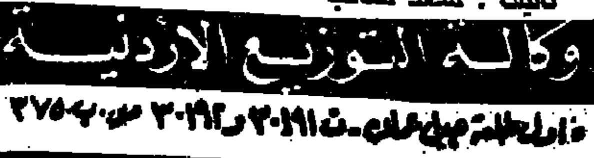
العقيد الركن تعزيز « ممدوح الخريشا »

وصل الى البلاد العقيد الركن تعزيز ممدوح الخريشا بعد زيارة قام بها الى كل من الصين الوطنية . بانكوك . هونغ كونغ . كوريا الجنوبية . الاسكا . وباريس وسيفوم خلال اقامته بانتخاب عدد من الموظفين لمشروع تطوير الحرس الوطني السعودي .

نداء لعمل الخير

مريض بمرض القلب يحتاج الى عملية تغير احد صمامات القلب والعملية متوقفة على ايجاد كمية من فصيلة دمه وهي O نيجاتيف يطلب من ذوي الدم المذكور المساهمة بفعل الخير ان يعطوا وحدة من دمهم لانقاذ حياة هذا المريض . مع العلم انه يحتاج الى ست وحدات .

المراجعة بواسطة الحاج نجيب حتاحت شارع بسمان هاتف — ٦٥٣٢٣ — او مدينة الحسين الطبية .



أخبار الأرض المحتلة

حتى الجدد من الغزاة يقومون بمسيرة «ستيطان»

قامت جماعة من الصهاينة في فلسطين المحتلة بمسيرة استيطانية جديدة اطلقوا عليها اسم « غابات منسية » اشترك فيها اكثر من ٦٠٠ر صهيوني من القادمين الجدد الذين الحق معظمهم بمستوطنات منطقة مجدو التي تقع بين مدينتي حيفا والعفول بفلسطين المحتلة .

الارهابي مناحيم بيغن في هولنده

يقوم مناحيم بيغن سفاح دير ياسين وزعيم كتلة ليكود الصهيونية اليمينية في فلسطين المحتلة بزيارة لهولنده ضمن جولة له يزور خلالها كندا والولايات المتحدة للاشتراك في اجتماعات خاصة ينظمها مشروع الجباية الصهيونية الموحد الذي سيعقد في الاسبوع الاول من الشهر القادم بالولايات الامريكية .

حزب الاحرار الصهيوني يطالب بتوسيع حركة الاستيطان

طالب يتسحاق بركاي زعيم حزب الاحرار المستقلين من حكومة رابين تنظيم وتوسيع حركة الاستيطان التي تقوم بها جماعات المستوطنين من اتباع منظمة غوش امونيم الصهيونية المتطرفة . واضاف ان عملية الاستيطان غير المنظم اذا استمرت فسيؤدي الامر الى تقويض قدرة وصلاحية الحكومة في تحمل مسؤولياتها تجاه توسيع حركة الاستيطان ودعمها ، وذكر هذا الزعيم الصهيوني ان تجربتي كفر قدوم وسبسطية كانتا بمثابة فشل حكومة رابين على قيادة المسيرة الاستيطانية ويجب الا تتكرر .

الوطن المحتل

جنود الاحتلال يشكلون عصابات لنهب المتاجر العربية !!

● طالب رؤساء البلديات في الضفة الغربية المحتلة سلطات الاحتلال الصهيوني وقف النهب المتعمد للمتاجر في المدن العربية المحتلة من قبل جنود الاحتلال الذين بدأوا في تشكيل عصابات لصوصية تمارس نهب هذه المتاجر ليلا مما اضطر اصحابها الى تقديم طلبات الى الشرطة للسماح لهم بوضع حراس عرب مسلحين لحماية متاجرهم ، الا ان الشرطة رفضت هذا الطلب بحجة ان الشرطة تتولى الحماية .

كما جاء في طلب رؤساء البلديات الى السلطات الصهيونية وضع حد للمسيرات الاستيطانية في مدن الضفة الغربية والاراضي العربية المحتلة التي بدأت تهدد المواطنين بشكل مفزع لما تنطوي عليه من استفزاز وتحد لمشاعر المواطنين الوطنية .

ومن جهة اخرى حث عدد من زعماء الصهاينة حكومتهم توسيع حملات الاستيطان حتى تشمل المناطق العربية المحتلة باكملها .

وقال اريك شارون انه من الواجب ان تقود الحكومة مسيرات الاستيطان للاراضي المحتلة بصفة رسمية لانها مسؤوليتها اولا . واضاف شارون ان الحل النهائي للاراضي العربية المحتلة يتمثل في تنفيذ عملية استيطان واسعة اكثر مما هي عليه الان اذ يجب اقامة ما بين ٣٠ — ٥٠ مستوطنة مسلحة في وادي الاردن مهمتها حماية امن الدولة وتربط هذه المنطقة بمناطق نابلس والقدس والخليل بمستوطنات اخرى لاعمار وزراعة الاراضي التي سيتم الاستيلاء عليها من العرب وبدون ذلك لا يمكن ايجاد منطقة قوية لاسرائيل في غور الاردن .

وقال مئير زوريع مدير الاراضي في دولة الغزو الاستيطاني ان حركة الاستيطان الحالية غير كافية للقتال والحرب اذ يجب على الحكومة ان تقيم دولة يهودية كبيرة تجسد احلام شعب اسرائيل وتغطى بالمستوطنات والمستوطنين كما يجب ان تكون على استعداد في كل لحظة للتحرك نحو ارض جديدة .

وقال موشى كول وزير السياحة على الحكومة ان تستمر في تنفيذ عمليات الاستيطان بشكل منظم ومسؤول .

● بعثت السيدتان لويت زوجة الدكتور احمد حمزه النتشه والسيده هدى زوجة الدكتور عبد العزيز الحاج احمد اللذين ابعدتهما سلطات الاحتلال الصهيوني يوم ٢٧ اذار الماضي ، برسالة مطولة الى سكرتير الامم المتحدة كورت فالدهايم كشفتا فيها اساليب العدو المحتل وارهابه في معاملة سكان المناطق العربية المحتلة وفضح جرائمه ومجازره التي يرتكبها ضد العرب . كما احتجتا على ابعاد زوجيهما عن وطنهما واطفالهما .

وقالت السيدتان في برقيتهما ان الجرائم المتعددة التي ترتكبها سلطات العدو المحتل بهذه الطريقة اصبحت سياسة المحتلين الصهاينة ووسيلتهم في تفريغ فلسطين من اصحابها وتشريدهم خارجها وطالبتا من فالدهايم ان يبذل جهوده لوضع حد لهذا الظلم والارهاب الذي يتعرض له المواطنون في الاراضي المحتلة واعادة الرجلين وغيرهما ممن ابعدتهم هذه السلطات عن وطنهم واطفالهم .

لكي لا ننسى

مشهد من مشاهد الارهاب الصهيوني ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة .

اعلان

اعلن انا مراقب الشركات مدير الشركات والتسجيل التجاري بان الشركة الاهلية لمواد البناء العامة تقدمت بطلب لتحويل صفتها القانونية الى شركة مساهمة خصوصية .

من له اعتراض عليه ان يراجع قسم الشركات في مبنى وزارة الصناعة والتجارة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان

مراقب الشركات
مدير الشركات والتسجيل التجاري

جمعية الجراحين الاردنية

دعوة الزملاء الجراحين الى الاجتماع السنوي

استنادا لاحكام البند الثالث من المادة الخامسة من نظام الجمعية ادعوكم لحضور الاجتماع السنوي للهيئة العامة الذي سيعقد في الساعة الخامسة — اليوم — الجمعه الموافق ٣٠ — ٤ — ١٩٧٦ في قاعة المحاضرات بمبنى مجمع النقابات المهنية في عمان : ملفتا نظركم الى ان هذا الاجتماع سيكون قانونيا مهما بلغ عدد الحضور .

رئيس الجمعية
الدكتور سامي خوري

دليل القراء

كلمات متقاطعة

اعداد : ماجدة الزين — ماركا الشمالية

(الشبكة : الاعمدة ١ — ٩ ، الصفوف ١ — ٩)

افقيا :

١ — بمعنى سهم معكوسة ٢ — بمعنى وجع ٣ — حيوان ضخم ٤ — احد الوالدين معكوسة ، بمعنى قاسي ٥ — اسم علم مؤنث ، بمعنى رسوم ٦ — بمعنى طليق ، للتمني ، وجل معكوسة ٧ — حروف متشابهة ٨ — بمعنى مل ٩ — بمعنى عذبة معكوسة

عموديا :

١ — يوضع في الطعام ٢ — راي مبعثرة ٣ — .... ٤ — رئيس جمهورية عربية يطل ٥ — اليسم مبعثرة ، اسم علم مذكر ٦ — نوع من التراب + ل ، ماير مبعثرة ٧ — بلد عربي ٨ — تلني وتبع ٩ — بمعنى عشب

حل الشبكة السابقة

افقيا :

١ — رز ، ماكر ٢ — سعاد ، والي ٣ — وثرلز ٤ — فارس ٥ — لهيد ٦ — نجابه ، ات ٧ — از ، زنزن ٨ — معدم ٩ — سعادين ،

عموديا

١ — سرمن ، ناهل ٢ — جاد ٣ — را ٤ — ندلف ، سم ٥ — ٦٠٠٠ — يوسب ٦ — الشريان ٨ — كالاهاز ٩ — روزفلت ، هز

حكمة اليوم

ما ليس يؤخذ بالسلاح يضيع في ايمات مؤتمر وزور كتاب

مواعيد الصلاة

فجر	٣ر١٤
شمس	٥ر٠٤
ظهر	١١ر٣٦
عصر	٣ر١٦
مغرب	٦ر٢٢
عشاء	٧ر٤٤

التلفزيون

١٠ر٠٠	قرآن كريم
١٠ر١٠	من اعلام الاسلام
١٠ر٢٠	كرتون
١٠ر٤٠	الموسوعة العلمية
١٠ر٥٥	المضحكون
١١ر١٠	مقامات الحريري
١٢ر٣٠	الله اكبر
١١ر٤٥	الوادي الكبير
١٢ر٥٠	الدوامة — قنال ٣
٦ر٠٠	الصورة المتحركة
٦ر٢٥	كرة القدم
٧ر٢٠	الاسلام والحياة ندوة مع فضيلة الشيخ محمد شعراوي
٨ر٠٠	الاخبار الاولى
٨ر٣٠	سارة الحلقة الخامسة
٩ر١٥	لقاء مع الناس
١٠ر١٥	ايرن سايد
٧ر٤٥	قنال ٦ — منوعات
٨ر٣٠	سيدي الاستاذ
٩ر٠٠	فلم ثقافي
٩ر١٠	عائلة في الحرب

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمة من

عاليه العقبة ٣٠ر٩ صباحا
الكويتية الكويت ٣٠ر١٠ صباحا
المصرية القاهرة ٣٠ر١١ صباحا
عاليه الكويت ١٥ر٥ مساء
عاليه القاهرة ٣٠ر٥ مساء
عاليه باريس ٤٠ر٥ مساء
عاليه كزبلانكا مدريد اثينا ٤٥ر٥ مساء
الشرق الاوسط بيروت ٣٠ر٧ مساء

الطائرات المغادرة الى

الشرق الاوسط بيروت ٤٥ر٩ صباحا
عاليه القاهرة ١١ صباحا
الهولندية اثينا امستردام ٣٠ر١١ صباحا
عاليه الكويت ٣٠ر١١ صباحا
الكويتية الكويت ٣٠ر١٢ ظهرا
عاليه فرانكفورت ٣٠ر١٢ ظهرا
المصرية القاهرة ٣٠ر١٢ ظهرا
عاليه بغداد الظهران ٧ مساء
عاليه دبي كراتشي ٣٠ر٨ مساء
عالية الكويت ٩ مساء
عالية طهران ٣٠ر٩ مساء
عالية الدوحة — مسقط ٥٠ر١١ مساء

التكسي المناوب

جبل عمان — تكسي الحمراء ت — ٤٤٨٢٢
جبل الحسين — تكسي الحسين ت — ٢١٧٧٦
ماركا الشمالية — تكسي الجامعة ٦١٠٠١
جبل اللويبدة — تكسي النهضة ت — ٦٣٣٠٣
جبل الاشرفية — تكسي الامير ت — ٧١٠٥١
جبل عمان — تكسي الخيام ت — ٤١٥٤١
ساحة الجامع الحسيني — تكسي الاردن

الصيدليات والطبيب المناوب

عمان — ص بارد ت — ٧٢٧٧٨
ص شماتيت ت — ٢١٦٩٩
ص الجميل ت — ٢٧٢٩١
الزرقاء — ص الشعب . السعادة
الرصيفة — ص حمزة
اربد — ص الوحدة العربية الشفاء وسعدون
معان — ص معان الجديدة
السلط — ص النابلسي
مادبا — ص الشهباء
صويلح — ص صويلح
جرش — ص الوفاء
المفرق — ص فريج
الرمثا — ص الرمثا الجديدة
الشونة الشمالية — ص السعيد
عجلون — ص عجلون الجديدة
المشارع — ص الشعبي
العقبة — ص العاصي
الكرك — ص مؤاب
كريمه — ص ستوم

عمان د. عيسى حداد ت — ٢٢٩٤٢
السلط — د. عبد الرحيم العبيدي
الرصيفة — د. يوسف الهندي
مادبا — د. عبد الوهاب داوود
اربد — د. محمد يوسف الطعاني ت — ٣٧١١
د. قاسم سعد ت — ٣٥٨٥
المفرق — د. محمد طايل شواقفه
جرش — د. زيد الكايد
عجلون — د. محمود العكش
الرمثا — د. ناصر الزعبي
الشونة الشمالية — د . محمد زعيتر
دير ابي سعيد — د. مروان العزام
الاجفور — د. سالم النبر
قضاء بني كنانة — د. سميح ايوب
سما السرحان — د. احمد عبده عيسى

اسعار العملات

ريال سعودي	٩٣ر١ — ٩٣ر٠
ليرة لبنانية	١٢٤ر٢ — ١٢٥ر٤
ليرة سورية	٨٢ر٨ — ٨٣ر٢
دينار عراقي	٩٢٠ — ٩٢٨
دينار كويتي	١١٢٢ — ١١٢٨
جنيه مصري	٤٥٥ — ٤٦٥
دينار ليبي	٧١٥ — ٧٢٢
درهم الامارات	٨٢ر٢ — ٨٣ر٨٠
دينار جزائري	٥٠ — ٥٢
جنيه استرليني	٦٠٨ — ٦١٤
دولار امريكي	٣٣٠ — ٣٣٢
مارك الماني	١٣٠ر٥٠٠ — ١٣٠ر٩٠
فرنك فرنسي	٧١ — ٧١ر٣
فرنك سويسري	١٣١ر٤ — ١٣١ر٨
ليرة ايطالية لكل مائة	٣٧ — ٣٧ر٣

اسعار الخضار والدجاج

بندورة ٤٠ — ١٤٠ ، باذنجان عجمي ٨٠ — ١٤٠ ، باذنجان رفيع ٦٠ — ١٠٠ ، كوسا سفير ٥٠ — ٧٠ ، كوسا كبير ٣٠ — ١٥٠ ، فلفل حار ١٨٠ — ١٢٠ ، فلفل حلو ١٨٠ — ١٢٠ ، فاصوليا خضراء ٢٦٠ — ٣٠٠ ، سبانخ ٥٠ — ٧٠ ، بطاطا بلدية ٥٠ — ٨٠ ، بطاطا مستوردة ١١٠ — ٨٠ ، بصل ناشف مستورد ١٤٠ — ١٠٠ ، ثوم اخضر ٦٠ — ١٠٠ ، فول اخضر ٥٠ — ٣٠ ، بصل ناشف بلدي ٧٠ — ٥٠ ، بصل اخضر ١٠٠ — ١٤٠ ، فول مالطي ٥٠ — ٧٠ ، خيار صغير ١٨٠ — ١٤٠ ، خيار كبير ٨٠ — ١٢٠ ، جزر اصفر ٤٠ — ٦٥ ، دوالي ٢٨٠ ، بقدونس ٥٠ — ١٢٠ ، ملفوف ٥٠ ، زهرة ٣٠٠ — ٣٠ ، ملوخية ٦٠ ، تفاح جولدن ٢٠٠ — ١٦٠ ، تفاح ستاركن ٢٢٠ — ١٦٠ ، تفاح ديل ردة ٣٠٠ — ١٦٠ ، برتقال شموطي مشمع ١٦٠ — ١٣٠ ، يافنسيا عادي ٧٠ — ١٢٠ ، بلنسيا مشمع ١٦٠ — ١٣٠ ، جريب فروت ٥٠ — ٥٠ ، ليمون ١٠٠ — ٧٠ ، موز ١٩٠ — ١٥٠ ، جرنك ٢٦٠ — ٣٠٠ ، اسكدنيا ٢٠٠ — ٤٠٠ ، خس كبير ٦٠ — ٤٠ ، خس صغير ٣٠ — ١٥ ، لوز ملعلي ٢٤٠ — ٣٠٠ .

اسعار الدجاج للكيلو غرام الواحد كما يلي :
السعر من المزرعة ٤١٠ فلس ،
السعر من الموزع ٤٢٠ فلس ،
السعر للمستهلك ٤٥٠ فلس .

حظك اليوم

★ برج الحمل ٢١ اذار — ٢٠ نيسان : نشاط متزايد واخلاص في العمل اسير الربيع المادي قريب مناه عديدة وافكار مختلفة لكن التنفيذ يتطلب دراسة اعمق .

★ برج الثور ٢١ نيسان — ٢٠ ايار : شخص مخلص ينظر الفرصة المواتية ليعرض عليك وده حاول الابتعاد عن الاشخاص المعقدين او الثرثارين .

★ برج الجوزاء ٢١ ايار — ٢٠ حزيران : اقتصد قليلا بالاسراف يهدد ميزانيتك ، يسير البعض طريق النميمة ، لكن الامور لا تلبث ان تنقلب لصالحك .

★ برج السرطان ٢١ حزيران — ٢٠ تموز : شكوك لا اساس لها اطلاقا اعتل يسيء اليك البعض عن طريق النميمة ، اقتراحات عديدة وافكار مختلفة .

★ برج الاسد ٢١ تموز — ٢٠ اب : انجازات هامة وربح مادي ، واجه الحياة بايجابية حتى يمكنك ... ما يحملك اليه من امال ورغبات .

★ برج العذراء ٢١ اب — ٢٠ ايلول : سعادة في محيط الاسرة ، كسب مادي غير متوقع وقلق ... او ضياع تجمع بينك وبين شخصية قريبة الى قلبك .

★ برج الميزان ٢١ ايلول — ٢٠ ت١ : الايام القادمة مليئة بالمفاجآت السارة ، حب ينمو ... ويدخل البهجة الى قلبك ، تغيير في محيط العمل ولكنه لصالحك .

★ برج العقرب ٢١ ت١ — ٢٠ ت٢ : لا تحمل الامور اكثر مما تحتمل ولكن متفائلا ، سعادة ... في حياتك العائلية ، اجتماعات مع الاصدقاء او الاقارب .

★ برج القوس ٢١ ت٢ — ٢٠ ك ١ : لا تهتم لما يثار اليك فالحقيقة دائما تسطع في النهاية ... في محيط الاسرة ، يومك مليء بالحيوية والنشاط .

★ برج الجدي ٢١ ك ١ — ٢٠ ك ٢ : مشروع جديد حاول ان تفكر به قبل بدئه ، صداقة جديدة ... وتقيدك في المستقبل ، رحلة حيوية ومفيدة مع الاصدقاء .

★ برج الدلو ٢١ كانون ثاني — ٢٠ شباط : تزداد مسؤولياتك في محيط العمل الخيار ... كسب مادي غير متوقع ، هناء واستقرار ...

★ برج الحوت ٢١ شباط — ٢٠ اذار : خبر سار في وسطك الاجتماعي الطريق ممهد امامك لكي ... كل ما ترغب فيه ، اشراق وسعادة في الحب .

الرياضة

إعداد: نظمي السعيد

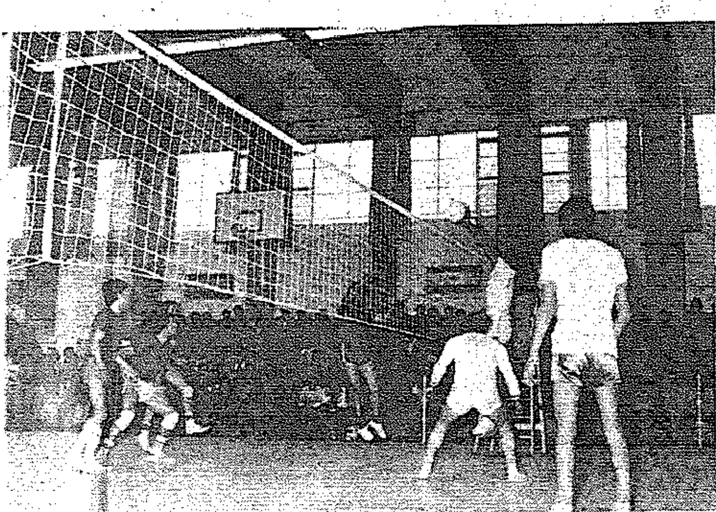
صوت الرياضيين

بين الموسيقى والرياضة

قال ارسطو في النفس عاملان : الحكمة والشجاعة وخارجها عاملان الموسيقى والرياضة فلا يخفى على احد ما للرياضة والموسيقى من اهمية كبرى قديما وحديثا ،فالموسيقى ترهف الاحساس والشعور والوجدان وتحسن التوافق العصبي الانفعالي الحسي وتزيد من عامل التذوق الفني ... والرياضة تربي النفس والجسد والشدائد والمنافسات وتنمي التوافق العضلي والعصبي وتحسن سرعة التلبية والاستجابة وما الى ذلك ، ومع ارتباط الرياضة بالموسيقى تاريخيا وتربويا الآن القاعدة شذت في معاهد المعلمين خاصة في معهد معلمي عمان لان النظام يقضي في هذا المعهد على حرمان طلاب شعبة الموسيقى من حصص التربية الرياضية ولا ندري سببا معقولا لهذا الخروج غير المألوف عن القاعدة التربوية .. ربما يكون بسبب فقر المعهد الى الساحات الرياضية والادوات ، ولكن هذا السبب يجب أن لايكون حائلا دون اعطاء جرعة الرياضة الضرورية لطلبة شعبة الموسيقى ما دامت الموسيقى ترق العواطف والاحاسيس وما دامت الرياضة تكربها وتغلظ الطباع لتنسجم مع مبادىء القيادة والرجولة الحقة .

هاشم الكيلاني

رغم عاصفة التعصب انتهت دورة الطائرة الجامعية بأمان



ـ كانت عاصفة التعصب تعصف بنهائي الدورة الجامعية المحلية لكرة الطائرة التي نظمتها الجامعة الاولى للجنسين وشارك بها اكثر من عشرين فريقا مثلوا الاندية ومراكز الشباب ومراكز التدريب والمدارس الثانوية ومنتخبات معاهد المعلمين والوكالة ، اثر تصرف عصبي من بعض المتفرجين والمباراة الثانية بين مركز تدريب وادي السير والشاملة ، في شوطها النهائي بعد مهرجان رياضي حافل فقد توقفت المباراة لاكثر من نصف ساعة اثر خلاف كاد يتحول الى اشتباك بين جمهور الفريقين مما البس المباراة جوا من التوتر بعد ان امتعت الجماهير بلمحات فنية عالية لكرة الطائرة شاهدوها على مدى ثلاث ساعات متواصلة ورغم ان الجمهور دخل ارض الصالة واختلط المتفرجون ببعضهم دون تمييز ، نجحت المحاولات المتعلقة في السير بالمباراة حتى نهايتها وكان لمدير التعليم بوكالة الغوث ومدير منطقة عمان ومدير مركز تدريب وادي السير واعضاء اتحاد الكرة الطائرة الفضل الاول في تهدئة الخواطر وابعاد الذين حاولوا الاساءة وواصل الحكم عبد العزيز الرمحي ادارة المباراه التي انتهت بفوز المركز بشوطين مقابل شوط واحد ، بعد كفاح عنيد واستماته مشوقه من الطرفين للحفاظ على كل نقطة وتقدم الفريق المنافس .

كانت ثانوية الشاملة التي اندفع لاعبوها بالشوط الاول يجمعون النقاط حتى فازوا به ، هي الاكثر تنظيما واستغلالا للفرص

اما الشوط الثاني فقد بدا وانتهى لصالح المركز رغم محاولات الشاملة التي اوقفت العد عند النقطة التاسعة قبل ان يتمكن المركز من انتزاع الفوز ، اما الشوط الثالث فقد تقدمه المركز ٨ ـ صفر لكن لاعبوا الشاملة احسنوا تهدئة اللعب وخطف الارسال حتى تعادل الفريقان ١٠ ـ ١٠ ثم تقدم المركز ١٣ ـ ١٠ عندها حدث الاشكال ، وعاد المركز يؤكد فوزه بالمباراة والشوط الثالث

اما مباراة الطالبات فقد عمرت هي الاخرى بكل الوان الاثارة والمتعة وانتقل الفوز من هذا الفريق لذاك وكان مركز شباب مخيم الحسين هو الذي فاز بالشوط الاول لكن لاعبات سكينة فزن بالشوطين الثاني والثالث بعد توتر اعصاب مشجعاتهن والتعب الذي حل بلاعبات المركز صغيرات السن قليلات الخبرة .

وفي نهاية المباريات قام السيد مدير التعليم بوكالة الغوث بتوزيع الجوائز على الفرق واللاعبين الفائزين بمركز افضل لاعب ولاعبة على النحو التالي :

سليم طه ومحمد جرار ووليد سعيد للشباب ، وريما ابو عزام وفدوى محمود وخلود حمارنه للانسات .

بنات مادبا يفزن ببطولة المملكة لكرة الطائرة

اقامت مديرية التربية الرياضية يوم امس الخميس برعاية السيد عدنان لطفي مدير الضواحي مباريات ابطال المجموعات في بطولة كرة الطائرة لمدارس المرحلة الثانوية للبنات على ملاعب ثانوية بنات صويلح ، وقد اسفرت هذه المباريات على فوز فريق ثانوية مادبا بالبطولة .

وقائع المباريات

ـ المباراة الاولى :

كان اللقاء بين فريق ثانوية الرمثا للبنات الفائز في بطولة الشمال مع فريق ثانويه بنات مادبا الحائز على بطولة الجنوب وقد تمكن فريق بنات مادبا الفوز بسهولة في الشوط الاول الـذي وصل الى ١٥ ـ ٦ وكذلك الفوز بالشوط الثاني بـ ١٥ ـ ٤ ولتفوز مادبا بالمباراة التي كانت من جانب واحـد .

ـ المباراة الثانية :

اتسم اللقاء الثاني بين مادبا الثانوية وفريق بنات صويلح بالفعالية والحماس رغم ان اسلوب اللعب لا يعدو عن كونه متخلفا اذا ما قيس بالاسلوب الدولي ولكن انفعال جمهور صويلح مع فريقه وقدرة فريق مادبا وتمكنه اضفت على المباراة طابعا من الحلاوة والمتعة استطاعت مدرسة مادبا ان تفوز في نهايتها بواقع شوطين مقابل لا شيء (١٥ـ٩ و ١٦ـ١٤).

محمد علـي — جيمـي

اليوم وجهاً لوجه محمد علي وجيمي

محمد علي لجيمي يونج

تستطيع ان تنام الليلة وتحلم انك بطل العالم .

بهذه العبارة داعب محمد علي بطل ملاكمي العالم للوزن الثقيل متحديه على اللقب الامريكي جيمي يونج .. فغضب جيمي وقال :

كفى انك تزيد من ضغط دمي .

فهل سيجتاز محمد علي لقاءه اليوم الجمعة مع جيمي يونج التي ستقام في لاندوفر في امريكا بسهولة كما حاول ان يظهر للناس امام ضغط دم يونج سيرتفع ليفعل الاعاجيب .

ان النقاد يرون المباراة تحصيل حاصل لصالح محمد علي ولكن لا احد يدري ماذا يخبىء القدر .

على اية حال ان محمد علي يتطلع الى موسمه الاخير ليكون حافلا بالانتصارات حتى يرحل عن حلقة الملاكمة وقد سجل فوقها اروع الانتصارات ،هذا وصرح محمد علي مؤخرا في مؤتمر صحفي بانه سيقابل ملاكمين ومصارعا خلال الموسم الحالي وسيحصل على ٢٧ مليون دولار ثم يعتزل ، والملقاءات هي مع ريتشاردن بطل اوروبا في ٢٤ ايار القادم بميونخ ، ويعقبه لقاء المصارع الياباني انتونيو انيوكي في اواخر حزيران بطوكيو واخيرا لقاء الاعتزال مع جورج فورمان .

اخر خبر

دمشق :

هاتفيا من جريس عويس !

✱ وصل عصر امس المنتخب الوطنى لكرة الطائرة الى دمشق واجريت بعض التعديلات على مبارياته حيث اصبحت على النحو التالي :

✱ اليوم الجمعة لقاء مع منتخب الجمهورية السورية الساعة الرابعة بعد الظهر وعلى ملاعب نادى الثورة بالقصاع .

غدا السبت لقاء مع منتخب قوى الامن السورى الساعة الرابعة بعد الظهر وعلى نفس الملعب .

✱ الاثنين لقاء مع اتحاد شبيبه الثورة الساعة ٥٫٣٠ على الملعب البلدى في دمشق .

هل تفلح السياسات الوطنية في خلق جيل رياضي

عاد الى البلاد المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب رئيس وفد الاردن بعد ان حضر في باريس مؤتمر وزراء وكبار المسؤولين عن التربية الرياضية في بلدان العالم الذي كان قد عقد في دار اليونسكو بمناسبة سنة الالعاب الاولومبية .

وطرح في هذا الميدان اسئلة عديدة تتطلب حلا مرضيا وهي : ـ

هل تفلح السياسات الوطنية في خلق جيل رياضي ؟ وان افلحت ، فهل ترتبط هذه النتائج بالتمتع فقط بالشهرة والظفر بالميداليات ؟ ترى هل يؤدي ادراج برامج التربية البدنية والرياضة في المناهج التعليمية الى تحسين الصحة الجسدية او العقلية ؟ وهل ييسر تنمية الروح التعاونية ، والاعداد الى القيادة والمهارة والتسامح ؟

وتدل الاجوبة التي بعثت بها اثنتان واربعون دولة منتمية لعضوية اليونسكو بان الاغلبية الساحقة من البلاد حددت في هذا المضمار اهدافها وهي تعلق عليها امالا كبيرة . على انه يستخلص من هذه الاجوبة كذلك بان سياسات من هذا القبيل تعتمد على قاعدة علمية غير راسخة . يبدو في الواقع ، بان الفرضية القائلة بان التربية البدنية والرياضية قد تساهمان في تنمية القوى الذهنية والثقافية والاجتماعية عند الانسان وفي المجتمع . تنبثق من الحكمة الشعبية او النظريات اكثر من اعتمادها على معلومات ومعطيات ثابتة .

هذا ، ويختلف معدل الساعات المخصصة للرياضة في المدارس .

هل يجب ان يكون هدف الرياضة في المدرسة تشجيع روح المنافسة التي تؤدي بالتالي الى ظهور ابطال رياضيين في المستقبل ؟ لم يرد على هذا السؤال اى بلد ـ فيما يبدو

ويلاحظ ان هناك اختلافا بين البلاد المصنعة التي تعترف بضرورة تحسين تجهيزاتها ومعداتها ، وبلاد العالم الثالث حيث تنقص القواعد الاساسية .

وقد درس مؤتمر اليونسكو التربية البدنية والرياضه درسا مليا والبحث عن وسائل تحفز الكبار على ممارسة الرياضة التي تعلموها في المدرسة ،وذلك في نطاق التربية الدائمة

ويبدو ان العديد من البلاد وضحت موقفها في ميدان التربية البدنية والرياضة ،ولا نبالغ اذا قلنا بانه سياتي يوم يعلق المربون فيه اهمية على مهارة الجسد تعادل الاهمية التي يعلقونها على الثقافة الذهنية .

وكان المؤتمر قد خلص الى مايلي ـ

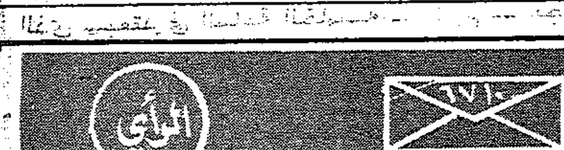
ـ تشكيل لجنة حكومية للرياضة تنسق مع اللجنة الاولمبية الدولية وغيرها من الاتحادات الاقليمية .

ـ تعزيز التعاون بين الدول في مجال التربية البدنية والرياضة .

وخاصة في مجالات الطب الرياضي والصحة والدور الوقائي والعلاجي للتربية البدنية والرياضية

ـ تحقق التفهم الكامل القائم بين الرياضة الجماهيرية والرياضة الخاصة بالصفوة .

بريد — قضايا ... آراء ... مطالب — ٦٧١٠ — الرأي




مع الناس ..

الى مؤسسة النقل

لا زلنا بانتظار الكثير من مؤسسة النقل العام .. ولا زلنا نؤيد كل خطوة تتخذها في سبيل الوصول بها ومعها الى المستوى الـذي يجب ، فمواطننا الذي عانى الكثير من التسيب في مواصلاته من خلال شركات الباصات في العاصمة سابقا ، وما سببته من عنت ومشاق ، استفاق اليوم مع مؤسسة النقل العام لتزيل عن كاهل العمال والموظفين والطلاب وكل الناس الام الانتظار والتأخير ... ولكن يبدو ان الواقع امر وادهى .. مزيدا من الانتظار ومزيدا من التأخير ومزيدا على رأي الكثيرين ـ من البهدلة ـ ، بالامس طلب احد السواقين على خط حي المدينه الرياضية من ٢٠ راكبا النزول من الباص لينتظروا باصا اخر بحجة انه يود الافطار .. ولما رفض الركاب، صرخ في وجوههم وقال :

((منكو لمؤسسة النقل، وبلطوا البحر)) .. وهكذا نزل الركاب دون ان يبلطوا البحر بل بلط السائق اعينهم. وسكتوا ليفاجأوا بثلاثة باصات اخرى تقف لنفس المهمة وهي فطور السواقين !!

وهذه من عشرات وعشرات القصص التي ترد الى هذه الزاوية ، والتي يسمعها كاتب الزاوية ويراها بام عينه يوميا ..

الى مؤسسة النقل مع التحية مزيدا من الرقابة ومزيدا من الاجراءات العقابية الرادعة للسواقين حفاظا على سمعة المؤسسة اولا وعلى كرامة الناس ثانيا .. وسرعة الانجاز ثالثا .

نصر المجالي

طرق نجاح طلاب العلم

من العجز ان يزدري المرء نفسه فلا يقيم لها وزنا . وان ينظر الى من فوقه من الناس نظر الحيوان الاعجم الى الحيوان الناطق . وان من يخطىء في تقدير قيمته مستعليا . خير ممن يخطىء في تقديرها متدليا .

فان الرجل اذا صغرت نفسه في عين نفسه . يأبى لها من اعماله واطواره الا ما يشاكل منزلتها عنده . فتراه صغيرا في علمه . صغيرا في ادبه . صغيرا في مروءته وهمته . صغيرا في ميوله واهوائه . صغيرا في جميع شؤونه واعماله . فان عظمت نفسه وعظم بجانبها كل ما كان صغيرا في جانب النفس الصغيرة . وكثيرا ما يخطىء الناس في التفريق بين التواضع وصغر النفس . وبين الكبر وعلو الهمة . فيحسبون المتذلل المتعلق الدنيء متواضعا . ويسمون الرجل اذا ترفع بنفسه عن الدنايا . وعرف حقيقة منزلته من المجتمع الانساني متكبرا .

وما التواضع الا الادب . وما الكبر الا سوء الادب . فالرجل الذي يلقاك مبتسما متهللا . ويقبل عليك بوجهه . ويصغي اليك اذا حدثته . ويزورك مهنيا ومعزيا . ليس صغير النفس كما يظنون بل هو عظيمها . لانه وجد التواضع الليق بعظمة نفسه فتواضع . والادب ارفع لشأنه فتأدب .. فتى كان عذب الروح لامن غضاضة

ولكن كبرا ان يقال به كبر

فاذا بلغ الذل بالرجل ذي الفضل ان ينكس رأسه للكبراء . ويتهافت على ايديهم . واقدامهم لثما وتقبيلا . ويتذل بمخالطة السوقة والغوغاء بلا ضرورة ولا سبب . ويكثر من شتم نفسه وتحقيرها ورميها بالجهل والغباوة . ويجلس في مدارج الطرق وعلى افواه الدروب جلسة البائس المسكين . فاعلم انه ساقط الهمة . لا متواضع ولا متأدب .

ان علو الهمة اذا لم يخالطه كبر يزري به . ويدعو صاحبه الى التنطع وسوء العشرة . كان احسن ذريعة يتذرع بها الانسان الى النبوغ في هذه الحياة .

وليس في الناس من هو احوج الى علو الهمة من طالب العلم . لان حاجة الامة الى نبوغه اكثر من حاجتها الى نبوغ سواه من الصانعين المحترفين . وهل الصانعون والمحترفون الا حسنة من حسناته . واثر من اثاره بل هو البحر الزاخر الذي تستقي منه الجداول والغدران ...

فيا طالب العلم : كن عالي الهمة . ولا يكن نظرك في تاريخ الرجال نظرا يبعث الرهبة والهيبة. فتتضاءل وتتصاغر . كما يفعل الجبان المستطار حينما يسمع قصة من قصص الحروب . او خرافة من خرافات الغيلان . وحذار ان يملك اليأس عليك قوتك وشجاعتك . فتستسلم استسلام العاجز الضعيف وتقول : ـ من لي بسلم اصعد فيه الى السماء حتى اصل الى قبة الفلك . فاجالس فيها عظماء الرجال ؟ .

يا طالب العلم : انت لا تحتاج في بلوغك الغاية التي بلغها النابغون من قبلك الى خلق غير خلقك . وجو غير جوك . وسماء وارض غير سمائك وارضك

وعقل واداة غير عقلك واداتك . ولكنك في حاجة الى نفس عالية كنفوسهم . وهمة عالية كهممهم . وامل اوسع من رقعة الارض . وارحب من صدر الحكيم . ولا يقعدن بك عن ذلك ما يهمس به حاسدوك في خلواتهم ومن وصفك بالوقاحة او السماجة . فنعم الخلق هي ان كانت السبيل الى بلوغ الغاية . فامض على وجهك. ودعهم في غيهم يعمهون ...

جناحان عظيمان يطير بهما المتعلم الى سماء المجد والشرف : علو الهمة . والفهم في العلم . اما علو الهمة فقد ذكر . واما الفهم في العلم فهو الواسطة التي اذا جمع المتعلم بينها وبين علو الهمة طار الى المجد بجناحين.

ولن يبلغ المتعلم درجة النبوغ الا اذا وضع في العلم الذي مارسه مسالة . او كشف حقيقة. او اصلح هفوة . او اخترع طريقة . ولن يسلس له ذلك الا اذا كان علمه مفهوما لا محفوظا. ولا يكون مفهوما الا اذا اخلص المتعلم اليه . ولم ينظر اليه نظرة التاجر لسلعته . والمحترف لحرفته فالتاجر يجمع من السلع ما ينفق سوقه . لا ما يغلو جوهره . والمحترف لا يهمه من حرفته الا لقمة الخبز . وجرعة الماء . أحسن ام اساء ...

لايزور العلم قلبا مشغولا يترقب المناصب . وحساب الثروات . وسوق الامال وراء الاموال . كما لا يزور قلبا مقسما بين تصفيف الطرة . وصقل الغرة . وحسن القوام . وجمال الهندام . وطول الهيام ...

عبدالله عقيل الديك

خواطر من الحياة

● قول الجاهل تجريح او تشريح
● لكل عصا مكسر .
● تعس الناس من صمت وكبت .
● لكل ثعلب مصيده .
● لا يزيل الغبار غبار .
● الاف يعرفون اخطاء غيرهم ولكن ملايين لايعرفون اخطاء انفسهم .
● القلب بوتقة الحب .
● لا تدس كل الاشياء فربما يكون لك بها مرجع .
● العميان من لا يرون بعقولهم
● العقل حاسبة الجسد .
● ما اطول الزمان في لحظة الهوان .
● سواد القلب من سواد العقل
● تعسا لعاقل يقلد جاهل .

سمير محمد الخطيب

ملاحظة الى مدير الوعظ والارشاد

كلنا يعلم ان الباري عزو جل امرنا باخذ الزينة عند الذهاب للمساجد ، الا اني ومن خلال اداء الصلاة في مساجد متفاوتة في الحجم والمكان ، لفت انتباهي ان بعض المصلين يؤدي الصلاة وهو يرتدي ملابس غير نظيفة ـ لا اقصد الطهارة ـ ومنهم من يلبس في قدميه جراب تفوح منه رائحة كريهة ، وهذا ينفر ويقزز من يجلس بجانب هؤلاء .

لذا نرجوكم بالتعميم على كافة ائمة المساجد بجعل خطبة الجمعة اي جمعة من شهر نيسان حيال هذا الموضوع ، علما ان الصيف على الابواب . والله من وراء القصد .

عبد الحميد المعايطه

بين الحقيقة والخيال

التقيت على طاولة القمار مع مجموعة من شباب القرية وكنت حينها لا املك الا عشرة دنانير وبدأ اللعب بالورق وربحت اموالا طائلة

واولى صفقاتها الف دينار . وصرت ادخن السيجار من فرحتي واشرب الكاس تلو الكاس تعبيرا عن سروري ونظرت الى الدنانير نظرة الملهوف اليها وعليها وعزمت على الفور بمغادرة الطاولة حفاظا على ما معي من نقود . عزمت على المغادرة ففوجئت باحد اللاعبين يشهر مسدسا في وجهي مهددا اياي بالقتل اذا لم اواصل اللعب فواصلت وواصلت وخسرت

اخيرا اضطررت الى مال قليل لارجاع ثروة الشيطان من بحار الجحيم ، نسيت قناعتي وتفكيري بمقدرتي كلاعب للورق وتذكرت قول مكسيم غوركي (اذا خلا الانسان من حسناته بدأ يفاخر بسيئاته) ولم ارتعن لذلك وصرت ادخن السيجار واشرب الخمر تعبيرا عن الهموم فوسائل الشر الشيطانية لكل المناسبات ، فكرت بوحشية في السرقة وفي بيتنا بالذات حيث سرقت مجوهرات زوجتي وخمسة دنانير في حقيبة طفلي ، نعم عشت الضياع ورأيت التعاسة في كل شيء

وعندها هربت من الواقع وطعنت نفسي بخنجر نقلت بعده الى المستشفى ، عفوا ايها القراء فقد استيقظت من حلمي المزعج والمؤذن ينادي لصلاة الفجر الله اكبر الله اكبر الصلاة خير من النوم ـ وحمدت الله انني لا اسكر ولا ادخن ولا العب القمار واطفالي يضحكون ...

حامد عبد المنعم

"وتلك الامثال نضربها للناس"

قيل عن الامثال ـ انها ابقى من الشعر واشرف من الخطابة ـ.

ووصفها شهاب الدين الاندلسي بقوله : ـ هي وشي الكلام وجوهر اللفظ ـ .

والامثال في العربية كثيرة غزيرة ، قوية البنى ، عظيمة المعنى ، يتسم بعضها بايجاز فيه اعجاز ، ذلك ان العرب هم اهل الادب وهم اصحاب الفصاحة والبداهة وسرعة الخاطر .

ان الامثال هي اصدق شيء يتحدث عن اخلاق الامة وتفكيرها وعقليتها وعاداتها وتقاليدها . واذا كانت الامثال اقوال تمثل فيها الحكمة والعظة تضرب لهداية الذين غابت عن ابصارهم واسماعهم حقيقة الاشياء او خفيت عليهم ، فما اجدرنا في هذا الزمن ـ الذي كثرت فيه المحن وتشاكلت الاشياء ـ ان نسوق بعض الامثال لعل فيها عبرة وعظة لهذا الحال الذي نعيشه ـ ورب حال افصح من مقال ـ .

ونبدأ ببعض من امثال القران الكريم ، كلام الحق جل وعلا الذي ليس كمثله شيء :

● ـ ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين امنوا معه متى نصر الله الا ان نصر الله قريب ـ

● ـ مثل الذين اتخذوا من دون الله اولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتا وان اوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون ـ

● ـ الم تر كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة ، اصلها ثابت وفرعها في السماء ، تؤتي اكلها كل حين باذن الله ، ويضرب الله الامثال للناس لعلهم يتذكرون ـ

● ـ مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا ، بئس مثل القوم الذين كذبوا بايات الله والله لا يهدي القوم الظالمين ـ .

ومن امثال العرب وحكمهم : الشدائد محك الرجال .. اليوم خمر وغدا امر ...

اكلت عندما اكل الثور الابيض .. الرأي المشورة ... لا تؤجل عمل اليوم الى الغد ..

ومن الامثال الشعرية :

وما نيل المطالب بالتمني
ولكن تؤخذ الدنيا غلابا
لا تقطعن ذنب الافعى وترسلها
ان كنت شهما فاتبع رأسها الذنبا
كناطح صخرة يوما ليوهنها
فلم يضرها واوهى قرنه الوعل .

ومن الامثال الشعبية : عدو جدك ما يودك ... النار ولا العار ... لا يفل الحديد الا الحديد ... ما بتروح دينه وراها مطالب ...

ـ وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها الا العالمون ـ

أحمد الكرنز

صراع الانسان بين الغاية والوسيلة

كيف لي أن أطلق على الانسان لقبا غير لائق به وهو الذي خلقه الله اسمى والاعظم مخلوق على هذه البسيطة . لا اعرف .. فهل نصنف بني البشر الى اصناف ؟ وهل نضع فوق كل صنف لائحة مكتوب عليها نوعية هذا الانسان أو ذاك .. ؟

تبا للنفوس الردينة التي لا هم لصاحبها الا أن تجعل الانسان يغرس في قلب اخيه الانسان خنجر الحقد والكراهية للاخرين هذا الذي نراه يظهر وبشكل واضح على جوارح كثير من الناس

وخاصة عندما ظهرت مشكلة ارتفاع اسعار الاراضي ، ذلك الذي كان طريقا واضحا الى أن اصبح الابن يكره ابيه ويحقد عليه نتيجة خلاف بسيط .

ويعود ذلك الصنف من البشر ليقلب صفحات الماضي البعيد ليبحث عن اوراق دثرها الزمن تحت غطاء من التراب ، فلربما وجد ضالته التي يبحث عنها ، أولئك الذين يبيعون أوطانهم

الصغيرة أوطان ابائهم واجدادهم على مر السنين ، لا لشيء ، فقط .. ليرفهوا عن انفسهم .. الانفس التي هم صاحبها ان تشبع انانيتها على حساب فلذات الاكباد .

ان الارض هي شرف وكرامة لكل انسان ، هي التي تجعل له قاعدة يرتكز عليها ، وهي الامل الذي قد يحتاجه في يوم من الايام ذلك الابن ليكمل الطريق نحو تلك الامال التي طالما داعبته طوال حياته ، وهذه هي حقيقة اناسنا ، وهل يجب ان نخفيها ؟

كامل خزاعله ـ المفرق

الرأي الأدبي



هامش

على الندوة الأدبية

هل الاديب مطالب بخلق التغيير الكامل ؟ ..

في اعتقادي ان هذا السؤال الكبير ، هو اخطر ما طرحته الندوة المنشورة في هذه الصفحة ، وهو السؤال الذي بقي معلقا دونما اجابة شافية ومريحة لا لعجز في تناول الاجابة أو الخوض فيها ، وانما لان الوقوف مع قضية هذا السؤال ، يحتاج لندوة منفصلة ومطولة .

لقد طرح المنتدون جملة من القضايا الهامة ، التي انطلقت من قاعدة واحدة استند عليها مجمل الندوة الا أن هذه القضايا على اهميتها ، تظل واقفة في ظلال السؤال الاكبر : هل الاديب مطالب بخلق التغيير الكامل ؟ ..

واية محاولة للاجابة على مثل هذا السؤال ، تستدعي اول ما تستدعي اعادة صياغته على نحو اخر : هل الفن والادب مطالبان بخلق التغيير الاجتماعي والتحول المنشود ؟ وعند اعادة صياغة السؤال على هذا النحو ، يصبح من الممكن القول ، بأن الفن والادب مطالبان بتأدية وظيفة اجتماعية ، والاسهام في كل المجالات النضالية على اختلاف أشكالها .

فالفن والادب مطالبان بالارتقاء الى مستوى المعارضة والاحتجاج والفضح والتحريض والمقاومة وخاصة في ظل ظروف الاحتلال والاستعمار والتخلف .

فالاغنية تستطيع ان تكون فعالة مثل قذيفة ، واللون يستطيع ان يرقى الى تخوم الدحض والتعرية والتأليب ، والكلمة — ايضا — لديها المقدرة على تحريك امة . فشعر المقاومة الاوروبية ضد النازية ، يظل الانموذج الرائع لدور الادب في التغيير ، وكذلك شعر المقاومة في فلسطين وفيتنام وغيرهما .

وانتشار اغنيات الفنانة السوداء مريام ماكيبا في كل أرجاء العالم ، يؤكد ان الصوت الذي نبت في عتمة التمييز العنصري بجنوب افريقيا ، يقدر ان ينقل قضية انسانية الى كل مكان ، ويقنع بعدالتها .

أعود واقول ، ان الفن والادب مطالبان بتأدية وظيفة اجتماعية ، ولكن بطريقة مختلفة عن اسلوب العمل السياسي او العسكري المباشر .

وأوكد مجددا انهما مطالبان بالاسهام في كل المجالات النضالية على اختلاف اشكالها . أما ان نتساءل عما اذا كانت تبعات التغيير الكامل تقع على عاتق الاديب ، فأمر مردود ، لان للاديب دورا ، وللفنان دورا ، وللجندي دورا ، وللمقاتل دورا ، وللسياسي دورا ، ولكل مواطن دوره في خلق التغيير الاجتماعي والتحول المنشود ..

لا اريد ان اقول ان ان اراء هذه الندوة مفتوحة للمناقشة ، بقدر ما اريد ان اقف على هامش قضية اعتقد انها على جانب حاسم من الاهمية .

فخري قعوار

في ندوة خاصة بـ « الرأي الأدبي »

الكاتب الأردني وجمهوره وسمات أدب الشباب

- أدباؤنا يشبهون أطفالا فوضويين غابت المربية عنهم
- الأديب مضطر للاشارة إلى أذنه بالاتجاه الأطول
- نحترم التراث ولكننا نرفض هيمنته على حياتنا المعاصرة
- على الأديب أن ينزل إلى الشارع ويعايش الجماهير

كتب قاسم توفيق :

حول صلة الاديب الاردني بجمهوره ، ومن اجل تحديد سمات ادب الشباب دار حوار بين عدد من الشعراء والقصاصين الشباب ، في ندوة خاصة بصفحة ((الرأي الادبي)) .

وقد استضفت للمساهمة في هذه الندوة ، كلا من محمد الظاهر ، عمر عدس غسان زقطان .

وبدأت الحوار قائلا : من المعروف عندنا في المجال الادبي ، ان الادب المحلي ، اصبح من الاديب والى الاديب فقط ، دون اية مشاركة . ..

عمر : هذه قولبة لكل مايقال .

قاسم : دون اية مشاركة من الجماهير وتفاعل مع هذا الادب ، مما يجعل مهمة الادب غير ناجحة .. لاعتقادي ان الكاتب يجب ان ينزل الى الشارع فيتفاعل معه الناس ، ومن ثم يؤدي الوظيفة المناطة به .

عمر : ليس هناك سؤال محدد وهذه مجرد خاطرة ، الا ان ماقاله الاخ قاسم هو — من الاديب والى الاديب — مسالة من الصعب التسليم بها ، لان للاديب دورا معينا وبالمقابل فان هذا الدور ليس كل شيء . اي ليس الاديب مطالبا بخلق التغيير الشامل المطلوب .. ومن هنا فانه من الظلم للاديب ان يغير كل شيء بمفرده .. ويطيب لي ان اتصور المسالة كريكاتيريا على النحو التالي : عندما ننتظر من اديب ما عملا ابداعيا ما نكون احيانا وكاننا نهيب بالجمهور ان ينبطح ارضا ، ويقفل اذنيه ، لان هناك قنبلة ما ستنفجر فيسود الصمت .. ويبدأ العد التنازلي ..ثم يخرج العمل الابداعي دون ان يحدث ذلك الانفجار المنتظر .. ووجه الظلم هنا ، يمثل في توقع مالايجب ان تطالب الكاتب به .

قاسم : ماتقوله جاء عائما ..

الظاهر : ماقاله عمر هو للنقاد .

اظن انني ساتحدث في مجال الشعر .. هناك فئتان من الشعراء الشباب ، فئة ليست لديها اية قضايا جماهيرية تحاول التعبير عنها ، وفئة تحمل هموما وقضايا جماهيرية ، كبيرة تحاول بقدر الامكان ، ان تعبر عنها .. عندئذ يحدث التضارب الكبير في نهم كلا الجانبين ، ويصبح التفريق بين القضية واللاقضية شيئا متعذرا ومن هنا ، كان لابد ان تنهج الفئة الثانية نهجا مختلفا عن الفئة الاولى .. وان تتحمل مسؤولية القضايا التي تحاول التعبير عنها حتى يكون لها خط مميز عن الفئة الاولى . اظن ان هناك بعض التجاوزات التي حدثت في الفترة الاخيرة ، والتي تحاول ان تعبر عن القضايا بشكل صريح وان تعقد صلة حميمة مع الجمهور سواء أكانت الفئات المثقفة ام الفئات الشعبية بكل التناقضات المطروحة

زقطان : اعتقد ان المشكلة يجد ذاتها هي مشكلة الاديب مع سؤاله : لمن نكتب ؟ اذا استطاع الاديب ان يجيب على هذا السؤال في داخله ، وقبل المباشرة في طرح نفسه ، فانه يستطيع ان يتجاوز — ولو بشكل فردي — المعوقات الاخرى الناشئة عن الظروف المحيطة .

الظاهر : يعتقد البعض ان القضايا المحرمة هي التي تهم الجمهور وتوثق الصلة معه ، لكن هناك الكثير من القضايا الاخرى التي تهم الجمهور والتي لو استطاع الاديب ان يعبر عنها لادرك الغاية وكانت صلته بالجمهور ليست اقل من اي اديب اخر يطرح قضايا محددة .

قاسم : ذكر الاخ محمد الظاهر المشاكل المحرمة ، وتعقيبي على هذا ، هو ان لدينا اليوم فئات مثقفة من الناس ، تقدر ان تفهم هذه القضايا وتعايشها ، وان كانوا خارج دائرة العمل الابداعي ، فالمهم هو الشكل الذي تطرح من خلاله هذه القضايا حتى يكون تاثيرها اكبر .. فهل تعتقدون ان هناك اشكالا ادبية تستطيع ان تنقل مضامينها الى الناس ، واشكالا اخرى لاتستطيع ان توصل شيئا ؟ السؤال للاخ عمر عدس .

عمر : كان الاخ يقصد او يعيب الضبابية التي تسود الاعمال الادبية ، هذه الضبابية التي يولدها الرمز مع انني اشاركه هذا الرأي ، الا انني احب ان اضيف ، ان الاديب لظرف معروف يضطر لان يشير الى اذنه بالاتجاه الاطول ، فحتى يكون الاديب فعالا يجب ان يتقن عملية الايصال الى القاريء ، ولكن كما هو معروف هي معادلة ذات شقين ، تعتمد على القاريء بقدر ماتعتمد على الكاتب ..

قاسم : اذا سمح الاخ عمر ان يوضح هذه النقطة ..

عمر : فيما يتعلق بالكاتب يجب ان يكون واضحا ومفهوما لجمهوره حتى يستطيع ان يكون فعالا وبالنسبة للقاريء يجب ان يكون على مستوى من الثقافة يسمح له بفهم مايطرح عليه . فالكاتب لايستطيع ان ينتقل فئة من الناس ليثقفها والقاريء غير مستعد للتعامل مع سلسلة من الاحاجي .

قاسم : اذن المشكلة بقيت بدون حل ..

عمر : احاول ان اشخص المشكلة فقط ..

الظاهر : كلما كان الاديب قريبا من القضايا الجماهيرية ، ومعايشا للناس ، ومتفهما لنفسيات هؤلاء الناس من خلال المعايشة يستطيع ان يعرف الشكل الصحيح لعمله الابداعي ..

زقطان : لاادري لماذا اهمل الاخوان نقطة مهمة وهي غياب الحركة النقدية التي يجب ان تكون مواكبة . بدون وجود هذه الحركة ، اعتقد ان التشبيه او الصورة التي ساطرحها عن الحركة الادبية في الاردن ستكون صادقة الى حد اقتنع به انا على الاقل : اصور الوضع بغرفة اطفال فوضويين والمربية غائبة .. فمن الطبيعي جدا ان يكون ضمن هذه المجموعة البعض الذي يحاول اعادة ترتيب الغرفة والاشياء الى الوضع الذي يجب ان تكون عليه . ونقطة اخرى اهملها الاخوان ، وهي ان مؤسساتنا التعليمية مصممة على التعامل مع الادب — الذي يأخذ شكل المنهاج — بالطريقة التي كان يتعامل بها النابغة الذبياني ..

قاسم : ولكن التراث يجب ان يدرس في المدارس ..

زقطان : عفوا .. فالطالب الذي يتعامل مع الادب من خلال المدرسة ، وليكن الشعر مثلا لايخرج هذا الشعر عن اطار الموازين القديمة الا في حالات نادرة فخروج مثل هذا الطالب من المدرسة ، بهذه الصورة المسبقة عن الادب .. واطلاعه على الادب المنشور في الصحافة ، سيترك لديه بلاشك فجوة بين التعامل مع هذا الادب الجديد ، والصورة المحمولة .

قاسم : الاخ غسان زقطان ركز على الشعر ، ولكننا نجد ان الشعر عندنا عائم اكثر من القصة فالقصة من الممكن ان يكون لها بعدان ، فمن الممكن ان تفهم على المستوى الجماهيري ايجابيا ، او تفهم كما عناها الكاتب نفسه على مستوى المثقفين وهذا ايجابي ايضا ..

الظاهر : اريد ان اقول ان المناهج مقصرة في حق الاعمال الابداعية ، اذ حدثت مؤخرا تطورات كبيرة في الاشكال والاساليب الادبية الفنية لم يستطع المنهاج ابرازها . كما انه يستطيع ان يجعل الطالب يتفاعل مع قضاياه المختلفة لانه لايطرح القضايا العصرية ، بقدر مايطرح القضايا القديمة ، صلتنا الوحيدة بها هي انها من التراث ، ومع اننا نحترم هذا التراث ، الا اننا نرغب الايهيمن على حياتنا المعاصرة هيمنة كاملة .

قاسم : هذا الكلام ليس ردا على ماقلته .. فالقصة قد يكون لها بعدان . . احدهما عام والاخر خاص . في حين ان الشعر ليس له سوى بعد واحد مميز .. فارجو من الاخ عمر ان يدلي برأيه بصفته كاتب قصة ..

عمر : عند قولنا ان القصة تفهم على نحوين ، هذا يعني اننا بدأنا نركز الحديث حول نوع واحد من القصة ، وهي القصة التي ينتظر منها ان تكون ذات علاقة جذرية بالجماهير . فالقصة التي تفهم على نحوين ، تشكل بالنسبة للقاريء مجرد اختبار تداع نفسي وهنا يصبح القاريء فيحل مما بقصده الكاتب وبالتالي فان هذا الكاتب لايستطيع ان يمارس تغييرا ماعلى فئتي القراء ..

قاسم : اخالف الاخ عمر ، فما تقوله طبيعي جدا ، ومن الطبيعي ان يحدث هذا نظرا للاختلاف الوارد بين الفئتين المختلفتين مما يؤدي الى اختلاف في الفهم ، وهذا ناتج عن الاختلاف الفكري ، والتركيبة الاجتماعية .

الظاهر : ارى ان القصيدة التي تطالب بها يجب ان تكون مفهومة من قبل كل الفئات ، وبهذا تتحدد مواقف الكاتب وقدرته على تحمل مسؤولية الكلمة ..

زقطان : من المفروض ان تكون لدى الفنان رؤيا مستقبلية وهذه — بالتالي — ناتجة عن فهم للواقع المعاش . ففهم الاديب لهموم القاعدة واستطاعته تذويب اشيائه الخاصة ، والتفاعل التام مع هموم الجماعة ، يستطيع ان يخرج بعمل فني واضح ، وفهمه من قبل الجميع .. فالرمز الغامض او الايغال بالضبابية ، ناتج عن عدم وضوح الرؤيا لدى الفنان نفسه .

عمر : لا تستطيع رد الرمز الى لجوء للضبابية ، اذ يحدث احيانا ان يكون الرمز انفجارا .. على كل حال ، الحديث عن القصص الخاضعة لما يمكن ان نسميه بالقصص السلبية يحسن بنا ان لانتحدث عنها ، وبالتالي احول المسالة على النحو التالي من هو الاديب ؟ .. فانا لااستطيع ان اكون موظفا كبيرا واتعاطف في الوقت نفسه مع الفئات المسحوقة .

الظاهر : في حديث لي مع الشاعر البلغاري ستيفان بوبتينيف قال ان الحكومة البلغارية تأخذ الكتاب الشباب ، الذين لم يتمرسوا بعد في الكتاب ، الى مختلف مناطق البلاد ، وتجعلهم يندمجون مع مختلف الفئات والقطاعات ليعودوا بعدها بحصيلة كبيرة من التجارب والهموم الجماعية

عمر : نوعية الاديب الاردني .. في الحقيقة نشأ هناك نوع جديد من الواقعية فعند التعامل مع الواقع من وجهة نظر الالتزام يحدث ان يتعامل الاديب مع الواقع الكامن في ذهنه ، ذلك الواقع ، الذي تقوم قوة مؤكدة بينه وبين الواقع المعاش ، مما ينشيء لدى القاريء المواطن نوعا من الازدواجية ، فالمواطن يعيش وظروفه ليست متساوية بالدرجة الكافية للانتفاض .. من هنا يتوجب على الكاتب ان تكون لديه الصور المشرقة لمستقبل وواقع افضل انطلاقا من هذا الواقع المعاش ..

الظاهر : هنا انفصام بين الواقع المعاش والواقع في العمل الابداعي ..

عمر : هذا توضيح لماقلته .. ولكن اذا وضح المستقبل الافضل في عين المواطن ، اصبح مستعدا لخلقه .. فالامور تصور دائما على ان هناك من يموت جوعا ، وبالتالي فان عليه ان يثور لتوفير لقمة العيش ، ولكن تصوير الواقع على هذه الشاكلة ان هو الا تصوير مهزوز غير دائم الواقعية

الظاهر : هذا صحيح ..

قاسم : ارجو من الاخوة في نهاية هذه الندوة ، ان يعطونا موجزا عن ابرز النقاط التي خرجوا بها من هذا النقاش ..

زقطان : اهم ماقررنا ان هناك فجوة بين القاريء والكاتب ، وهي موضوع حديثنا ، ومن الضروري ان نسعى الى تضييق هذه الفجوة عن طريق تفاعل الاديب مع القاعدة .

الظاهر : ونقطة المنهاج المدرسي ودرجة حيويته ، والتفهم الموضوعي للواقع المعاش وعدم فهمه بشكل مثالي واضيف الان ، ان هناك الكثير من القضايا المحسة التي لم يستطع الاديب ان يتعامل معها ، بسبب طغيان قضية معينة على سائر القضايا .. في حين ان القضايا الاخرى لاتقل عنها اهمية .

عمر : هذه القضية التي تشير اليها ، تفرض نفسها ، لانها رئيسية ، ولكني اعود واقول ان الشمول في النظرة مسالة النظر الى بقية القضايا ادى الى التركيز على القضية الفلسطينية بالذات .

قاسم : تخليصا لكل ما جاء في هذه الندوة أقول ان على الاديب أن ينزل الى الشارع ويعايش الجماهير في كل مشاكلها وفي كل ما يواجه حياتها اليومية من تفاعلات حتى يكون هذا الاديب منهم واليهم ، وليس قصرا على فئة دون غيرها ونشكر الاخوة غسان زقطان وعمر عدس ومحمد الظاهر على مشاركتهم في هذه الندوة



من اليمين : غسان زقطان ، قاسم توفيق ، عمر عدس ، محمد الظاهر

العملاق

قصة قصيرة

بقلم هند أبو الشعر

كلما دققت النظر في ملامحه ازداد شعوري بالغثيان ، وتذكرت الفأر الذي رأيته في طفولتي يتسلل ذات مساء داكن الى حديقة بيتنا بحذر مشبوه . حاولت أن اتجنب النظر اليه وأنا أجيب على اسئلته التي لا أفهم مبررا لها . بدأت اشعر انه تجاوز حد المقابلة ، فقد اشعل سيجارا كبيرا لا يتناسب وحجم كفه وبدأ ينفث الدخان بكثافة جعلتني أعاني ضيقا خانقا في التنفس ثم أخذ يدقق النظر بوقاحة عجيبة الى كان كل ما فيه يشعرني أنني أمام جرذ قذر موبوء حتى أن أذنه المقابلة لي ذكرتني برسوم رأيتها قبل أيام في دفتر أحد أخوتي الصغار فاحسست بقشعريره تنتفض في أعماقي وتهز كياني وتدفعني الى الهرب ، قررت أن انهض باقصى سرعة استطيعها وأطرق الباب الكبير ورائي بعنف .

واجتاحتني شماتة حقيقية وأنا أتخيل منظر الجرذ ينتفض غضبا لاهانته ، فتسربت الى قلبي بقعة فرح صغيرة ومضيئة ما لبثت أن تراجعت منهزمة أمام كتل الحزن المتفشية مكانها تاركة في قلبي صورة انكسار حقيقي في نظرة أمي ، وفي تجاعيد جبهة أبي العريضة المكفهرة أبدا . والتي تنز في خلاياي وتحرقني حتى النخاع ... كان يجب أن أتابع الجرذ باهتمام كاذب .. لم يسألني عن مؤهلاتي ، بل استفسر عن أشياء خاصة لم أدرك أهميتها لديه ثم أعلن فجاة انه يعرض علي منصب سكرتيرته الخاصة .. أصابني الدوار وبلعت ريقي بصعوبة وتذكرت الكابوس الذي أصابني قبل ليلتين كان التصلب يشد أعضاء جسدي ويضخم اللحظة اضعافا مخيفة وثقيلة .. لم أجرؤ على النظر اليه لكنني حركت كفي المقابل له حركة انفعالية بلهاء ، واجتاحتني مهانة قاتلة عندما رأيته يشير الى باب صغير متصل بمكتبه ، كان الذهول يجعل نظراتي التائهة فارغة في كون غير موجود ، سمعته يؤكد أن مكتبي الجديد يناسبني تماما ، قلت أخيرا بصوت متقطع :

— ولكنني جئت من أجل وظيفة أخرى .

اكتفى بأن هز رأسه برعونة ، ولم أستطع بعدها أن أتبين ملامح وجهه وسط موجة دخان جديدة انطلقت من فمه ، فاغتنمت الفرصة وقلت بصوت متواصل ، انني لا أعلم شيئا عن الوظيفة التي يعرضها علي وحاولت أن أبين له طبيعة مؤهلي ، ولكنه قاطعني بصوت ضخم لا يتناسب وحجمه الضئيل بأنه أدرى بمؤهلاتي الحقيقية وأنه درسها بدقة قبل أن يوجه عرضه الي .

انتابتني موجة الغثيان من جديد وأنا اتابعه من بعيد ، رأيته ينهض عن مقعده الجلدي المتحرك ويجلس على الكنبة المجاورة ، انكمش قلبي بقوة وانكمشت أنا أيضا في الكنبة ، سمعت صوته القريب مني يحدثني عن اثر فنجان قهوة فيه بعد العمل الطويل ، انطرق الباب فجأة طرقة خفيفة وسريعة ورأيته أمامي . . .

كدت أن أصرخ من الدهشة ، اذ أنه كان يسد واجهة الباب بضخامته وهو يحمل صينية بدت صغيرة جدا بين يديه الكبيرتين فتخيلت أن بامكانه أن يستطيل حتى تضرب رأسه السقف وتوقعت أن أسمع صوتا ضخما ينبعث منطلقا من حنجرته العالية ، لكنني صدمت بشدة وأنا اراه ينحني بصعوبة أمامنا ويضع فناجين القهوة باستكانة والية انتابني كره مفاجيء له وهو يهز رأسه طاعة للجرذ المسترخي على الكنبة ، عندما أمره باقفال البا بوراءه ومنع الزائرين من الدخول الى المكتب ، لم أستطع أن أمنع نفسي من الكلام ، قلت بدهشة طفولية :

— انه أطول رجل رأيته في حياتي !!

ضحك الجرذ بنغمة تشيع فيها الثقة بسلطته :

— لقد اخترته بنفسي عملاقا أبكما

الغثيان . . يا الهي . . انه يتزايد ويكبر حتى يكاد يلمس القرارة البعيدة .. يجب أن اتماسك واشرب القهوة الان .. أمسكت بالفنجان فرأيت صورة الجرذ تتراقص على سطح السائل ... أعدته الى الطاولة الصغيرة فابتسم الجرذ ورأيت أسنانه .. يجب أن أشرب القهوة أو أعتذر .. فجأة انطرق الباب من جديد طرقة خفيفة وسريعة ورأيته بعينه دق قلبي بعنف وركزت نظراتي على وجهه .. كدت أن أصرخ .. أو أندفع اليه لاحتمي به وأبكي بحرقة أمامه ، فقد اكتشفت أن له وجه أبي .. نفس الانكسار في نظرته ، والتجاعيد المكومة على جبهته .. أكاد أجزم وأخفي مخاوفي وانكساري في كفيه الدافئين .. وأنا واثقة بأن أبي يستطيع أن يسحق الجرذ بقدمه العملاقة ويخرس صوته .. ولن أعود بحاجة الى التظاهر بالانصات والاهتمام بما يقوله الجرذ أو ما يعرضه علي . . .

حاولت أن أعيد فنجان القهوة الى مكانه عندما اهتزت أركان المكتب الضخم مدوية بصوت الجرذ ورأيت العملاق يتراجع الى الخلف ببطء كان وجه أبي يتراجع ورأيت يده تضغط يد الباب اللامعه بهدوء وقد تزايدت تجاعيد وجهه ونز منها الالم والعرق والانكسار .





جميل علوش

صديق

وذي قلق علي يضيق صدرا
بابطائي ويقلقه غيابي
يظل يسائل الزملاء عني
ويلحف في التساؤل عن ايابي
يقول لي الصحاب وقد عرتهم
أفانين من العجب العجاب
اليس سواك في الدنيا خليل ؟
أذن هو في مودته يحابي
فقلت وفي صدري ارتياح
وفيهم بعض شك وارتياب
الا لا تعجبوا مما رأيتم
فذاك الصدق ما بين الصحاب



ذهول

رثيت من الاموات من لم تفض له
دموعي ولم يخفق فؤادي له حزنا
وكنت اذا هز الوفاء عواطفي
احث خيالاتي فاستنزل المزنا
فمالي ينوش الحزن نفسي على أخي
وتصمت لا شعرا تقيم ولا وزنا

انباء الثقافة

● تقام اليوم في مدينة فرساي الفرنسية ، مسابقة دولية في البيانو ، والمشتركات والمشتركون في هذه المسابقة لا يزيد عمر كل منهم عن خمسة وثلاثين عاما وذلك حسب شروط هذه المسابقة الدولية ملاحظة من المحرر : هذه المسابقة أعلن عنها في معظم دول العالم ، والاردن لم يكن من بين الدول التي قامت بالاعلان — . .

● يوم غد السبت ، يلقي الاستاذ ابراهيم مصطفى محمود محاضرة عن — الابداع في الحرب عند العرب — ، وذلك في الساعة السادسة مساء بقاعة المركز الثقافي العربي بدمشق .

● من المقرر أن يكون دريد لحام ونهاد قلعي على مسرح قصر الثقافة يوم الجمعه القادم ، في فرقة مسرح الشوك .

● فرقة أمية السورية ستقدم فواصل اندلسية وشعبية في حفل الاسرة البيضاء الدولي الثالث .

● فرقة مسرح العرائس الروماني قدمت في أيام الاحد والاثنين والثلاثاء الماضية عروضها للصغار والكبار ، وذلك على مسرح دائرة الثقافة والفنون .

● بعد أن صدرت له مجموعة — دموع السماء — القصصية تصدر في اوائل ايار المجموعة القصصية الثانية لسمير الصالح بعنوان — الدحنون الاحمر — ..

● قررت لجنة الشعر في رابطة الكتاب الاردنيين اقامة ندوة ادبية لاحياء ذكرى الشاعر الاردني مصطفى وهبي التل ، وذلك في الخامس والعشرين من شهر ايار القادم ، وفي هذا التاريخ يصادف مرور الذكرى السابعة والعشرين لوفاة عرار .

● قدم القاصان عدنان علي خالد ويوسف ضمره قراءات قصصية في مقر رابطة الكتاب الاردنيين يوم الثلاثاء الماضي ، ثم دارت مناقشة بين مستمعي القصتين من جهة والكاتبين ضمره وخالد من جهة ثانية .

● كان الاردن الدولة العربية الوحيدة التي شاركت في مهرجان التلفزيون في العالم . وكان تلفزيون سويسرا قد نظم هذا المهرجان اعتبارا من ٢٥ نيسان .

● — رفقة السلاح والقمر — ، للكاتب المغربي مبارك ربيع ، فازت بالجائزة الاولى للعام الفائت والتي خصصها مجمع اللغة العربية بالقاهرة . وتدور أحداث الرواية حول حرب تشرين التحريرية .

● اسامة فوزي يوسف ، الناقد الاردني ، شرع في اعداد دراسة مفصلة عن الشاعر والكاتب المرحوم تيسير سبول . ومن اجل استيفاء جميع جوانب شخصية تيسير والاحاطة بها على المستويات الفكرية والادبية والانسانية ، فقد بدأ الناقد بالاتصال ، مع كافة الادباء الذين كانوا مقربين من تيسير ، ومع اقربائه وذويه ، كي يزودوه بكل النواحي التي يعرفونها عن الاديب المرحوم .

● كلود غيريل ، مستشرقة سويسرية ، تقيم الان في دمشق ، وتعمل على ترجمة بعض القصص القصيرة العربية . ستبدأ كلود غيريل باربعة كتاب من سوريا هم فارس زرزور ، عادل أبو شنب ، زكريا تامر ، أديب نحوي .

● الاتحاد النسائي الديمقراطي العالمي ، يناشد جميع المنظمات الوطنية المنتسبة اليه وجميع نساء العالم الى التضامن مع القوى الديمقراطية في اسبانيا

● وسام جوليو كوري ، يعتبر أكبر جائزة لمجلس السلام العالمي منح للدكتور اجوستينهو نيتو رئيس جمهورية انغولا الشعبية ومن بين الذين منحوا هذا الوسام من قبل ليونيد بريجنيف وفيدل كاسترو وأرملة سلفادور الليندي الرئيس التشيلي الراحل .

الــرأي الأدبـي

جزار من الشاعر جورج مكبث

GEORGE MACBETH

A POET'S YEAR

بقلم : محمد الطاهر

تعلمنا ونحن لم نزل على مقاعد الدراسة ، ان الصهيونية العالمية قد اتخذت من الصيغة الميكانيكية طريقا لها . من اجل تحقيق أهدافها واطلعنا خلال تلك السنوات على بعض هذه الوسائل وعرفنا ان الجنس — كان احدى هذه الوسائل القوية والمؤثرة ، حيث استخدمه اليهود منذ أقدم العصور وطوقته الصهيونية ، وطورته فيما بعد ، وادخلته بشكل عنيف الى مناطق العالم المتحضر وغير المتحضر .

ونحن حين نناقش قضية هذا الشاعر ، يجب ان نضع في الاعتبار خطين متوازيين ، حتى لا نظلم الشاعر ، وحتى لا نقع في خطأ قاتل يسجل علينا ..

أولا : اذا كان هذا الشاعر صهيونيا بالفعل وهذا ما لم نعرفه حتى الآن — فانه يقوم بأداء رسالته الخطيرة في العالم الغربي الترويج للسلطات المغتصبة في الارض المحتلة . ويدعو الناس في ذلك العالم لزيارة « اسرائيل » والاطلاع على أروع النماذج البشرية — اليهودية — التي تبني وتعمل ، واذا كان هذا الشيء لا يجذب الناس في العالم الغربي ، خاصة الشباب المراهق فان هناك شيئا هاما الا وهو الجنس ، فالجنس في اسرائيل متوفر ، وموجود لكل من هب ودب .

ثانيا : واذا لم يكن هذا الشاعر صهيونيا بالفعل ، فاننا نؤكد على ان الصهيونية ، نتيجة دراستها لاتيمار هذا الشاعر وتحليلها لنفسيته فقط استطاعت ان تجعل منه داعية غير رسمي لها . وان تركز على جانب الضعف في شخصيته الا وهو الجانب الجنسي ، وحاولت بشتى الوسائل ان تتيح له فرصة زيارة — اسرائيل — والتمتع بالجنس الذي حشدته له ، من اجل اصطياده ، والترويج لتجارتها بين شباب العالم الغربي المراهق .

وساحاول في هذا المجال ان اركز على ثلاث قصائد وردت في ديوانه الشعري المسمى عام الشعر الذي كتب كل قصائده بين ١٩٧١ — ١٩٧٢ اي في الفترة الحرجة في حياة الامة العربية ، وعصر النصر الذهبي للصهيونية .

هذه القصائد الثلاث هي :

— بطاقات معايدة من اسرائيل — و — الاوراق المتطايره — و — عاشقان ثانية — .

وسابدأ بالقصيدة الثالثة — عاشقان ثانية — حيث يصف الشاعر في هذه القصيدة يوما كاملا بليله ونهاره ، قضاه مع — مومس — صهيونية على شاطيء البحر الابيض المتوسط وداخل شقته الخاصة ، ويصرحا لنا بان هذا اليوم كان يوما للجنس فقط ، والجنس في هذه القصيدة ليس عاديا ، بل يكاد يكون ابشع من افلام الجنس السرية التي يتداولها المراهقون سرا .

يقول الشاعر :

بدائة تلك اليوم

بجانب البحر

رد في امراة

على ركبتي

ثم يصف حالة الهياج النفسي التي انتابتهما . فتقول المراة المومس :

انت لا تحب اللغة

اللغة الباردة

اليس كذلك ؟

انت تفضل التقبيل

لكن بعد هذه القبلة ، تبدا القصيدة بالانحدار الى اركان الشذوذ الجنسي التي لا مجال لذكرها هنا .

بالطبع لم يكتف الشاعر بذلك النهار ، بل تأبط ذراعي عشيقته الى شقته ليعيد علينا الشريط السابق ، مرة ثانية ، بكلمات لا يمكن ان تسجل . اذ ان اخف هذه الكلمات :

كانت السجادة تحتنا

توجع معنا .

وينهي قصيدته هذه بالدعاية الرخيصة لتجارة الجنس الصهيونية :

البيت هذه الليلة

حلم كل شخص

اما قصيدته الثانية — الاوراق المتطايرة — فقد استعرض فيها زيارته — لاسرائيل — وطوافه بمناطقها وتعرفه على مكامن الجمال فيها ، ينقلها الى العالم الغربي . وحمل معه ضمن ما حمل ، شفقته على ذلك الشعب — اليهود — الذين يعملون ليل نهار من اجل بناء — دولتهم — .

ذلك ما اريده

بيضة واحدة ، وقطعة من الخبز

للانسان العادي ، لا اكثر

ايها الدجاج الامريكي

بيضة واحدة فقط

للذين ينتحرون هنا

في الساعات القليلة

والمقصود بالدجاج الامريكي هنا ، هو اولئك الذين يمدون السلطات المغتصبة في الارض المحتلة بالاموال الهائلة .

وفي ختام القصيدة ، يحاول ان يثبت تضامنه مع — ديفيد — صديقه الذي يحاول ان يكون :

ان تكون ملحنا عظيما

يا ديفيد

نعم . لكن ليس ايام الاحاد

ولا قبل ان يكون لك اولاد

وفي قصيدته — بطاقات معايده من اسرائيل — تصل قمة الاحتواء الصهيوني لهذا الشاعر . فهو يوجه خمس بطاقات معايدة للعالم الغربي من — القدس — ، — ايلات — ، — عين جدي — ، — اكري — ، — وتل ابيب —

حيث يصف في الاولى زيارته لاحدى المستعمرات التي يقطنها المهاجرون الامريكيون ، الذين يعملون ليل نهار ولا ياكلون شيئا ، مؤمنين بالارض التي يعيشون عليها — حسب زعمه — ومليئا بالثقة على الامريكيين الذين ياكلون حتى يتخمون ، ويتركون — اخوانهم — في مثل هذا الجوع القاتل .

اما الثانية ، فيصف فيها صيادي ميناء ايلات الذين يعيشون على صيد السمك :

تخيل : ان كل هؤلاء اليهود سيرفضون السمك

يوم جمعة ، ثلاثة عشر راسيا شوكيا — الصيادون —

ستنحني تفتش عن احلامها .

وتختبئ نافذ البحر في — فراشهم —

وفي البطاقة الثالثة ، يصف عين جدي ، وهي موقع عسكري ويحاول ان يهزأ من الجثث التي وقعت في الشرك هناك ، والتي نشت كانها اشياء تافهة . ويقول

تذكر

ان البحر الميت كان بحيرة بشوع ..

وفي البطاقة الرابعة يحاول ان يعود لتسليط الاضواء على المستعمرة اليهودية للمهاجرين الامريكيين ويركز مرة اخرى على الصلة التي تربط هؤلاء اليهود بالامريكيين ،

ويعود في البطاقة الخامسة من حيث اتى ، عن طريق روما ، متذكرا :

الحب العبري الذي يغمرني

يسري كالحلم

فوق صفحة هذه المياه الحرة

هذا هو الشاعر جورج ماكبث .. هل عرفتموه ؟ ..

هل نكتب الأعمال الروائية بالعاميّة ؟

بقلم : عمر الساريسي



يبدو ان الصديق الزميل نمر سرحان قد دون قدرا صالحا من أشعار الشاعر الشعبي الفلسطيني محارب ذيب ، وكل ما يدونه ويضيفه رئيس قسم الفنون الشعبية في دائرة الثقافة الى الارشيف له صفة العراقة والتي لا تقدر بثمن . ويبدو ان مما استمع اليه من هذا الشاعر حكاية شعبية يتناقلها الناس في منطقة نابلس والضفة الغربية ، عن احد ابطال الثورة عام ستة وثلاثين في فلسطين ، وما اكثرهم وبالذات عن محمد محمود العديلي والملقب بابو الكباري ، من قرية زيتا من اعمال نابلس .

وقد استهوت الحكاية الاخ نمر وهي تستهوي كل من يسمع بها لما فيها من بطولة وطنية تتجسد في افراد وجماعات من شعبنا في فلسطين قاموا يؤيدون الثورة ضد حكم بريطانيا . ويحب الاخ نمر ان يعرض هذه الصورة البطولية الوطنية فيقوم بعمل — سيناريو — لهذه الحكاية ويدفع بها الى المطبعة وتخرج بشكل جديد لم تعهده المطابع الاردنية ولا المطبوعات ولا القراء ولا الساحة الادبية انها طلعت على الناس مكتوبة باللهجة العامية التي تعرف عن قرى نابلس ، وذلك ليس في الجمل الحوارية فيها فقط ، بل من الفها الى يائها .

وهنا نحب ان نتساءل مع الاخ الزميل عن حكمة افراغه هذه الحكاية في قالب العامية المطلقة هل هي الحفاظ على الواقعية التي تحتفظ على العمل الادبي حياته بالابقاء عليه لحما ودما ، وبنفس درجة حرارة البيئة التي ولد وعاش فيها ؟ . .

اذا صح ان ينطبق هذا الجمل الحوارية فقط فاننا قد نحتمل ، ولكن العامية تلف الحوار والسرد معا . ... واذا كان السبب هو انها قطعة فولكلورية ينبغي ان لا يمسها شيء من التحريف . وهو أمر استغرق الكثير من النقاش فيما بيننا ، قلنا ان هذا — السيناريو — لم يبق على المادة الفولكلورية كما هي بدليل اننا نقرا (ان) ابو الكباري تاليف نمر سرحان (وان) المادة الفولكلورية من روايات محارب ذيب) اما ان نبقى على الحكاية كما سمعناها تماما ونقول (جمع وتسجيل فلان) واما ان نخرجها عملا فنيا جديدا متكئا على المرويات الشعبية .

وليس الاخ نمر بجديد على الفصحى بل هو من كتاب الاقصوصة الاوائل في الاردن وقد تعددت اعماله القائمة على الفولكلور ، وتعدت حدود الاردن لانها لم توضع بلهجة محلية تعقد بها اقليميتها عن ان يفهمها العربي في اقطاره الاخرى ، وكذلك فانها تعسر على الترجمة الى اللغات الاجنبية ، مهما كانت فهارس الشروح كافية.

ام هل ان موضوعها الوطني الشعبي فرض لهجتها ؟ ان كان ذلك فكيف تحدث الشعراء والكتاب عن ثوار فلسطين منذ وعد بلفور كيف نقلت لنا الكتب قصصهم ؟ وكيف خلد بعضهم ابراهيم طوقان وغيره .

الا رفقا باللغة العربية السليمة ايها الصديق ، فان خدمة لغة الامة لا تقل بحال عن خدمة الامة ذاتها ، بل ان هذه من تلك ، مع اعجابي بالنشاط الذي يكفل لنا كل يوم منك عملا فنيا جديدا .

ملاحظات ..

على هامش المعرض

المعرض الفني الذي يقيمه فنانو الارض المحتلة في قاعة المركز الثقافي السوفياتي يطرح أكثر من ملاحظة واكثر من دلالة .

فالامر الذي يبدو بوضوح شديد هذه الايام هو ان الشعب العربي الفلسطيني يشرع كل اسلحته في وجه تصاعد الارهاب الصهيوني واستفحال التطلعات التوسعية الصهيونية على حساب هذا الشعب وارضه المقدسة .

فاذا كان الاحتلال قد الحق الاذى ايضا بالحركة الثقافية والادبية والفنية في الارض المحتلة ، مما ادى الى توقف الكثير من العاملين في هذه الحقول ، تحت تأثير الارهاب ، فان تنامي الحركة الثقافية في الارض المحتلة ومن بينها المعارض الفنية التي يقيمها الرسامون الفلسطينيون ، الى جانب الادب والمسرح والصحافة يعني ان الارهاب الصهيوني لم ينجح في نفي ارادة شعبنا عن النضال بكل الوسائل وصولا الى امتلاكه في الحرية وتقرير المصير .

ان الدور الخلاق الذي يلعبه الفنانون الفلسطينيون في الارض المحتلة وما يترتب عليه من تغذية للمشاعر الوطنية لجماهير الناس او اثراء وجداناتهم بانبل القيم والاحاسيس ، يظل عنصرا هاما في رفع الروح الكفاحية للشعب الفلسطيني وتفجير طاقاته على طريق النضال الطويل .

لكن المسالة التي يجب الا تظل متروكة للمبادرات الشخصية او الاجتهادات العفوية هي مسالة دعم فناني الارض المحتلة ، ولو من خلال التعريف الدائم بهم وربطهم بشكل او باخر مع منجزات الحركة الفنية الفلسطينية والعربية في الخارج . سيما وان سلطات الاحتلال تمارس ضدهم كل اجراءات العزل والتطويق لتظل حركتهم محدودة ضمن اطر وآفاق ضيقة .

ان ايلاء اهتمام مناسب بكل ما يبدعه فنانونا في الارض المحتلة ليس فقط أداء لواجب يجب ان يؤدى ، وانما هو احد الضمانات التي لا غنى عنها لتحفيز الابداع الواعي والملتزم بقضايا الناس في ارضنا المحتلة ..

محمود شقير

هذا المعرض الرائد

فنانون فلسطينيون لم نسمع بهم قبلا يعرضون لوحاتهم الان في عمان .

ما يشدك الى فنهم — وبلا ادنى مجاملة — بساطته وعمقه ، بساطة رسوماتهم والوانهم — وعمق الموضوع الذي يطرحونه عن هموم الانسان الفلسطيني في الارض المحتلة ... عن الاحتلال الجاثم على صدره وما يحمله هذا الاحتلال من خطر حقيقي ومدمر للشخصية الفلسطينية والانسان الفلسطيني .

واهم ما يمكن ان يطرحه هذا المعرض من قضايا ، هو قضية الحركة الفنية الفلسطينية في الارض المحتلة .. هذه الحركة الفنية التي تبرز كسلاح فعال في مثل هذه الظروف التي تمر بها الحركة الوطنية الفلسطينية .

واذا ما اريد لهذه الحركة ان تكون اكثر فعالية ، فان ما هو مطروح عليها ليس فقط ابراز الهموم الفلسطينية الآنية — كما قال الفنان سليمان منصور — بل هو ربط هذه الهموم بمجمل قضية الشعب الفلسطيني وربطها بالنضالات الفلسطينية على كافة الاصعدة لتبدو الصورة اكثر تمثيلا وعدلا لما حاق بهذا الشعب من ظلم فادح .

كذلك فان المطروح الان ، هو التعريف بهذا الفن الخارج من رحم الارض الفلسطينية ، المثخن بالجراح على مستوى اكثر شمولية وهذا يطرح قضية التزام الفنان برؤية تقدمية للاحداث لتغدو القضية اكثر اشراقا من خلال التزامها بمضامين اجتماعية تقدمية .

وحتى تبقى هذه الاهداف شيئا ملموسا فان دعم هذه الحركة والقاء الضوء عليها سيكون هو القضية الاساسية في السير نحو الامثل وبكل تاكيد فهذا المعرض خطوة رائدة على هذا الطريق .

محمد خروب

أين كان يكمن الخطأ ؟

قصة : عدي مدانات

يدفعني النادل الى الخارج وسار بي بضع خطوات ثم توقف واستدنى الى جذع شجرة مبللة . صوب الي نظرة بسخط ثم ابتعد .

الليل موحش وبارد الى حد يدفع الى البكاء . لاضوء في الجوار لاصوت .. لاأحد . اسقطت نفسي وتمنيت لو ان امرا ما يحدث ويدفع الناس الى الشوارع ويلتقيني من يعرفني .

أجد حرجا شديدا في العودة الى المشرب . ربما يلقون بي من جديد الى الخارج ليت احدهم يرأف بي ويعيدني الى الداخل ، لكنت حدثته عما قادني الى مثل هذا الحال ولن يكون من الصعب عليه ان يدرك .

لم اعتد أوضاعا قاسية كهذه من قبل وربما منذ زمن بعيد لم أواجه أمرا مذلا . لااستطيع الآن استيعاب كل ماجرى ولماذا تأزمت الامور على هذا النحو .

تساقطت قطرات باردة من المطر على وجهي فارتجفت ليس ثمة من خيار اخر . لابد ان ابدأ السير . مسكني في الطرف الاخر من المدينة وقدماي متعبتان . نظرت باتجاه الشارع كان يمتد طويلا عبر الظلام . احتضنت نفسي وسرت .

المدينة ترتدي منامتها الشتوية وتغفو مستقلة — كان لاهم يوجع . اما انا والشارع الطويل والبنايات المبللة ترتعد من البرد . ولاشيء الا الريح الذي يرافقه بانطلاقه ويكمل طريقه المعتاد .

حقق قلبي بشدة لدى اقتراب الشارع الضوء سيارة قادمة ولكن هي طوقتني فضغطت عجلاتها على بركة فاندفع الماء الي ... وعبرت السيارة لاحقتها بنظري حتى اختفت .

ربما لو كنت اعبر النهر الان مثلهم لما آلت الوضع . انهم ايضا يشيرون فرادى في مدى اسود شاسع ، تغوص اقدامهم في الوحول ، ويكون الليل اشد هولا والصمت اكثر ريبة ، ولكنهم يعيدون ذلك المرة بعد المرة .

فكرت بذلك ايضا وبمواجهات اكثر صعوبة . وكان امجد قد غادرني خلسة ، واختار طريقه الصعبة وادهشني اختفاؤه المفاجيء افترضت انه لايخفي عني شيئا خصوصا هذا الامر بالذات الذي كنا نحوم حوله . وقلت لنفسي سوف يرسل لي خبرا وسالحق به ولكنه لم يرسل اية اخبار .

سمعت وقع خطو مس قلبي كاغنية فرح . ولمحت شبحا يتقدم مسرعا باتجاهي . وتنفست براحة اكبر حين صار امامي واتضحت ملامحه . هتفت : مرحبا سمير وشرع بدوره يظهر سروره ولكنه بعد ان حياني قال مغضبا : انك ثمل . وعبرني بسرعة . احسست ببرودة تجتاحني فاقت كل برد سبق . نظرت اليه برجاء وهتفت : سمير انتظر ليس الامر كما تظن ، وددت لو اشرح له كيف حدث كل ذلك غير انه ظل مسرعا ولم اقو على اللحاق به .

لم اكن حين دخلت المشرب افكر بالشرب ، ولم يكن ذلك هو السبب الذي دفعني الى المجيء اليه . وكنت قد تجولت وحيدا فترة طويلة حين لاحت اضواؤه امامي تدفعني الضوء ووجود الناس الى الدخول فدخلت . وجدت الجميع يحتسون انواعا مختلفة فطلبت لنفسي كاسا وقلت اكتفي به . ولكني لااعرف لماذا شربته دفعة واحدة . اعتقدت ان عيون الناس ترقبني فطلبت كاسا اخر انتهى به . بعد عدد من الكؤوس اخذ العالم يرق ويشف وانبسطت امامي المسائل التي ناقشتها قبلا ، واتخذت قرارات وبدا لي انني المس حقائق بالغة الدقة والصعوبة كانت خافية عني من قبل . ورغبت في تسجيل ملاحظاتي . ولم يكن معي ورق وقلم . تلفت حولي ابحث عمن يملك قلما . انشغلت بمراقبة الوجوه ووجدت انني استطيع قراءة الملامح . طلبت كاسا آخر وتنقلت اراقب طريقة الاكل والحديث واكون احكاما . وبلحظة باغتتني احتياج الى التقيؤ فنهضت واتجهت الى الحمام . بعدها لم اع شريط الاحداث بوضوح . شخب الماء وانصب على راسي وكان شديد البرودة ثم وجدتني اقاد الى الخارج .

حين اسير وحيدا وتقفر الشوارع اكتئب ، وعندما ودعني سعيد اول الليل رجوته الا يتعجل الرواح . قلت ان الساعة لم تتجاوز التاسعة ، وان لدي ما احدثه به ، وقتها كنا نسير بمحاذاة دار سينما ، ولم يكن يحدث احدنا الاخر بل كنا مطرقين داهمنا سيل الناس الخارجين من السينما ، فقال سعيد ينبغي ان اسرع والا لن اجد سرفيس قلت : سعيد لقد اتخذت قرارا بصدد القضايا التي كنا نناقشها . ولكنه اصر وقال : اذا كان قرارك جادا لن يؤثر به تاخير الحديث الى الغد ، وافترق عني .

حين دخلت غرفتي صفعني بياضها وبرودتها . كان كل شيء مرتبا وباردا ، السرير مجلل بغطاء ابيض والجدران بيضاء وعارية . منذ وقت طويل وانا افكر ان اعلق شيئا على الجدران . اضطجعت على السرير وكان باردا ، لامست الجدار وكان ايضا باردا . حاولت ان ادير حوارا مع نفسي فلم انجح . صارت كآبتي على مدى اتساع الغرفة ، فخرجت .

وكانت البنايات في الخارج تبتلع الناس فتخلو الشوارع من المارة ، ورأيت عبر تجوالي المتاجر تغلق أبوابها . وسمعت صرير حديدها البغيض . وكرهت وجوه اصحابها وهم يقرون ببساطة اخماد انفاس الليل ، ورأيت الناس يخرجون من السينما كالقطيع كتلة واحدة صامتة ثم راقبتهم يفترقون ويختفون .





فكرت باحمد كيف اتخذ قراره لابد كان مساء كهذا . وتوصلت الى رفض الفكرة لان احمد حتى صباح رحيله لم يفترق عني ليلة واحدة . اذن اتخذ قراره بسهولة اكثر ، ربما وهو يحتسي القهوة او وهو يلبس قميصه .

بعد مغادرة احمد ازددت حيرة وكنت كلما عزمت على امر ارجيء تنفيذه ، وذات ليلة التقيت سعيد وكشفت له شيئا من نفسي ووجدته مثلي . بعدها اخذنا نناقش الامر .

تقطع شريط افكاري مرات عديدة لدى أي ظاهرة ، بوق سيارة او ضحكة عابرة . اخالانني ارى اصدقاء وعندما اقترب منهم اعود خائبا . لقد عانيت الوحدة من قبل والفتها . اما هذه اللحظات القاسية باطباقها علي فلست اطيق وحدتي .

فكرت كثيرا بها واجتاحني حنين عارم اليها لسماع صوتها وضحكتها الانثوية الساحرة . لن يهمها ما افكر به ولكنها ستسلوعني رأيت متجرا يهم صاحبه باغلاقه : دخلته وطلبت علبة تبغ ، ثم تسكعت قرب الهاتف واستأذنته ان اجري مكالمة . نظر الي بدون رضى وقال كلمتين فقط ، او مات برأسي موافقا وادرت القرص . خفق قلبي بشدة اذ خطر ببالي ان قد يجيب احد غيرها . وقبل ان اسمع اي جواب اعدت السماعة الى مكانها ، وكانما ادرك التاجر الامر . نظر الي بازدراء . تجنبت مواجهته وخرجت مسرعا . ازدادت حاجتي الى صديق ، انسان ما حتى لو حدثني عن انواع ربطات العنق او افلام ماشستي . اجتزت شوارع كثيرة حتى لاحت امامي اضواء تتراقص . شدني الضوء والاحساس بوجود الناس فدخلت الى المشرب

لم ابتعد كثيرا حين احسست انني غير قادر على متابعة السير وخطرت ام صباح ببالي ، زرتها مرة مع صديق وقد تتذكرني . تحسست جيبي ، لم اعد املك سوى دينار واحد ، وقلت لابأس سترضى به في هذا الوقت . كان بيتها مطفأ ، وقد حدثني الصديق الذي اخذني اليها انها تسهر حتى الصباح ، فصممت على ايقاظها من نومها ، ضغطت الجرس ضغطة خفيفة وجلة ، ثم ابعدت يدي المرتجفة بسرعة . ولما لم اسمع جوابا فكرت بالعودة وابتعدت خطوتين . ولكن البيت بدا لي ملاذا لاقدرة لي على تركه وقمت بمحاولة اخرى . تصورت وجهها الغاضب حين ستفتح الباب وتراني ، فصممت على الهرب ، وفيما كنت استدير ، سمعت صوتها : من بالباب ؟ لم اجب علا صوتها اكثر وخشيت ان تستغيث ، فعدت وقلت بصوت خافت : انا . قالت : من انت ؟ قلت صديق عماد . فتحت الباب بحذر همست : ادخل بسرعة ، وعندما دخلت بادرتني بغضب : ماالذي جاء بك تعملها الا هالوقت ؟

صرت دهشا بفعل مجموع المصادفات العجيبة التي لم اخترها طوعا ، فلم اجب . اخذتني رعدة من البرد ، وبدا جسدي كله يرتعد . خجلت من نفسي خجلا دفعني الى الاعتذار ومحاولة الخروج ، ولكنها لم تأبه لذلك وطلبت مني خلع ملابسي . ورأيتها تفعل نفس الشيء . تلكأت فعاودت ولكن بغنج كما فعلت بالمرة السابقة . احتضنتني فاستكنت قلت : لااريد الان . قالت : ماذا تريد اذن ؟ قلت : أن ابقى معك حتى الصباح وان نتحدث . قالت متسائلة نعم ! اردت ان ابقى معك حتى الصباح . سألت : كم تملك قلت : دينار واحد . وهنا استشاط غضبها وصرخت ، رجوتها ان تتركني بعض الوقت لنتحدث قليلا . ازداد غضبها وسالتني عما يربطها بي حتى تحدثني . فكرت بالامر جديا ولم اجد سوى رابطة اننا كائنان بشريان ، وتذكرت ان بامكانها ان تضرب اكثر من مثل ، على سقم هذه الرابطة ، فاثرت السكوت .

قالت : اذا كنت لاتريد ان تعملها تفضل اخرج ، ودفعتني خارج السرير . وقفت حائرا بفعل هزيمتي ، متبلد الذهن موجعا وعاجزا عن اتخاذ قرار . ثم ارتديت ملابسي وهممت بالخروج صرخت بي : هات الدينار يا ابن ال ... القيت اليها بالدينار وخرجت

كانت الريح قد هدأت في الخارج ، وخفت حدة البرودة او هكذا خيل الي . تنفست طويلا واتجهت صوب المنزل . كانت النجوم تتساقط على الطريق ويتفسح المدى عن غبش مبشر بقدوم الصباح .

مواويل شاعر

شعر :

خضر جانكي

مواويلي ...

ساصلبها على شفتي زيتونه

تغني اه يا ويلي

وفوق زنودها السمراء ابذر لحن

ارغولي

وانقش تحتها اسمي

اقبل ثغرها المخدوش احضنها

اغني في ضحى الايام يا ليلي

« صبايا عشر يايما

على النبعات تيملن

عماتي الدرب يا يما

سبوتي وحدي ما ظلن »

* * *

مواويلي ...

سحاب ظل في الجفنين

من امس

يتيم الروح والحس

هنا امشي ...

هنا اغدو .. هنا امسي

هنا لوطل عصفور من الحبس

سانسج باقة الالحان من رمشي

واصلبها على مهلي

انادي الطير من شوقي

اليك الكف كالعش

اغني اه يا ويلي

« حبيبي مر يا يما

حبيبي مر وما سلم »

* * *

قتلت الصمت من غلي

وصحت الاد من غضبي

لطمت الريح في كفي

بعكازي

بساق شد من خشب

عروق الناي قد جفت

عروق الناي في اللهب

ولم اعلم

رفيق العمر قد ولى

تهالك ليلة الاسود

كجيش مارد اربد

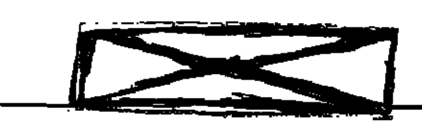
يغني اه

« شبعنا اه يا يما

صبرنا سنين نتحسر

عدوي اه يا يما

على العينين يتمختر



أول كلمة

الدعوة الى جنيف

من جديد وجه الاتحاد السوفيتي الدعوة الى الاطراف المعنية بضرورة انعقاد مؤتمر جنيف والتوصل الى حل للازمة التي فجرها منذ ثماني سنوات احتلال اسرائيل لبقية فلسطين ولمساحات واسعة من الاراضي العربية في سورية ومصر . وحذر البيان من خطورة الوضع السائد في المنطقة ودعا دول العالم المختلفة الى ممارسة حقها في المحافظة على سلام العالم وضرورة الضغط على اسرائيل من اجل الانسحاب من الاراضي العربية المحتلة .

ووسط اشارات اخرى لها دلالتها مثل زيارة وزير التجارة المصري الى موسكو ومشاركة الفريق الجمصي في تشييع جثمان الجنرال جريشكو اعلن وزير الخارجية المصري موافقته على الدعوة الى انعقاد مؤتمر جنيف بعد ان كان الرئيس السادات قد اعلن مرارا ان اتفاقا على الجبهة السورية هو امر ضروري يجب ان يسبق الذهاب الى جنيف .

اما الموقف الامريكي وهو الاكثر غموضا فهو مرهون بالنشاط الانتخابي للرئاسة الامريكية . والواضح منه هو تخلي امريكا عن سياسة الخطوة خطوة بعد الذي اثير حول اتفاقية سيناء . والواضح ايضا هو محاولة امريكا تاجيل الحديث عن جوهر اي حل الى ما بعد الانتخابات الرئاسية القادمة وقد كان ما قيل عن سحب البادرة الامريكية قبل شهور هو تعبير عن هذا الموقف الذي لا يمكن الا ان يكون له التاثير البالغ على اسرائيل التي دابت على التملص من تنفيذ قرار رقم ٢٤٢ ومحاولة كسب الوقت في سبيل خلق واقع استيطاني وسياسي جديد في الاراضي العربية المحتلة والتي وجد بين قادتها من دعا الى مجابهة مع امريكا ان هي اصرت على انسحاب اسرائيل الكامل من الاراضي العربية ، واكتفى البعض بالدعوة الى ممارسة الضغط على الادارة الامريكية من خلال الكونجرس .

اذن فالظروف الحالية هي افضل الظروف بالنسبة لقدرة اسرائيل على التاثير على الموقف الامريكي وذلك بحكم جو الانتخابات من ناحية ولان الادارة الامريكية قد اسلفت وقدمت لاسرائيل كل المساعدات التي تحتاجها ففقدت اية ورقة ضاغطة من ناحية اخرى . ومعنى ذلك ان الوسائل الدبلوماسية وحدها ليست هي الوسائل المثلى لجعل الذهاب الى جنيف مضمون النتائج العملية واذن فلا بد ان تحمل الدعوة الى جنيف تحديا للمعادلات الامريكية الاسرائيلية ، فهل هنالك وراء البيانات ما هو ابعد ؟ .

عبد الرحيم عمر

تتمات

الحكومة لن تسمح

بحق كل من يحاول استغلال هذه الزيادة في اي ميدان اخر .

وبهذه المناسبة فاني اناشد كل مواطن ان يتعاون مع اجهزة الدولة المختصة بالابلاغ عن اية محاولة استغلالية حتى تقوم هذه الاخيرة بدورها في خدمة المواطن على افضل وجه واحسن صورة .

سوريا ترفض

المعركة واطرافها ولذلك فهي تعرف اعداءها واصدقاءها وحلفاءها .

هذا وقد عاد السيد عبد الحليم خدام بعد ظهر امس الى دمشق في ختام جولة قام بها في الكويت والبحرين وقطر وابو ظبي استغرقت اربعا وعشرين ساعة سلم خلالها لرؤساء هذه الدول رسائل من الرئيس السوري حافظ الاسد تتعلق بالموقف في لبنان .

اقتراح مرشح

ومن ناحية اخرى يواصل المرشحان الرئيسيان حملتهما .واجتمع الياس سركيس محافظ البنك المركزي في لبنان بالاب شربل قسيس كبير الرهبان الموارنة وبعدد من النواب المستقلين . كما اجتمع بالسيد كمال جنبلاط .

واستقبل كل من شمعون وجنبلاط ريمون اده زعيم حزب الكتلة الوطنية .

وجدير بالذكر ان شمعون لن يعلن رايه الا اليوم عقب اجتماع المكتب السياسي لحزب الوطنيين الاحرار .

وصرح جنبلاط بعد اجتماعه بريمون اده ان هذا الاخير يعد من الناحية السياسية اقرب بكثير الى اليسار من سركيس الذي تتفق مع آرائه من الناحية الاقتصادية بدرجة اكبر من آراء التقدميين عن اده .

واعلنت مجموعة النواب المستقلين وهو ائتلاف برلماني يضم خمسة والاثنين عضوا امس تاييدها لانتخاب مرشح يمثل الحل الوسط في منصب رئيس الجمهورية اللبنانية .

ورفضت مجموعة المستقلين التي يراسها السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب ترشيح ريمون اده رئيس الكتلة الوطنية الذي يسانده التقدميون وترشيح الياس سركيس محافظ البنك المركزي الذي يسانده اليمينيون واوصت بانتخاب شخص ثالث من اجل وضع حد لحالة الانقسام السائد في لبنان .

ولم يذكر هذا الائتلاف البرلماني الذي يضم حوالى ثلث اعضاء مجلس النواب البالغ ثمانية وتسعين عضوا اسم هذه الشخصية ويتطلع حوالى خمسة عشر شخصا لبنانيا من الدبلوماسيين ورجال الصناعة وكبار الضباط الى ان يخلفوا فرنجية في الرئاسة بوصفهم مرشحي الحل الوسط .

الموقف العسكري

وعلى الصعيد العسكري استمرت امس الاشتباكات التي بدات ليلة امس الاول على جميع المحاور ، ودار قتال عنيف في الضحية في منطقة الجبل بيد ان الاشتباكات داخل العاصمة دارت بالرشاشات الثقيلة والخفيفة وقذائف الهاون .

وشهدت المنطقة التجارية بوسط بيروت اشتباكات مستمرة .

وذكر الليلة الماضية ان قوات جيش التحرير الفلسطيني شوهدت امس متجهة الى بيروت ـ وكان قد ذكر خطا من قبل وكالات الانباء انها قوات سورية ـ لتعزيز القوات المكلفة بالمحافظة على الامن اثناء انعقاد المجلس النيابي لاختيار الرئيس الجديد للجمهورية .



الدكتور كيسنجر يتحدث مع الرئيس الكونغولي ـ لاسلكية من ا . ب

تعرقلت جولة كيسنجر بسبب مرضه

كينشاسا ـ رويتر ـ تعرقلت جولة الدكتور هنري كيسنجر وزير خارجية امريكا في الدول الافريقية بسبب معاناته من اضطراب معوي دعا مساعديه الى التساؤل عن الخطوة التي تتخذ بعد ذلك .

وقد فاجات النوبة التي وصفت بانها ـ داء معوي بسيط ـ الدكتور كيسنجر صباح امس بعد ليلة من المرح شملت التهام اطباق لحوم بالتوابل ودجاج تبعها رقص وطني لمدة ثلاث ساعات في حدائق قصر الرئاسة بكينشاسا .

وقد الزم المرض الدكتور كيسنجر غرفته في مقر الضيافة بقصر الرخام صباح امس وارغمه على الغاء جولة كان يعتزم القيام بها لمتحف الفن وسوق كينشاسا الى جانب تناول الغداء مع رئيس زئير موبوتو سيسي سيكو .

وهذه هي احدى المرات النادرة التي يوصف فيها الدكتور كيسنجر رسميا بانه مريض خلال سبع سنوات من مواصلة تحركاته الدبلوماسية على متن الطائرات .

شركة جنرال الكتريك استعملت الرشاوي لترويج مبيعاتها

كانساس سيتي ميسوري ـ وافب ـ اعترفت شركة جنرال الكتريك بدورها انها قدمت رشاوي غير مشروعة في الخارج بهدف الارتفاع بمبيعات منتجاتها .

وصرح ريجنالد جونز رئيس مجلس ادارة شركة جنرال الكتريك اثناء الاجتماع السنوي للمساهمين في الشركة بانه عند اعادة النظر في نفقاتها بالخارج اكتشفت الشركة بعض المخالفات لسياستها القائمة على تجنب منح الرشاوي او الاستعاضة عنها بتخفيض ثمن المعدات او اية مدفوعات مشبوهة .

وعندما طلب من جونز الادلاء بتفاصيل اخرى ذكر ان التعامل مع دول في الشرق الاوسط ليس بالامر الهين ورفض الادلاء باي تفاصيل اخرى بهذا الشان كي لا يقدم فرصة مواتية لمنافسي شركته غير انه اضاف ان الشركة ستذيع قدرا اكبر من المعلومات في هذا الصدد خلال شهرين .

المعارضة في اسبانيا تهاجم برنامج الاصلاح

مدريد ـ رويتر ـ وصفت احزاب المعارضة هنا خطابا رئيسيا للسنيور كارلوس ارياس نافارو رئيس الوزراء حول الاصلاح السياسي في عهد ما بعد فرانكو بانه انتقامي وغير بناء . وكان السنيور ارياس قد اعلن في خطاب الى الامة ليلة امس الاول اجراء استفتاء حول الاصلاحات الدستورية في شهر تشرين الاول القادم واجراء انتخابات عامة في السنة القادمة . الا ان هذا الخطاب جاء اقل من توقعات المعارضة .

وقال رئيس الوزراء ان الشيوعيين سيمنعون من الاشتراك في الاستفتاء او الانتخابات العامة واتهم المتامرين الدوليين بدعم اعمال التخريب في اسبانيا

المخابرات الامريكية اثارت فضيحة ووترجيت لتحويل الانظار عن مهاجمة نشاطاتها

سان فرانسيسكو ـ كاليفورنيا ـ وافب ـ اكدت مجلة رولينج ستون ـ ان ديب ثروت ـ المخبر المجهول الذي اتاح للصحفيين في واشنطن بوست الكشف عن فضيحة ووترجيت يعمل لحساب وكالة المخابرات المركزية ويدعى روبرت بينيت .

وقال هوارد كوهن كاتب المقال ان روبرت بينيت كان يدير عندئذ شركة للعلاقات العامة في واشنطن كانت تستخدم كغطاء للمخابرات الامريكية وقام بينيت بامداد الصحفي بوب ودوارد بجميع تفاصيل القضية بناء على تعليمات من وكالة المخابرات المركزية الامريكية بجزء من مناورة تهدف الى نشاط المليونير هوارد هيوز الذي توفي مؤخرا .

ومما يذكر ان روبرت بينيت وهو ابن والاس بينيت السناتور الجمهوري السابق في ولاية يوتا يعمل حاليا في شركة كوربوريشن وهي احدى الشركات الرئيسية التي يملكها هوارد هيوز .

واكد هوارد انه حصل على معلوماته من احد الموظفين السابقين بوكالة المخابرات الامريكية ومن احد المحققين في فضيحة ووترجيت لم يذكر اسمهما واوضح العلاقات التي كان يقيمها بينيت في ذلك الوقت مع وكالة المخابرات المركزية وهيوارد هيوز وتشارلز كولسون المستشار في البيت الابيض وقال ان مذكرة من وكالة المخابرات المركزية كانت قد ارسلت الى لجنة مجلس الشيوخ المكلفة بالتحقيق في القضية وكانت تشير الى ان بينيت كان قد قدم معلومات الى وود وورد بشرط الا يذكر اسمه .

وقال كوهن انه جاء ايضا في المذكرة ان وود وورد مدين لبينيت بالمعلومات الهامة للغاية وبالاستفادة منها وهو يتولى حمايته .

ونشرت مجلة تايم من جانبها في عددها الاخير حديثا للصحفي بوب وود وورد يصرح فيه بانه لن يكشف عن اسم ديب ثروت الا عند وفاة هذا الشخص .



وزير خارجية الكويت يودع السيد خدام لدى مغادرته الكويت ـ لاسلكية من آ . ب .

حقل نفطي جديد اكتشافه في تونس

تونس ـ رويتر ـ قالت صحيفة تونس الحكومية امس انه تم اكتشاف حقل جديد للنفط تجاه الساحل التونسي في خليج قابس في موقع ليس بعيدا عن الحدود الليبية .

واضافت الصحيفة تقول ان هذا [illegible] يبلغ انتاجها السنوي من النفط اربعة ملايين ونصف المليون من الاطنان نفط

قداس وجناز

يقام في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من صباح يوم غد (السبت) الموافق ١-٥-١٩٧٦ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس بالعبدلي قداس وجناز السنة عن نفس المرحوم

عبد الله العايد

نصف السنة عن نفس

المرحومة

خوله عبد الله العايد

فآل الفقيدين يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا الجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم ، لا اراهم الله مكروها بعزيز

نعي

باسم راسم كمال واخوانه ينعون بمزيد من الالم والاسى والد صديقهم حنان المرحوم

الحاج حسن اسماعيل زعبلاوي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه الله فسيح جنانه والهم اله وذويه الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

قبول تعازي

بعد عودة ابناء الفقيد من الضفة الغربية يتقبل آل بحدل التعازي بفقيدهم الغالي المرحوم

اندراوس حنا بحدل

ذلك في منزلهم الكائن في جبل الحسين شارع خالد بن الوليد قرب صيدلية ـادي وذلك ايام الجمعة والسبت والاحد الموافق ٣٠-٤ ولغاية ٢-٥-٧٦ .

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي

ينعى مدير عام وموظفو مؤسسة الاقراض الزراعي

المرحوم فالح يوسف الهندي

شقيق زميلهم السيد محمد عارف الهندي الذي انتقل الى جوار ربه يوم الاربعاء الموافق ٢٨ ـ ٤ ـ ١٩٧٦ للفقيد الرحمة ولذويه الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بمزيد من الحزن والاسى تنعى الهيئة التدريسية لمدرسة الرائد النموذجية

الشاب عيد عويس

ابن اخ زميلهم السيد نجيب عويس الذي وافاه الاجل اثر حادث مؤسف . اللهم الهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

نعي شاب فاضل

ملحم التل واخوانه ينعون بالغ الحزن والحسرة وبقلوب ادمتها الفاجعة ابن صديقهم الشهم السيد محمد ابو عيشه فقيد الشباب والاخلاق المرحوم

احمد محمد ابو عيشه

ويبتهلون الى المولى القدير ان يتغمده برحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

مدير عام وموظفو سلطة المياه والمجاري ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم احمد حطاب الصعوب

والد زميلهم زيد الصعوب ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى ميسون ابو ندى وبنات الصف الثاني الثانوي علمي في مدرسة ابن البيطار المرحوم

نور عبد الرحمن جرار

للفقيد الرحمه ولذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

رئيس واعضاء جمعية موظفي سلطة المياه والمجاري ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم احمد حطاب الصعوب

والد زميلهم العضو زيد الصعوب ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي

سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

ينعى الزيدان من عين كارم واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية فقيدهم الغالي الشاب المرحوم .

موسى عوده موسى زيدان

عن عمر يناهز الثلاثين عاما الذي وافاه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف في الكويت .

وسيتم تشييع جثمانه الطاهر بعد وصول الجثمان من الكويت .

تقبل التعازي في بيت خاله عبد الرحمن زيدان بجبل التاج .

انا لله وانا اليه راجعون

خط هاتفي مباشر بين قطر ودولة الامارات العربية

الدوحة — وكالات — افتتح السيد عبد الله بن ناصر السويدي وزير المواصلات والنقل صباح امس الخط الهاتفي المباشر بين قطر ودولةالامارات العربية المتحدة .

والقى السيد السويدي كلمة بهذه المناسبة اكد فيها أن افتتاح هذا الخط المباشر سيزيد من تقوية روابط الود والاخاء بين الدولتين الشقيقتين.

وقال ان هذا المشروع يتم تمشيا مع توجيهات سمو امير دولة قطر .

واختتم سعادة وزير المواصلاتكلمته بقوله ان الوزارة تبذل قصارى جهدها في سبيل تسهيل سبل الاتصال الهاتفي والبرقي مع دول المنطقة والوطن العربي بصفة خاصة ودول العالم بصفة عامة .

وجدير بالذكر ان هذا الخط سيمكن من الاتصال باثنتي عشر مدينة ومنطقة بدولة الامارات . كما انه سيتم خلال هذا العام افتتاح خط مباشر مع الكويت وخط اخر مع المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية في منتصف العام القادم .

الصين قد تصبح مصدرة للقمح

كانبيرا — رويتر — قال عضو في مجلس الشيوخ الاسترالي امس ان الصين قد تصبح من البلدان الرئيسية المصدرة للقمح .

وابلغ السناتور اندرو توماس الذي عاد اخيرا من الصين مجلس الشيوخ قوله انه شاهد تقدما تكنولوجيا جديدا في استخدام الري في زراعة القمح .

واضاف يقول ان ترويض انهر الصين وانظمة الري المتفرعة منها يعني ان المحاصيل هناك لم تعد معرضة لخطر التلف بالفيضانات التي كانت تقع بين حين وحين .

إعتداء إسرائيلي على مندوب الكويت للالعاب الاسيوية في كوالالمبور

الكويت — رويتر — ذكر هنا امس ان رئيس اللجنة الاولمبية الكويتية منع من حضور اجتماع اللجنة التنفيذية للالعاب الاسيوية في كوالالمبور هذا الاسبوع عندما تعرض للتهديد والاعتداء في سنغافورة منقبلاشخاص يحتجون علىخطوات استبعاد اسرائيل من الدورة الاسيوية لعام ١٩٧٨ .

وقالت الانباء ان اللجنة الاولمبية الكويتية تلقت برقية من رئيسها الشيخ فهد الاحمد يقول فيها ان ذلك وقع له يوم الثلاثاء الماضي .

وقالت البرقية ان رجلين تعرضا طالشيخ فهد وهو اخو الشيخ جابر الاحمد ولي العهد ورئيس الوزراء واثنين من مرافقيه عندما كانوا في طريقهم الى مطار سنغافورة وتشاجرا معهم . وقد تحول الشجار الى عراك بالايدى لم ينج منه الشيخ فهد .

وهدد الرجلان بنسف الطائرة التي كان الشيخ فهد ينوي السفر على متنها الى كوالالمبور . وقد قرر من ثم الغاء سفره وابلاغ البوليس .

وفي سنغافورة قال البوليس امس انه لم يتلق اي تقرير عن حوادثكالتي ذكرتها الصحف الكويتية .

وقال الشيخ فهد في برقيته انه تلقى بعد حادث التحرش هذا تهديدات بالهاتف في فندقه بمعدل مكالمة كل نصف ساعة .

واضاف يقول انه سيعود الى الكويت في اقرب وقت ممكن .

وقد طلب اتحاد الالعاب الاسيوية من اسرائيل عدم الاشتراك في دورة عام ١٩٧٨ لاسباب امنية .

انتهاء محادثات السويدي بلندن لتعزيز العلاقات

لندن — رويتر — اختتم السيد احمد خليفه السويدي وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة يومين من المحادثات هنا امس مع المستر روي هاترزلي نائب وزير الخارجية البريطاني .

وقال مسؤولون بريطانيون ان المحادثات تناولت تعزيز التعاون التجاري والانمائي والثقافي بينالبلدين

وعقد الوزيران محادثاتهما في اطار لجنة وزارية مشتركة اقيمت في العام الماضي خلال زيارة قام بها المستر جيمس كالاهان رئيس الوزارءالبريطانية الحالي الى ابو ظبي في اواخر العام الماضي عندما كان وزيرا للخارجية .

وقال المسؤولون ان المحادثات جرت في جو ودي جدا وان اجتماعا اخر للجنة المشتركة سيعقد في وقت لاحق من هذا العام .

تنسيق نفطي بين السعودية والامارات

الرياض — وكالات — وصل الى الرياض صباح امس السيد مانع سعيد العتيبه وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربيةالمتحدة في زيارة للمملكة العربية السعودية .

وصرح السيد العتيبه لدى وصوله لوكالة الانباء السعودية بان الهدف من زيارته للمملكة هو التشاور والتنسيق بين البلدين الشقيقين في جميعالمجالات وبخاصة المجالات البترولية .

الاميره مارغريت تزور تونس والمغرب

لندن — رويتر — غادرت الاميره مارغريت شقيقة ملكة بريطانيا لندن امس في جولة رسمية تستغرق ثمانية ايام في المغرب وتونس . وهذا هو اول ارتباط لها في الخارج منذانفصالها عن زوجها لورد سنودن في وقت سابق من هذا الشهر .

ليبيا تنفي محاولة موسكو أستخدام قاعدة عقبة بن نافع

طرابلس — ليبيا — رويتر — نفت وكالة انباء الثورة العربية الليبية اليوم ان يكون الاتحاد السوفياتي سعى الى استخدام قاعدة عقبة بن نافع الجوية ويلوس سابقا في ليبيا او منح حق استخدامها .

وكانت الوكالة تعلق في نفيها هذا على نبا في صحيفة الجمهورية القاهرية بهذا الصدد منسوب الى قادمين من ليبيا . وكانت وكالة انباء تاس السوفياتية قد نفت هذا النبا كذلك الليلة قبل الماضية .

مبادرة أمريكية.. لاعادة بناء لبنان!

واشنطن — واف — ذكرت الدوائر السياسية في واشنطن امسانوزارة الخارجية تبحث منح مساهمة اولية قدرها عشرين مليون دولار منبرنامج مساعدة لاعادة بناء لبنان قد يصل في النهاية الى عدة مئات الملايين من الدولارات .

وقد تقوم الولايات المتحدة بهذه المبادرة الاولية عن طريق الامم المتحدة حيث يعد كورت فالدهايم سكرتير عامالمنظمة الدوليةحاليابرنامجا لمساعدة لبنان .

واوضحت الدوائر بوزارةالخارجية الامريكية ان برنامجا امريكيا هاما طويل المدى للمساهمة في اعادة بناء لبنان لم يتعد بعد مرحلة الاعداد بالرغم من ان الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية قد اشار امام لجنة من الكونجرس في مستهل الشهر الحالي الى الصفة العاجلة لتقديم معونة امريكية واسعة النطاق للبنان بمجرد انتهاء الحرب الاهلية .

ولم تتحدد بعد القيمة النهائية لهذه المساعدة غير ان عدة شخصيات رسمية اشارت الى ارقام تصل الى عدة مئات الملايين من الدولارات. وتخشى الحكومة من اعتراضات الكونجرس ليس على مبدا هذه المعونة المالية ولكن على النتائج التي قد تترتب على مثل هذا البرنامج فيما يتعلق بالميزانية والضرائب .

وتشير الدوائر ايضا الى ان كيسنجر سوف يبحث احتمال تشكيل كونسوريتوم دولي كبير تساهم فيه عدة دول من بينها دول من الشرق الادنى والاوسط المنتجة للبترولوذلك وفقا لبرنامج محدد .

اوضحت دوائر وزارة الخارجية الامريكية ان هذا البرنامج يتطلب كشرط مسبق انتهاء معارك لبنان والحفاظ على حياد الحكومة اللبنانية المقبلة في اطار النزاع الاسرائيلي — العربي ..

في بيان قطري مغربي
مساندة انتفاضة الشعب الفلسطيني
دعم التضامن العربي وحسم الازمة اللبنانية

الدوحة — وكالات — جددت دولة قطر والمملكة المغربية تاكيد كل منهما بان المرحلة الدقيقة التي تجتازها الامة العربية تتطلب الحرص على وحدة الصف العربي وعلى تعزيز التضامن بين الاشقاء باعتبارهما من اهم الضمانات الكفيلة بتحقيق ما انعقد عليه عزم كل العرب من الخليج الى المحيط بشان انهاء العدوان الصهيوني الغاشم واسترداد الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف وتامين الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره والعودة الى وطنه .

وناشد البلدان في البيان المشترك الذي صدر عن زيارةالسيد احمد عثمان رئيس وزراء المغرب لدولة قطر التي انتهت امس الاخوة قادة لبنان وزعماءهان يعملوا على حسم المحنة الدامية التي عانى منها لبنان العربي الشقيق وان يضعوا مصلحة لبنان والمصلحة العربية فوق كل اعتبار

واشاد الجانبان في هذا البيان بانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

واكدا مساندتهماالتامة ودعمهما لنضال هذا الشعب ذودا عنحقوقه وكرامته وحريته

وفيما يلي نص البيان المشترك

بناء على دعوة من حضرة صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ورئيس مجلس الوزراء . قام دولة السيد احمد عثمان الوزير الاول لحكومة المملكة المغربية والوفد المرافق له بزيارة رسمية الى دولة قطر من ٢٨ الى ٢٩ ربيعالثاني ١٣٩٦ هـ الموافق ٢٨ الى ٢٩نيسان ١٩٧٦ م .

وقد قوبل الضيف الكبيربمظاهر الحفاوة البالغة تعبيرا عن الروابط الاخوية التي تجمع بين الشعبين العربيين الشقيقين في دولة قطر والمملكة المغربية وفي جو من الاخوة الخالصة . عقد الجانبان القطري والمغربي عدة اجتماعات حيث سلم دولة الوزير الاول الى حضرة صاحب السمو الامير رسالة خاصة من اخيه حضرة صاحبالجلالة الملكالحسن الثاني عاهل المملكة المغربية وتبادل سموه وضيفه وجهات النظر حول العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع العربي الراهن والعلاقات الثنائية .

واكد الجانبان على ترسيخعرى التآزر بينهما في جميع المجالات الاقتصادية والتربوية والثقافية والفنية وغيرها بما يكفل زيادة العلاقات الوثيقة القائمة بينهما قوة على قوتها . واعربا عن ارتياحهما لاتفاق ارائهما في كل الشؤون التي جرى بحثها .

وعند استعراض الوضع الراهنفي الوطن العربي جدد الجانبان تاكيدهما بان المرحلة الدقيقة التي تجتازها الامة العربية تتطلب الحرص كل الحرص على وحدة الصف العربي وعلى تعزيزالتضامن بين الاشقاء باعتبارهما من اهم الضمانات الكفيلة بتحقيق ما انعقد عليه عزم كل العرب من الخليج الى المحيط بشان انهاء العدوان الصهيوني الغاشم واسترداد الاراضي العربية المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف وتامين الحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني بما في ذلك حقه في تقرير مصيره والعودة الى وطنه.

وناشد الجانبان الاخوة قادة لبنان وزعماءه ان يعملوا على حسم المحنة الدامية التي عانى منها لبنان العربي الشقيق وان يضعوا مصلحة لبنان والمصلحة العربية العليا فوق كل اعتبار .

واشاد الجانبان بانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة واكدا مساندتهما التامة ودعمهما لنضال هذا الشعب ذودا عن حقوقه وكرامته وحريته.

٦٢ مليون دينار قرض لتركيا من البنك الدولي

واشنطن — رويتر — اعلن البنك الدولي عن منح تركيا قرضا قيمته ٦٢ مليون دولار وذلك من اجل الوفاء بالنقد الاجنبي اللازم لمشروع انماء زراعي يتكلف ١٧٣ مليون دولار .

المفكرة



أنه لا يعرف كيف يختار

● مصيبة الاغنية الاردنية انها تجلب الشهرة للفنانين العرب ولا تستطيع ان تاتي بالشهرة لاي فنان اردني . فالاغنية الاردنية هي التي جعلت أغاني سميرة توفيق ترددها كل الشفاه .. وكما قالت لي سميرة ذات يوم انه لولا الاغنية الاردنية لما استطاعت ان تصبح سميرة توفيق .. وخذ عندك مثال اخر فؤاد حجازي الفنان اللبناني .. حضر الى الاردن وغنى الاغاني الاردنية نصفق له الناس ..

فنان اليوم ليس من الاردن بل من لبنان الشقيق ولكن تربطه بالاردن صلات وثيقة .. فقد عاش فيها طفولته ثم سافر الى لبنان ليدخل عالم الفن .. ولم يحقق الشهرة لنفسه في لبنان .. وعاد الى الاردن بعد ان اكتمل نضوجه الفني وما ان انطلق بلو ل الاغنيةحتى صفق له الناس . وذاق حلاوة الشهرة والتشجيع في الاردن .. وبدأ يغني باللهجة الاردنية .. ونجح ..

عيبه الوحيد انه لا يعرف كيف يختار اغانيه .. فالمهم عنده ان يغني .. اي اغنية .. وان يصور للتلفزيون ... اي اغنية .. المهم ان يسمع صوته من الاذاعة وان يشاهد صورته في التلفزيون .. وهذا ما سيجلب له الفشل حتما في النهاية ..

فؤاد حجازي .. فنان يملك موهبة الصوت .. وروح الشباب ولكنه بحاجة الى سكرتير يعرف كيف يختار له اغنياته .. واذا لم يفعل ذلك فانني اتوقع له ان يقع ذات يوم بينما هو يرقص ويغني .. ولن يجد من يقول له - سلامتك - .

زهير مرعي

مصطفى الحاج ينفي عنه التهم : نحن نملك الاغنية السورية ولكن يجب علينا ان نطورها

يعتبر الشاعر الغنائي العربي السوري مصطفى الحاج واحدا من فرسان الاغنية السورية ، ورائدا من رواد الاغنية البدوية سواء السورية او الاردنية .. فقد غنت كلماته سميرة توفيق ، مها الجابري محمد وهيب ، كروان ، سحر ليلى مطر ، ونجيب السراج وغيرهم من كبار المطربين .

وللشاعر مصطفى الحاج راي في الاغنية بصورة عامة يقول فيه :

— ان الشعر صورة وشعور ومعنى .. واذا لم يستطع الشاعر ان يهز مشاعر المستمعين بكلماته يجب ان يتوقف عن القول .. ففي بلدنا شعراء للاغنية على جانب كبير من الموهبة وصدق العاطفة ..انهم يقطفون حروف اغنياتهم من حياة النجوم ليصيغوها انشوده شجية اخاذة تنال اعجاب ورضا شعبنا التواق ..

ويمضي الشاعر مصطفى الحاج في دفاعه قائلا :

— لكني اقول مؤكدا ان شاعر الاغنية هو الوحيد من صناع الاغنية في وطننا العربي كله

وينتقل مصطفى الحاج ليرد على مهاجمي صناع الحرف وشعرائه والذين يتهمونه بالتقصير في ايجاد الهوية الفنية للاغنية ؟

— انني اقول بكل تحفظ واحترام ان اكثر المطربين .. او بالاحرى الذين يؤدون الاغنية لايعلمون ماذا يريدون ، واي نص غنائي يناسبهم .. فلو ان اغنية ما قد نجحت فانهم يطلبون كلمات على نمطها .. لكني اقول انهم لو تمكنوا من الاداء باصالة واخلاص الصورة التي يرسمها الشاعر الذي يحرق شموع عمره على دروب المؤدي والملحن ليضيء الطريق امام عشاق الفن ، وليصل بالطرب واللحن الى قمة الشهرة التي يصبو اليها ، لكانوا اديوا وجو بهم بالنسبة للاغنية .. وللفن ..

ويتابع مصطفى الحاج دفاعه قائلا :

— اعتقد ان الكثيرين يشاركونني رايي ان ازمة الاغنية السورية وعدم رواجها وشهرتها يعود اولا واخيرا لاذاعتها الموقرة فلو سجلنا اغنية ما ، جمعت بين روعة الحرف وعذوبة اللحن وطلاوة الاداء ، لما اذيعت اكثر من مرة او مرتين ، ثم تحتضنها الرفوف بسواعدها القوية .. ومثال على ذلك هناك اغنية سجلت منذ اكثر من عامين لم اسمعها اكثر من مرة واحدة علما ان كل من سمعها في ارشيف الاذاعة اشاد بروعتها لانني كتبتها بريشة من ضلوعي، وصغتها من بين ثنايا قلبي .. عنوان القصيدة « زورق حنان » وتقول كلماتها :—

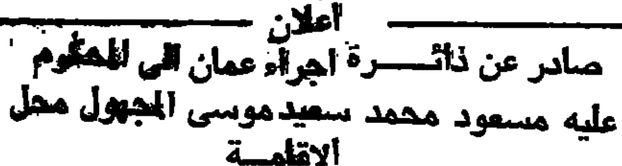
خذني معك لبعيد
ع شواطيء جديدي
بزورق حنان جديد
ع مواج تنهيدي
وهوتيك حد النشط
اسمك واسمي حط
ع جبين قرميدي
ذكرى قلب من قلب
عاشوا بهواهم غرب
بنجمة سمراويه
واحلام ورديه
ومن يوم حلمي هل
بدنيا عيونك ضل
قلبي يحضن ايدي

واسال الشاعر مصطفى الحاج عن مشاريعه ، فيقول :

— بعد ان فتحت لي الاذاعة الاردنية ذراعيها خلال زياراتي المتكررة الى بلدي عمان ، اقول انني اعد مجموعة من الاغنيات بناء على توصية المسؤولين في الاذاعة الاردنية .

دمشق : خليل التقي

من هنا .. وهناك



● قالت الدكتورة روزا موند فالينفر في مقال نشرته المجلة الطبية البريطانية ان النساء اللواتي يتناولن حبوب منع الحمل سيستطن فريسة للصلع

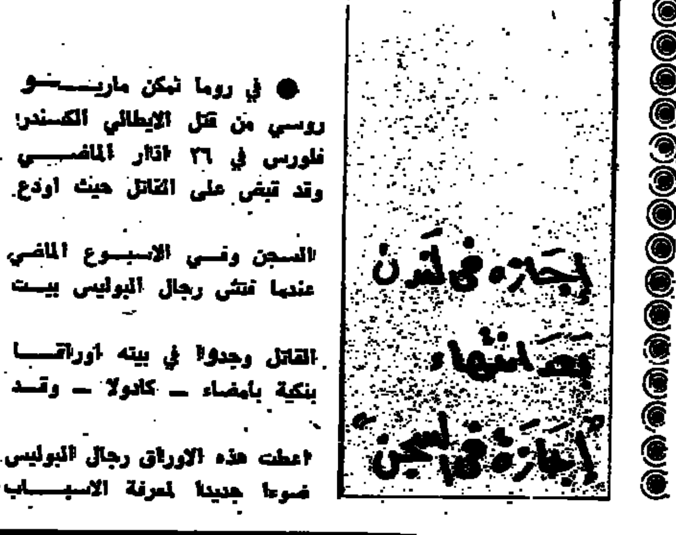
وقالت الدكتوره فالينفر التي تعمل في عيادة للتخطيط العائلي انها لاحظت ثلاث حالات يتساقط فيها شعر المراة التي تتناول حبوب منع الحمل .

ومضت تقول انه لم يكن قد مضى وقت طويل على كل حال على بدء هؤلاء النساء تناول الحبوب .

تزايد نسبة الانتحار في امريكا

● ادت الزيادة الهائلة في حالات الانتحار في الولايات المتحدة الى قيام جماعة من جمعية الاطباء الاميركيين باجراء ابحاث واسعة عن عائلات الاشخاص المنتحرين او الذين حاولوا الانتحار .

واتضح من البحث ان ٥٧٪ من محاولات الانتحار تجيء في سن اقل من ٣٠ عاما وان الاسباب الاساسية وراء حالات الانتحار هي المرض والاضطرار الى تغيير العمل او الفصل او ضرورة المثول امام المحكمة



اجازة في لندن بعد انتهاء اجازة في السجن

● في روما تمكن ماريو روسي من قتل الايطالي الكسندر فلورس في ٢٦ اذار الماضي وقد قبض على القاتل حيث اودع السجن وفي الاسبوع الماضي عندما فتش رجال البوليس بيت القاتل وجدوا في بيته اوراقا بنكية بامضاء — كادولا — وقد اعطت هذه الاوراق رجال البوليس ضوءا جديدا لمعرفة الاسباب الحقيقية وراء هذه الجريمة بعد ان كان يعتقد ان سيرجو كادولا — وهو طالب جامعي — ١٩ سنة — وصديق لماريو وابن اغنى سيدة ايطالية في مدينة جنوا شريك للقاتل في الجريمة .. الا ان التحقيقات اعطت نتائجها ببراءة الشاب في الاسبوع الماضي وطار الى لندن وبصحبته خطيبته لقضاء اجازة خاصة تنسيه اجازته في السجن .

الباب المفتوح

فتاة اليوم تبحث عن صفقة تجارية وليس عن زواج ناجح

● وتثور ثائرة القارئات ويتنهد القراء بارتياح .. فبعض القراء يحمدون الله على جراة الاخ اسعد لانه استطاع ان يكشف عيوب فتاة اليوم .. وبعض القارئات تصابن بمغص لان واحدا تجرا وكشف سرا من اسرارهن ..

● الانسة ميمي عبد الهادي تقول :

— يبدو لي ان الاخ اسعد يتحدث من زاويته الخاصة وبيئته الخاصة والذنب ليس ذنب فتاة اليوم .. فهي لم تضربه على يده وتطالبه بالزواج من غير مستواه .. ولا اعتقد انه توجد فتاة في العالم لها متطلبات يثقل على حملها الرجل.. ولو فرضنا ذلك فان الرجل الذكي يعرف كيف يعوض هذه المتطلبات باشياء ترضى عنها زوجته ... وبالرغم من انه لايوجد شباب في العالم في هذا العصر يعتمد على اهله في الزواج فانني استغرب كيف وافق اسعد على ان يقوم اهله بتزويجه ..

● ياسين خليل عبد الفتاح يقول :

— انني اقف الى جوار الاخ اسعد في جميع النواحي التي ذكرها لان فتيات هذا الجيل سمعن بحقوق المراة فطالبن بحقوق الرجل ايضا ..

● وجدي جميل يقول :

— هذا الزواج خاطيء منذ البداية لان المستوى الاجتماعي والمادي يلعبان دورهما في كل زواج .. واوافق على ان فتاة اليوم لاتصلح للزواج ليس من المنطلق الذي انطلق منه الاخ اسعد ولكن لان فتاة اليوم لا تبحث عن زوج بل تبحث عن صفقة تجارية مربحة تكون طرفا فيها بمشاركة الاهل .

● زاوية شيراز تقول :

— بالنسبة لفتاة اليوم فهي متعلمة وتعني كل تصرف من تصرفاتها ولكن تصرفات زوجة السيد اسعد هي تصرفات زوجة جاهلة ولكن هذا لايعني التعميم على كل الفتيات ففتاة اليوم عاملة ولها دخل يوازي دخل الرجل بل احيانا يفوقه وتشعر بالمسؤولية اكثر من الشاب وخاصة ان شباب اليوم لايهمهم سوى الموضة وصبغة الشعر والذهاب الى الكوافير واعتقد ان فتاة اليوم عندها الاستعداد التام للتعاون مع الشاب في تحمل اعباء الزواج والمعيشة بعكس فتاة الامس .

● يوسف محمد صالح يقول :

— بالنسبة للفتيات فنحن نعرف ان لهن حرية الاختيار وفي حالة الاخ اسعد اعتقد ان زوجته اجبرت على الزواج منه فتصرفت معه كما يبدو تصرفات غريبة ولا يجوز لاسعد ان يحكم على جميع الفتيات لمجرد انه تزوج من فتاة لاتطابق عقله او معيشته الخاصة فالمفروض ان يعيش على مستوى الناس ولايجوز له ان يحكم على المجتمع كله لمجرد فتاة واحدة فشل زواجه بها .

● فخري العمري من الزرقاء يقول :

— الاخ اسعد لم يحسن الاختيار حيث تزوج عندما شاهد صورة الفتاة دون ان يعرفها وهذا لايعد مقياسا لكل الفتيات .

● ميسر عقيل الجولاني تقول :

— يا اخ اسعد ان حكمك على فتاة اليوم كان ظالما لانك شملت به جميع الفتيات واتفق معك في ان فتاة اليوم لاتفكر لانها تعتقد ان الزواج هو ان تنتقل من بيت والدها الى كلمته هي المسموعة الى بيت الزوجية لانها تعتقد انها ستكون هي كل شيء في البيت الجديد .

وهذا خطأ ترتكبه فتاة اليوم . اين فتاة الامس التي كانت تعيش مع زوجها وتصبر معه على السراء والضراء ولاترتدي كل يوم فستان وحذاء بل كانت لاتعرف الثياب الجديدة الا في المناسبات ..

● غداً نلتقي مع مجموعة اخرى من مكالماتكم الهاتفية علماً باننا على استعداد لتلقي مكالماتكم يومياً من الساعة الحادية عشرة صباحا وحتى الواحدة بعد الظهر عدا يوم الجمعة .

اعلان

صادر عن دائرة اجراء عمان الى المحكوم عليه مسعود محمد سعيد موسى المجهول محل الاقامة

رقم القضية الاجرائية ٨٨—٧٥ ش والمتضمن الزامك تدفع مبلغ ٨٨٠ فلسا و ١١٣ دينارا الى المحكوم لها سميره محمد شقيره ، يجب عليك ان تحضر لدائرة اجراء عمان في غضون شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك لتتمكن من تنفيذ اعلام الحكم رقم ٨٨—٧٥ ش تاريخ ٣٠—١٢—١٩٧٤ الصادر عن محكمة شرعية العاصمة فان لم تحضر خلال المدة المذكورة تعد ممتنعا عن تنفيذ حكم اعلام برضاك ،وستباشر دائرة الاجراء باجراء المعاملات التنفيذية اللازمة قانونا بحقك مأمور اجراء عمان

فقد شهادة اسهم

فقدت مني شهادة الاسهم رقم ٢٠٢، وعدد الاسهم ٢٩، ارقامها من٥٠٥١٥ الى ٥٠٥٤٣ صادرة عن شركة مناجم الفوسفات الاردنية

فالرجاء ممن يعثر عليها الاتصال مع الشركة بعمان او الـ ص . ب ٧٢٧ عمان

اسماعيل اصلان بلا

تحقيقات ودراسات

وراء الاحداث

خلافا لمصلحة التضامن العربي

الرئيس المصري أنور السادات ... مصر من النضال العربي ضد اسرائيل . وسوريا مضطرة الان للاعتراف بان مصر لن تهب لنجدتها اذا ما نشب نزاع جديد مع اسرائيل . وستقف موقفا سلبيا من وجهة النظر العسكرية .

وهذه الحقيقة تبدو اليوم اكثر وضوحا حيث تشن في مصر حملة حاقدة ضد سوريا وحركة المقاومة الفلسطينية . الرئيس السادات بعد أن شرع الابواب امام الامبريالية اخذ يتخلى عن المبادىء التي أوصى بها الرئيس الراحل — جمال عبد الناصر — كوحدة الشعوب العربية في النضال ضد الامبريالية . وتأمل القيادة المصرية في أن تقوم القوى الامبريالية برعاية قدرات مصر الاقتصادية والعسكرية وتعزيزها ، علما بأنها في واقع الامر تعرض للخطر القدرة القتالية للجيش المصري المسلح بأسلحة سوفييتية . وتقلل بصورة ملموسة من دور الشعب المصري في الكفاح العربي ضد العدوان الاسرائيلي . وهذه السياسة لا تنفع احدا غير أعداء مصر وبقية الشعوب العربية . فبعد النجاحات التي سجلها العرب في حرب اكتوبر ١٩٧٣ ، برزت جملة عوامل ملائمة وضعت الممهدات لتسوية جذرية لنزاع الشرق الاوسط على اساس عادل . ولكن عقد اتفاقية سيناء الثانية جاء خرقا لمقررات رؤساء الدول والحكومات العربية في الرباط الذي حظر عقد صفقات انفصالية مع اسرائيل .

ومهما اطلق من اقاويل حول اهمية هذه الاتفاقية بالنسبة لتسوية النزاع فلا يمكن تقييمها الا بانها ضربة للتضامن العربي وقضية العرب المشتركة . فهذا الانعطاف الحاد في سياسة مصر الداخلية والخارجية هدفه الحصول على معونة سياسية ومالية من الولايات المتحدة يزعم بأنها تملك مفتاح المشكلات الماثلة اليوم أمام مصر بما فيها التسوية في الشرق الاوسط . الا انهم وراء المحيط لا يتعجلون في مكافاة الرئيس المصري على نهجه الجديد . ولم يتعد الامر اكثر من بيع بضع طائرات نقل عسكرية لمصر . فالاوساط الموالية للصهاينة في مجلس الشيوخ الامريكي تتابع بعين ساهرة عدم تجاوز سخاء البيت الابيض حدودا معينة .

وها هي مصر تحصل على وعود وهبات ضئيلة من اصدقائها الجدد ، فيما يواصل المعتدون الاسرائيليون اتخام جيوبهم بالدولارات الامريكية . فما أن فرغت لجنة الاعتمادات التابعة لمجلس الشيوخ من تصديق مشروع قرار منح اسرائيل ٢٥٥٧ مليون دولار للاغراض العسكرية في العام المالي الجاري حتى بدأت في الكونغرس الامريكي مناقشات حول منح تخصيصات اضافية لسد احتياجات العسكريين الاسرائيليين مقدارها ٥٥٠ مليون دولار . هذا كما يحظى نهج اسرائيل التوسعي بدعم سياسي لا حدود له من قبل الولايات المتحدة .

داغبلادیت النرويجية

الجيش الامريكي والادمان على الكحول

في الوقت الذي تدور خلاله مناقشات في الكونجرس حول الموازنة العسكرية وفيما اذا كان الجيش يحتاج الى هذا النوع من القاذفات او ذلك النوع من الغواصات ، تدور الا مناقشات خفيفة حول حقيقة اخرى هامة ، وهي أنه توجد لدى القوات المسلحة الامريكية مشكلة خطيرة تتعلق بسوء استعمال الافراد للمشروبات الكحولية ، فلقد جاء في أحد تقارير مكتب التفتيش العام ان ٣٢ بالمئة من المجندين و٢٠ بالمئة من الضباط في الجيش الامريكي هم اما مدمنون على المشروب او يلازمون حضور حفلات الصخب القائمة على رنين الكأس والطاس ، كما ان ٣٥ بالمئة اخرين من المجندين و ١٧ بالمئة اخرين من الضباط في الجيش الامريكي غائصون الى رقابهم في مشاكل سببها تعاطي المشروبات الروحية ، وهذه الارقام تتصاعد باستمرار الامر الذي يثير تساؤلات عديدة حول مدى ... جيش امة اكثر من ثلث ضباطه وثلثي المجندين يسقطون ضحايا المشروبات الكحولية ؛ وينسحب نفس الوضع على الاسلحة الاخرى في الجيش الامريكي ، ففي الاسطول توجد مشاكل سببها الادمان على الكحول لدى ٣٧ بالمئة من الافراد المجندين ، كما أن ٢٦ بالمئة من ضباط الصف في الاسطول و ١٨ بالمئة من الضباط المفوضين يعانون من نفس المشاكل الكحولية .

وأن يصبح العديدون في الجيش الامريكي ضحايا الادمان على الكحول ليس مفاجأة ... ؛ ذلك انه هنالك اسبابا شتى تشجع ... على تعاطيه بافراط ، من بينها السأم والملل وعدم الرضى عن الوظيفة ، ومدة الخدمة الطويلة التي يقضيها الجندي في الوظيفة خارج بلده ، وهنالك اسباب اخرى تشجع على استهلاك الكحول ... ؛ فلقد وجد مثلا مكتب التفتيش العام ... زيارة احدى القواعد ان المشروبات ... قد نفقت كلها عند الظهر ، وان ... عن الساعات الحلوة كان اكثر من ... ، وان اثمان المشروبات كانت زهيدة ... ، وان زجاجات الشمبانيا كانت تهدى باستمرار للافراد الذين يحتفلون بأعيادهم ... من ذلك ان وزارة الدفاع لم تبد اهتماما لمعالجة مشاكل اساءة استعمال المشروبات مثل اهتمامها بمعالجة المشاكل الناجمة عن تعاطي المخدرات ، فلقد صرفت هذه الوزارة من عام ١٩٧١ الى عام ١٩٧٥ مبلغ ٣٣٦ مليون دولار مثلا على برامج ترمي الى الحد من تناول المخدرات بينما لم تصرف الا مبلغ ٥٧ مليون دولار خلال نفس المدة على برامج ترمي الى الحد من تناول المشروبات الكحولية .

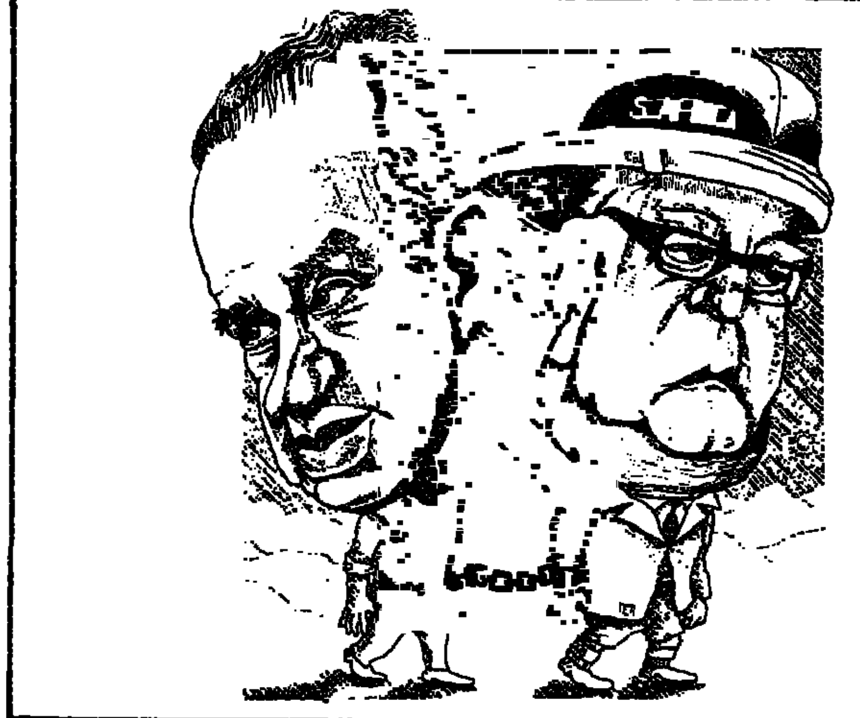
وجدير بالذكر أن مكتب التفتيش العام قام باجراء ابحاث اثبتت ان ضرر الكحول على قوات الجيش اكبر من ضرر المخدرات ، ففي عام ١٩٧٣ وفي اوروبا تبين بان ٢٥ بالمئة من حوادث الوفيات بين أفراد الجيش الامريكي كانت لاسباب لها علاقة بتعاطي المشروبات الكحولية ، بينما تبين أن ٨ بالمئة من هذه الحوادث لها علاقة بتعاطي المخدرات ، ناهيك بالمخاطر الاخرى الناجمة عن تعاطي الكحول ، فالاسطول مثلا يخسر سنويا ٥٢ مليون دولار بسبب تغيب الافراد السكارى عن الوظيفة ، أما الالام الانسانية — بالنسبة للضحايا انفسهم وكذلك بالنسبة لعائلاتهم — فهي تفوق كل حساب .

ولا توجد حلول سهلة للموضوع ، فالادمان على الكحول اصبح مرضا محيرا يندر وجود الاخصائيين في الميدان لمداواته ويرفض ضحاياه كذلك الاعتراف به حتى ياخذ المرض منهم مأخذه وتصيبهم الاذية الخطيرة أيما اصابة ، علما أن بعض القادة في القواعد العسكرية أخذ يقيد استعمال المشروبات ، فمثلا يقول قائد قاعدة أوسان الجوية في كوريا الجنوبية ان ساعات الشراب السعيدة في قاعدته قد خفضت الى ساعة واحدة وثلاث مرات في الاسبوع اما الامكانية الثانية فهي الاعتماد على التوعية حول اخطار المشروبات .

وبعد ، لا تلوح في الافق الان تغييرات قوية ودراماتيكية تؤدي الى التحسين الفوري ، ولا يمكن لاحد الاقلاع عن هذه العادة بين عشية وضحاها ، اذ لا يمكن معالجة الادمان على الكحول من خلال لعبة القوة ، وانما من خلال زيادة المخصصات في برامج التوعية التثقيفية عن مساوىء الكحول ، وهذه البرامج ستعطي اكلها في النهاية .

— الواشنطن بوست —

بمناسبة زيارة فورستر لاسرائيل



فورستر ورابين .. والقيد المصري



من : نيوزويك

أوروبا تشد الأحزمة على البطون

النظام والتقشف والاقتصاد الشديد هي الكلمات التي كانت تتردد في مقر السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل في الاسبوعين الفائتين . فقد طلب وزير الاقتصاد الالماني هانس ابل تعيين حد اعلى للنفقات في المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

وقال في هذا الصدد : ان انخفاضا في نفقات السياسة الزراعية المشتركة من شأنه ان يزيد من الكميات المخصصة لتطوير المناطق الاوروبية الفقيرة بنسبة ٢٠٠٪ . »

ويرى الهر ابل ان كل مارك او فرنك ينفق اليوم ينبغي ان يستعمل لتنمية المناطق الفقيرة في مختلف الدول الاوروبية الغربية .

ذلك انه لا يمكن للعملات ان تنمو بشكل متناسق ومتواز الا بسياسات اقتصادية متنوعة .

والواقع ان لجنة السوق الاوروبية المشتركة بصدد اصدار وثيقة رسمية تعبر عن وجهة النظر هذه . وتحليلها بسيط للغاية : لابد من اعادة النظر ولكن ذلك قد يرافقه ارتخاء في السياسة الاقتصادية للدول التي تحتاج الى اصلاح اقتصادي . اذ قد يؤدي ذلك الى تضخم نقدي جديد . وتتضمن هذه الوثيقة معلومات احصائية محظورة حتى الان

ويدل الرسم البياني ان بعض الدول قد اجتازت الازمة دون ان تضعف قدرتها الانتاجية الصناعية . ففي دول المانيا وهولندا وبلجيكا ارتفعت قيمة الاجور بالنسبة الى الوحدة الانتاجية اقل وابطأ من اجور المستخدمين . وهذا يثبت أن عملية الاصلاح البنائية قد تحققت .

وفي أيطاليا وبريطانيا وفرنسا تم عكس ذلك تماما ففي هذه الدول لم تحسن المصانع قدرتها الانتاجية . اذ رفضت ان تقوم التمويلات بشيء من التقنين ، ورفضت الحكومات ان تسمح للشركات والمصانع بتخفيض عدد عمالها وموظفيها وفقا لحسابات الاستثمار .

يضاف الى هذه الفروق الاجتماعية والاقتصادية فروق في زيادة النفقات العامة وفي نمو كميات النقد .

وانطلاقا من هذه الملاحظات لم تقترح لجنة السوق الاوروبية المشتركة التقيد بسياسة اقتصادية واحدة في جميع دول السوق . وترى ان تطبيق استراتيجية عامة للسوق ذات فعالية يقتضي وضع سلم محدود يلتزم بتضامن السوق .

وقد ذهب مستشار المانيا الغربية الى ابعد من ذلك في اجتماع المجلس الاوروبي الاخير اذ استعمل كلمة (عقوبة) وقال المسيو غاستون ثورن ، رئيس وزراء لكسمبورغ الذي كان يرئس المجلس : — انني انتظرت ردود الفعل ، وبعد لحظة من الذهول ، جاءت الموافقة العامة — .



المستشار هيلموت شميت مع رئيس النقابات

والواقع ان روحا من التشدد تسود اوروبا الغربية . فما كاد جيمس كالاهان يتولى رئاسة الحكومة البريطانية حتى اخذ يدافع عن التقشف في الموازنة العامة للدولة . وقال في هذا الصدد : ينبغي لبلادنا ان تتوقف عن العيش على القروض والديون .

كانت كلمات كالاهان قد اصابت كبد الحقيقة . فقد اعلنت مجموعة من الاقتصاديين البريطانيين ان بريطانيا قد انفقت خلال السنوات الخمس من ١٩٧٠ الى ١٩٧٥ ثلاثة امثال ما انتجت فعلا . وان الفرق قد عوض بقروض خارجية وانخفاض في المخزون وتضخم في النقد . والتضخم النقدي الذي نجم عن ذلك تسعى الحكومة الحالية الى معالجته عن طريق كبح النقابات .

وتخوض بلجيكا معركة مماثلة باسلحة اخرى . فقد اجتمعت الحكومة البلجيكية ثمان واربعين ساعة صدرت في اعقاب ذلك خطة تقشف تهدف الى توفير ٢٣ مليار فرنك بلجيكي . والعناية بما بقي لديها من النقد . وهذه الخطة تنسجم واراء رئيس الوزراء ليوبنديمان . فقد قال في حديث اذاعي لاذاعة وتلفزيون لكسمبورغ : ان تنسيق السياسات الاقتصادية نواة التطور الداخلي في المجموعة الاقتصادية الاوروبية .

وامام البندستاغ الالماني وقف المستشار شميدث وقال : — ان عجز الدول الاوروبية عن التنسيق في سياساتها الاقتصادية قد خلق وضعا معقدا — واضاف : — والحل لا يعني ان يسير كل منا الى منتصف الطريق : دائما على الاخرين ان يخففوا من التضخم وليس على المانيا ان تزيد في تضخمها النقدي .

من المؤكد انه لا يمكن لاوروبا ان تتحد الا اذا عرفت الدول التسع تطورا اقتصاديا سليما .

ولا بد قبل كل شيء من الاقتصاد في النقد .

الاكسبرس

حديث مع الكاتب الفلسطيني إبراهيم العابد

«مركز الدراسات الفلسطينية يصر على إبراز الشكل الحقيقي للصهيونية»



اكتسبت الكلمة في عـرنسا حجم السلاح .. وباتت تنطلق من القلم ، تماما ، كما تنطلق الرصاصة من فوهة البندقية . .

وفي كل صراع ، كان المتصارعون يتنبهون الى خطورة هذا السلاح ودوره الفعال في ترجيح احدى الكفتين .. فاسرائيل — مثلا — عملت ، الى جانب تكديس مخازنها بانواع السلاح — على خلق حركة ادبية ، تعمل جنبا الى جنب مع الته الحربية ، وقد تمكنت اجهزتها المختلفة من احياء لغة ميتة — هي اللغة العبرية — وجعلها لغة ادب وشعر ، وتمكنت كذلك من التسلل الى الاكاديميات الثقافية العالمية ، عن طريق بعض الاعمال الادبية المدعمة من قبل الصهيونية العالمية ، الامر الذي مكن احد غلاة الصهيونية من الحصول على جائزة نوبل للاداب ، قبل اشهر قليلة فقط من الهجمة المسعورة في حزيران .

وبالمقابل ، لم يكن الوعي العربي لدور الكلمة وخطورتها في حلبة الصراع ، قد تبلور بعد وانما انحصر الوعي في مجموعة اعمال ادبية ، لم تكن في مجملها اكثر من ردود افعال ، واستمر هذا الوضع حتى حرب حزيران ، حين فوجيء العالم العربي بانه لا يعرف شيئا عن اسرائيل ، وبالمقابل تعرف هي كل شيء . وفوجيء كذلك بالصورة المشوهة للانسان العربي وهي الصورة التي نقلتها الاعمال الادبية الاسرائيلية الى العالم .

وحين انفجرت الثورة الفلسطينية المسلحة ، وظهرت بانتشار كبير لفت انظار العالم ، بات من الضروري تعريف العالم بهذه الثورة وبقضيتها وبايدولوجيتها وبات من الضروري كذلك تعريف الثورة والمقاتلين والشعب العربي والعالم بالعدو الاسرائيلي ، وحجمه الحقيقي ، ونوع الارض التي يقف عليها . فظهرت الى الوجود بفاعلية كبيرة ، اعمال ومنشورات ودراسات مركز الابحاث الفلسطيني وقد تمكنت هذه المؤسسة من اختصار الزمن . وقذفت بمئات المؤلفات والدراسات العسكرية والسياسية والاقتصادية ، الامر الذي جعلها تشكل خطرا حقيقيا على العدو الاسرائيلي ، الذي تنبه الى هذه الحقيقة فعمل جاهدا على مواجهتها بالقوة .. حيث وضع عدة صواريخ موقوتة مقابل مرافق المؤسسة ، وعملت خلاياه السرية على تفجير هذه الصواريخ بقصد حرق مكتبة المؤسسة وتصفية رجالاتها .. ولما سال الراي العام العالمي عن سبب هذه العملية خرج حركابي رئيس المخابرات الاسرائيلية ومستشار رابين للشؤون الفلسطينية بمقالته الشهيرة التي ظهرت بعد الهجوم بيوم واحد والتي جاء فيها — لو اننا نعرف عن الدول العربية حتى كاحل معرفة مركز الابحاث عن اسرائيل لكنا بالف خير ولما اصابنا ما اصابنا في اكتوبر — نشر المقال في معاريف بتاريخ ١٢—١٢—١٩٧٤ م .

وان كانت هذه العملية لم تؤثر على سير اعمال المركز .. الا انها بالتالي وضعت المركز ودراساته ورجالاته في دائرة الضوء .. وكان الكاتب الفلسطيني ابراهيم العابد على راس الذين سلطت عليهم الاضواء ، فبالاضافة الى مركزه كمسؤول في المؤسسة .. فهو كاتب ودارس يتميز بالصبر والجلد والمتابعة وتحري التفاصيل . وتظهر كل هذا في مجموعة دراسات ومؤلفات نشرها ابراهيم العابد وتساءل فيها اسرائيل ، سياستها الخارجية استراتيجيتها .. حياتها الاقتصادية الته الحربية .. الى جانب مجموعة مقالات نشرها ابراهيم العابد في المجلات المعروفة تدور في مجملها حول المحور نفسه .

هذه الخلفية لموقع الكاتب الفلسطيني ابراهيم العابد من قضية فلسطين ولموقع المؤسسة التي يعمل فيها الاستراتيجي من القضية العربية .. كانت تلح علي وانا اجلس قبالة ابراهيم الذي يبذل جهدا كبيرا في صنع فنجان قهوة ولشد ما ادهشني حين قال انها المرة الاولى التي يدخل فيها المطبخ لصنع مثل هذا الفنجان .. قلت له : —

● ولكنك بالتاكيد ، تجيد تحضير المعلومات وطبخها وتقديمها لقمة سائغة شهية لكل من اراد التعرف على جانب من جوانب القضية الفلسطينية .. اليس كذلك ؟

— : ضحك .. وقال : انا فلسطيني .. فانا اذن ضد الصهيونية .

● هل نقول هنا تيمنا بالمقولة الديكارتية انا افكر فانا اذن موجود

— : كلا .. وانما اقولها كرد على قول مناحم بيغن في كتابه الثورة .. انا احارب اذن انا موجود .

● موقفك من الصهيونية ، من اي ارض ينطلق . وباي فكر يلتزم ؟

— : انا في الاساس لدي قضية مبدئية .. انا فلسطيني مشرد .. فانا اذن ضد الصهيونية العالمية التي عملت على تشريدي اما كيف افهم الصهيونية ، فهذا سؤال اخر ومن المفيد ان اشير الى ان الخلافات التنظيمية الموجودة في الساحة الفلسطينية ، لو وضعتها على الارض جميعها ، لوجدت انها لا تختلف اطلاقا في فهم الصهيونية قد يكون الاختلاف في التكتيك ولكنه بالتاكيد ليس اختلافا في الاستراتيجية ولعله ... هناك مفاهيم من الصهيونية اكثر تقدما ووضوحا من جبهات الرفض هنا اذا رغبت بتقسيم المقاومة هذا التقسيم الذي ارفضه اصلا .

● واين موقع مركز الابحاث من الصراع العربي الصهيوني ومن اي قاعدة ينطلق ، هل ينظر الى الصهيونية بمنظار اليسار ام بمنظار اليمين .. وهل يلتزم بتكتيك جهة دون اخرى ؟

— : مركز الابحاث الفلسطيني يلعب دورا اساسيا في اطلالة الفكر الفلسطيني على فهم اسرائيل والصهيونية .. ومنظمات المقاومة اعتمدت جميعها على مركز الابحاث ويمكن القول ان حركة المقاومة قد فهمت الصهيونية واسرائيل من خلال المركز .. وبالتالي فان انتاج مركز الابحاث لم يكن في اطار فكري متجانس ولكنه كان في قالب سياسي واحد ، وكان يصر دائما على ابراز الشكل الحقيقي للصهيونية باعتبار انها ايدولوجية عنصرية وانها شكل من اشكال الاستعمار وانها بالتاكيد تختلف عن اليهودية .. هذا هو محور عمل مركز الابحاث .. وهذه هي القاعدة الرئيسية التي ينطلق منها في فهم الصهيونية واعتقد ان جميع التنظيمات الفلسطينية تفهم الصهيونية بهذا الشكل .

● الا ترى معي ان القضية السابقة قضية فكرية ولكنها تظهر بطابع سياسي ؟

— : بالتاكيد ولعلمك فان المركز كان يحرص دائما على الابتعاد عن اي حجر فكري لهذه القضايا طالما انها تسير في اطار سياسي واحد ومتفق عليه .

● هلا رسمت لي هذا الاطار ؟

— : جميع التنظيمات تؤمن ان الصهيونية حركة استعمارية بدات في اواخر القرن الرابع عشر . وجاءت لاحتلال فلسطين ، لجعلها نقطة انطلاق لتجزئة العالم العربي وكلها تؤمن ان اسرائيل قاعدة استعمارية وكلها تفرق ما بين الصهيونية واليهودية .. وكلها تتفق على ان فلسطين يجب ان تكون دولة ديموقراطية او مجتمعا ديمقراطيا داخل دولة عربية ديمقراطية .

● اين تقع الدول العربية من كل هذا ؟

أجرى اللقاء :

أسامة فوزي يوسف

— : معرفة موقع كل دولة عربية على حدة من الصراع . ومن القضية ومن فهم الصهيونية يحتاج الى الفصل ما بين موقفين : — موقف الاجهزة السياسية الرسمية وموقف الجماهير العربية .

وبكلمة اخرى ، هناك موقفان موقف رسمي وموقف شعبي اما الموقف الرسمي فتمثله الحكومات والاجهزة السياسية في كل دولة واما الموقف الشعبي فتمثله اراء الراي العام .

● هل يقتصر عمل مركز الابحاث على فضح الصهيونية فقط ؟

— : هذا هدف من الاهداف ولكن هناك اهدافا اخرى يمكن تلخيصها كالتالي : —

اولا : — تعريف العرب باسرائيل ولذلك نرجها نحو النشر بالعربية بالدرجة الاولى .

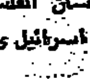
ثانيا : — تعريف العالم بالقضية وهنا ياتي دور المركز في نشره كتبه بالاجنبية .

ثالثا : — مركز الابحاث يفلسف ابعاد حركة المقاومة .. ويضفي الطابع الانساني على الكفاح المسلح الفلسطيني .

رابعا : — يعمل المركز على تاكيد الدعوة الى اقامة دولة ديمقراطية وقد ادى تركيز المركز على هذه الاهداف الى : —

١ — تجميد عضوية اسرائيل في اليونسكو .

٢ — قرار ادانة اسرائيل في المحافل الدولية .



وهناك هدف اخر وهو اكثر اهمية ويتلخص بالتعريف بالانسان الفلسطيني . وهنا كان لمركز الابحاث دور فريد ومتميز وللعلم كان الشعب الفلسطيني على الصعيد العالمي نسيا منسيا وبقي كذلك حتى بعد ظهور الكفاح المسلح المركز الابحاث ترجم الكفاح المسلح الى فلسفة ، فكان ... الكفاح المسلح يدور في فراغ اعلامي وكانت هوية الانسان الفلسطيني غائبة بفعل جهود اسرائيل وبريطانيا وعندما ظهر الكفاح المسلح تساءل العالم : أين الشعب الفلسطيني وما هي قضيته فجاءت دراسات مركز الابحاث لتقول : ها هو الشعب الفلسطيني وها هي قضيته .

لقد افرز المركز مجموعات من الباحثين لدراسة الشعب الفلسطيني توزيعه ، انشطته ، اماكن تواجده حركاته ، تراثه ، وخلال سنتين فقط ، قدم المركز للمكتبة العربية والعالمية مجموعة دراسات تعتبر الوحيدة من نوعها .



● ولكن الا ترى معي ان المركز لم يزود المكتبة الادبية الفلسطينية بشيء يذكر ؟

— : كان المركز لا يزال يصر على التخصص فهو مركز للابحاث وعمل الشعر والقصة وغيرهما عمل يتجاوز البحث .. لايعني هذا ان المركز يقلل من دور الشعر او القصة ولكنه يرغب بالمحافظة على التخصص الذي اتسم به هذا الى جانب ان هناك عدة دور للنشر رسمية وخاصة تهتم كثيرا بنشر الاعمال الادبية الفلسطينية والمركز يدعمها دائما .

● ولكن لفت نظري اهتمام المركز بالدراسات الفولكلورية ، رغم انها في جانب من جوانبها دراسات ابداعية .

— : بالفعل ، لقد اهتم المركز بكل الدراسات الفولكلورية المقدمة له ، وعمل على نشرها باعتبار انها نوع من انواع الاحصاء الفولكلوري ، تساعد على احياء التراث وتعرف العالم بالانسان الفلسطيني ، هذه القناعة ، جعلت ننشر كل الدراسات الفولكلورية التي وصلتنا ، رغم ان بعضها يحتاج الى اعادة نظر وضرب مثالا على ذلك بكتاب الحكاية الشعبية لنمر سرحان .

وقبل ان اغادر منزل ابراهيم العابد سمعته يقول :

لا تنس ان اسرائيل تحقد على المركز وتنتظر الفرصة المناسبة للانقضاض عليه ثانية وقبل ان اغادر كذلك سالته : لماذا ؟ فقلب فنجان القهوة على بابه وقال مبتسما لانها ترى ان المركز ، اولا يمد حركة المقاومة بالمعلومات الاستراتيجية والتكتيكية ولانه ... ولانه قبل كل هذا يعتبر مركزا اعلاميا يفند الدعاوى الصهيونية ويدحضها على اكثر من صعيد ولانه اخيرا مركز فلسطيني .